

# LIBERAL STUDIES 通識平台



## 我教通識

### 答題的廣度及深度取捨

早前《大公報》採訪筆者，提到筆者主張答題時不用太廣闊。有同行問我，為何有此主張？通識科不是着重多角度思考嗎？既然多角度，那當然要有足夠的廣度。是不是報刊斷章取義了？

報章沒有斷章取義，但要留意採訪文稿的上下文。筆者的意見是，如果同學在答題時，能夠同時兼顧廣度和深度，那當然是完美的。但是，公開考試的答題時間有限，如果不能做到兩者，那就必須取捨。筆者認為，如果取捨，那麼寧取深度，捨棄廣度。寧可深入地分析闡述兩三個論點，總比鋪開一大堆論點但每一個都蜻蜓點水地分析要好。

為什麼要這樣取捨呢？道理很簡單，通識科的要求有別於其他學科。其他學科一般是按點評分，學生答中一個知識點，就得到相應分數。因此在這樣評分機制薰染下，學生也就像打拳擊的「數點數」，習慣了在答題時計量自己的論點。但是，通識科完全是另一回事。

#### 時間有限 寧取深度捨廣度

通識科不是像其他學科那樣，有着明確的知識範圍和基礎。既然沒有明確的知識範圍，那麼就不可能按點評分。考評的實踐證明，這門學科的確也不是按點評分。評分時，更多是考慮同學分析論證一個問題是否有條理，是否理據充分，而不是作答了多少指定的知識內容。

因此，如果一個同學只是鋪天蓋地堆砌許多論點，但每一個論點都沒有說明透徹，所謂「一句起，兩句止」，那樣是不能達到論證充分的要求的。所

以，筆者才提出，如果要在廣度和深度之前取捨時，寧可取深度，把每個論點論據細細地闡述清楚。

話又說回來，什麼叫做深度呢？這樣對學生講，恐怕不少同學依然是一頭霧水，不知所云。舉個例子，如果題目問及，為什麼中國上海要成功引入迪士尼，就必須引入中國元素？（考評局樣本試題）

如果取廣度，那麼可以答許多論據：中國觀眾可能未必熟悉迪士尼卡通人物；中國觀眾更加熟悉傳統的中國神話、童話人物；中國觀眾看見迪士尼樂園內有大量中國傳統的元素，可能倍感親切，更易於接受等等。

如果取深度，又當如何？到底中國元素所指為何？能舉幾個例子說明嗎？除了傳統的中國神話童話人物之外，中國的其他傳統東西例如衣食住行，是不是也要成為中國元素而引進其中？為什麼認為中國觀眾不熟悉迪士尼卡通人物呢？具體哪個卡通人物是內地觀眾未必了解的？熟悉感真的那麼重要嗎？沒見過所帶來的新鮮感，是不是更加吸引中國觀眾呢？除了卡通人物之外，樂園主要是一系列的機動遊戲。機動遊戲又是不是中國觀眾或者消費者所普遍陌生的？機動遊戲無所謂中國元素或者西方元素，遊戲本身的刺激性是否就足以吸引中國遊客，而無須文化元素開路？

粵語俗語有言：小數怕長計。一個論點，透過舉例，舉方方面面的實例，就可以把它說得非常透徹。這就是深度。

將軍澳香島中學副校長 鄧飛

## 編採速記

### 善用數據助說理

通識就是生活，生活要求通識。大千世界，花花宇宙的萬事萬物總有由來，彼此相關，極少甚至到說沒有任何一種東西可以完完全全自生自滅。舉個最簡單的例子，這個月你負責安排全家開銷，除了柴米油鹽醬醋茶這開門七件事，還有水電煤、房租（或者供樓款項）、管理費，以及交通費，除了付錢，可能考慮到會不會入不敷支，自是想到物價，然後是到哪個超市或商場大減價，就如漣漪不斷擴散，這些都離不開數字。

