

責任編輯：孫嘉萍



《良友圖書目錄》

## 僞粉絲

王璞

## 如是我見

這天，在美國念書的兒子電話裡告訴我：「我有粉絲啦！」語氣中有掩不住的興奮。

我心裡也一熱，刹那間有了偶像

他老媽的感覺，驕傲，得意。然而畢竟也算得上個現代人了，明白現今便是擁有數以百萬計的粉絲也不算稀奇，芙蓉姐姐的粉絲還動輒千萬呢。

電話那頭的兒子彷彿看出了我的心思，忙接着道：「是個名校碩士生呢！他說讀過我的書，還說想跟我請教。」

兒子在內地出版過一本學術書，只印了兩千本，三年了，據說仍未銷完，孔子網上已經出現打三折的二手書。現在竟然有名青年學子讀過並且有心與之切磋啦？！

原來，該名粉絲是兒子的一位師兄在內地研討會上遇到的，聽說他這師兄來自美國某校，這位青年便走來攀談，問他認不認得某某某（吾兒之名），認得！還是你師弟！青年甚驚喜，便道出了以上那番話，並要去了偶像郵址，還說：「這本書在學界蠻看好的，聽說台灣有位教授的書裡還提到它了。」

太好了！太可喜可賀了！契訶夫不是說過嗎：作家聽人讚美的書，躺到棺材裡了都會翻生。何況活蹦亂跳卻正困守沙漠寒窗苦讀的吾兒。之後，我便常常在電話裡跟兒子打聽他粉絲的事，而兒子也津津樂道地通報着有關信息：「他跟我聯繫上了。」「他上了我的博客。」「昨天我們還QQ了。」等等。前不久我突然發現：啊，怎麼多日不見兒子提到他粉絲了，便忍不住問起，不料我話音未落，電話那頭就是一聲長嘆：「唉一別提他了！我上當了！我受騙了！」

「啊，騙子？騙了你多少錢？」

「媽你怎麼開口就是錢？世界上有比錢更重要的東西。」

「那……難道……」我不敢想下去了。

幸而兒子也急於傾訴，三言兩語之下，我便大致明白了事情的原委。

原來該名粉絲與其說是吾兒的粉絲，不如說是吾兒導師的粉絲，與其說是吾兒導師的粉絲，不如說是吾兒導師的潛在投考者。因吾導師是美國名教授，內地學子爭當其門生者衆，為求獨佔鰲頭一發中的，這位好青年用心良苦，他取曲線救國戰術，先從其諸位門生處側攻，各個擊破之後，再直取主帥，果然一發中的。「哈，這麼說，是條僞粉絲……」我道，正打算趁這機會給兒子來一場九斤老太式教育：如今的人如何如何，以前的人如何如何，年輕人虛榮心太重就會上當，云云。兒子呵呵一笑打斷了我：「媽你也不用幸災樂禍啦，我虛榮我淡薄我無聊好不好？不過這事要放到你身上你會怎樣？你不是人家一誇你的書你就引為知己；人家一罵你的書你就怒髮衝冠嗎？呵呵。」頓時，我啞火了。

## 飲食男女

客家兒歌云：三面繩，兩面鼓，兩人來到汀州府，買了二塊白豆腐，一個哇（說）要煎，一個哇（說）要煮。兩人爭得目鼓鼓，何苦，何苦？又云：月光光，看新娘，新娘十分親，扛去下湯坑，湯坑三步路，豬肉煮豆腐，豆腐密密溶，阿妹拿竹桶。生活在稻菽文化區的客家人愛吃、會吃豆腐。

客家遠祖來自麥作文化區的中原，節日慶典都要吃餃子。餃子有其家喻戶曉的民俗內涵，象徵着喜慶團圓，特別在除夕夜，全家人歡聚一堂包餃子，彼此噓寒問暖，敘情達意，其樂融融。作為客家人聚居地和大本營的閩贛邊區三十三個縣，盛產

黃豆，而以黃豆製豆腐是客家先民的老手藝。所以，他們因地制宜，用古老而先進的烹飪技術與這裡豐富的黃豆資源相結合，將肉餡融入豆腐，製成齏豆腐（豆腐餃），藉此傳承中原吃餃子的民俗就水到渠成了。客家齏豆腐的製作採用中原地區的古老方法。精豬肉（瘦肉、生香菇、竹筍等切碎，加鹽、澱粉、蛋清等攪拌均勻，醃漬爲肉餡。將豆腐切成厚度適當的三角形，入開水焯一下，使豆腐硬結涼涼後，用筷子在其中一面挖一個可供填充肉餡的小洞，塞入肉餡成坯。起油鍋，將有餡的一面在鍋中煎炸至金黃色，或加鮮湯燜幾分鐘，或取碗裝起煎好的坯（有餡的一面朝下），在武火上蒸十來分鐘後，將其扣入盤中即可食用。還有一種代表性的做法是：將老豆腐（只有老豆腐油炸後才會膨脹中空方便填餡）切成三角形，入油鍋炸成金黃色撈起瀝乾油，待其冷卻後，用剪刀順豆腐斜邊剪開，把金黃色一面朝裡翻轉，填入餡，上武火蒸熟，或放入鍋內配上鮮湯與其他調料稍煮即成。

隨着社會經濟與交通運輸的發展，大量海鮮和其他食材湧入客家地區，齏豆腐的品種也大大增加了。依製法不同，出現了砂鍋齏豆腐、鐵板齏豆腐、雞湯齏豆腐、豆苗齏豆腐、海鮮齏豆腐、鮑菜齏豆腐等許多新品種。

齏豆腐是中原地區先進烹飪技術在客家地區傳承與發展的產物，它寄託了客家人太多的思祖念親的情懷，蘊含着客家先民背井離鄉、筚路藍縷的艱難歷史，反映了客家人因地制宜的生存智慧和深厚的飲食文化。

## 古人也行計劃生育

劉亮

## 文化什錦

古時，「養兒防老」、「多子多福」的思想根深蒂固，只要條件允許，幾乎所有家庭都會生幾個孩子。況且古代的生產力水平低下，耕地相對較多，而生產工具卻非常落後，因此沒有足夠的勞動力是無法生存的。古人的生育還關係到一個家族甚至是一個國家興衰成敗，這主要是指在戰亂時期，許多統治者都會推行政策，這主要是以富國強兵爲目的。當然，人口也並非越多越好，隨着時代的變遷，特別是到了明清時期，生產力水平提高了，醫療技術增強了，人们的平均壽命也大幅提升，而人口增長過快的問題卻出現了，一些有識之士便產生了類似計劃生育的思想萌芽。明代的文學家馮夢龍在評纂《太平廣記鈔》時，曾批註道：「若一男二女，每生加倍，日增不減，可以食之？不若人生男一女，永無增減，可以長久。」

如今，計劃生育是中國內地的一項基本國策，是被憲法確定下來的公民義務。多年來，計劃生育的實施，有效遏制了我國人口的過快增長，減輕了國家和社會的壓力。那麼，古人是否也像我們一樣實行計劃生育呢？

古時候，「養兒防老」、「多子多福」的思想根深蒂固，只要條件允許，幾乎所有家庭都會生幾個孩子。況且古代的生產力水平低下，耕地相對較多，而生產工具卻非常落後，因此沒有足夠的勞動力是無法生存的。古人的生育還關係到一個家族甚至是一個國家興衰成敗，這主要是指在戰亂時期，許多統治者都會推行政策，這主要是以富國強兵爲目的。當然，人口也並非越多越好，隨着時代的變遷，特別是到了明清時期，生產力水平提高了，醫療技術增強了，人们的平均壽命也大幅提升，而人口增長過快的問題卻出現了，一些有識之士便產生了類似計劃生育的思想萌芽。明代的文學家馮夢龍在評纂《太平廣記鈔》時，曾批註道：「若一男二女，每生加倍，日增不減，可以食之？不若人生男一女，永無增減，可以長久。」

我國古代會多次進行人口普查，明朝開國皇帝朱元璋曾在洪武二十六年普查全國人口，爲六千零五十四多萬人，比元朝增加七百餘萬人，其中城市人口增長尤甚。到清朝乾隆年間，全國人口突破三億大關，康熙曾擔心的「將來戶口日增，何以爲業」的問題終於出現了，乾隆憂心忡忡地說：「朕聞心口日增，何以爲業？這主要是以富國強兵爲目的。當然，人口也並非越多越好，隨着時代的變遷，特別是到了明清時期，生產力水平提高了，醫療技術增強了，人们的平均壽命也大幅提升，而人口增長過快的問題卻出現了，一些有識之士便產生了類似計劃生育的思想萌芽。明代的文學家馮夢龍在評纂《太平廣記鈔》時，曾批註道：「若一男二女，每生加倍，日增不減，可以食之？不若人生男一女，永無增減，可以長久。」

我國古代會多次進行人口普查，明朝開國皇帝朱元璋曾在洪武二十六年普查全國人口，爲六千零五十四多萬人，比元朝增加七百餘萬人，其中城市人口增長尤甚。到清朝乾隆年間，全國人口突破三億大關，康熙曾擔心的「將來戶口日增，何以爲業」的問題終於出現了，乾隆憂心忡忡地說：「朕聞心口日增，何以爲業？」於是，乾隆命各級官吏奏明人口增長的原因。清代經學家同時也是

乾隆年間進士的洪亮吉爲這還寫了《治平篇》和《生計篇》，全面分析了人口增長與生產資料之間的矛盾，在當時人們對人口問題尚且麻木的時代，他卻敏銳地洞見到了這一問題的嚴重性。洪亮吉認爲當時人口的增長已遠遠超過了田地與房屋的增長，使得「田與屋之數常處其不足，而口之數常有餘」。而在當時人對人口問題尚且麻木的時代，他卻敏銳地洞見到了這一問題的嚴重性。洪

朱元璋曾在洪武二十六年普查全國人口，爲六千零五十四多萬人，比元朝增加七百餘萬人，其中城市人口增長尤甚。到清朝乾隆年間，全國人口突破三億大關，康熙曾擔心的「將來戶口日增，何以爲業？」的問題終於出現了，乾隆憂心忡忡地說：「朕聞心口日增，何以爲業？」於是，乾隆命各級官吏奏明人口增長的原因。清代經學家同時也是

乾隆年間進士的洪亮吉爲這還寫了《治平篇》和《生計篇》，全面分析了人口增長與生產資料之間的矛盾，在當時人們對人口問題尚且麻木的時代，他卻敏銳地洞見到了這一問題的嚴重性。洪

朱元璋曾在洪武二十六年普查全國人口，爲六千零五十四多萬人，比元朝增加七百餘萬人，其中城市人口增長尤甚。到清朝乾隆年間，全國人口突破三億大關，康熙曾擔心的「將來戶口日增，何以爲業？」的問題終於出現了，乾隆憂心忡忡地說：「朕聞心口日增，何以爲業？」於是，乾隆命各級官吏奏明人口增長的原因。清代經學家同時也是

乾隆年間進士的洪亮吉爲這還寫了《治平篇》和《生計篇》，全面分析了人口增長與生產資料之間的矛盾，在當時人們對人口問題尚且麻木的時代，他卻敏銳地洞見到了這一問題的嚴重性。洪