再以香港最受關注的房屋問題為例，除了土地規劃、建築工程，還有交通運輸、水電供應，以及社區環境配套，它不止涉及民生，還關連到經濟。土地、工程、交通、水電既關財政又關數據。數據反映了什麼，數據又是怎樣的？香港早前做的十年人口普查，就是要搜集數據，以規劃未來。

《數字人生》是歌手林子祥名曲之一，表明我們無時無刻都活在數字中。一個個數字，經過梳理序列，可以化成一堆堆數據，但怎樣解讀以及運用數據，就是一門學問。特首曾蔭權本月公布其任內最後一份施政報告，就在最後一章羅列一堆數字，展示香港回歸14年的成就。為什麼他會提出新居屋計劃、強化「置安心」，還不是因為香港樓價在過去7年勁升1倍多，如曾氏親口承認「幾得人驚」的地步，當然不可忽略社會各界的呼聲。史學家黃仁宇提出的大歷史觀，重點之一就是：善用數字治國。

筆者由此想到，在新高中通識表述問題時，也不能不重視數字，善用數據，有助擺事實講道理，增強說服力。

呂少群

## 走出校園

### 不知者無憂 沒比較知足

揭開朝鮮的神秘面紗並不容易，我們必須跟隨導遊觀光，不能離隊。短短數天，我們匆匆遊覽朝鮮古蹟及具特色的建築物。有趣的是，我們所到的景點，均見到不一樣的列隊方式，秩序井然。遇到金主席像，還要鞠躬呢！

朝鮮戰爭令不少古蹟受到破壞，今天能看到的有公元1014年所建的普賢寺，是朝鮮現存最古老的寺廟；高麗王朝建都的開城，即「高麗人參」的原產地；高麗時期最高學府「國子監」，現為高麗博物館。現代的有朝鮮戰爭談判及簽字的「三八線」，即南北軍事分界線上的板門店，還有朝鮮領袖金日成幼時居住的萬善台。在這些景點，我們的照相機終於可以大派用場了！

朝鮮的神秘，並不是它的歷史，而是它的意識形態。平壤市中心矗立著主體思想塔，它不僅是平壤的地標，也是朝鮮人的思想重心。主體思想是什麼？就是政治自主、經濟自立和國防自衛。它地處中央，八方政見，叫朝鮮國人時刻銘記。

朝鮮是一個強悍自主的國家，它有三項使世界嘩然的建築：一是世界最高的凱旋門，另一是世界最深的地下宮殿——平壤地鐵。當你走進平壤地鐵，彷彿置身於藝術館中，裡面擺放著油畫和雕塑。少年宮和阿利郎的表演，充分展示朝鮮人的堅韌和團結。宏偉的國際友誼展覽館更成為當地的教育館，不時見到朝鮮市民、學生或軍人在列隊接受教育。館中的金日成館及金正日館展示了各國送給金氏父子的禮品，透過導賞員講解，這些禮品彷彿成了各國的朝貢品呢！

眼前的朝鮮人對國外毫不知情，國家給予他們的一切，正如大人給予孩子的一切，叫人生活無憂。在國人沒選擇、沒比較下，卻叫人知足，難怪朝鮮人有著無窮的優越感！這正體現他們的國名——朝鮮，意謂「太陽升起的地方」，即有太陽光輝的地方。（非凡國土·下）

職訓局青年學院語文講師 謝惠芝



▲主體思想塔

## 投稿細則

本報「通識新世代」多個欄目歡迎師生投稿，刊出後，略致薄酬，細則如下：

第二版「觸景立畫」徵求照片、畫作和漫畫，須附圖說，講主題談心得，200字為限；

第三版「通識平台」、「我學通識」、「通識教室」，歡迎教師、學生自述或推廣通識課的教學法、選材法，以資交流，1000字為限；

「茶水站」、「師生談通識」歡迎師生暢談通識教學、教書育人的經歷感受，500字為限；

「走出校園」、「交流動態」讓師生講述考察、參觀學習的見聞，500字為限。

投稿者請附個人資料，即任教或就讀的學校、居所、電話及電郵，寄香港北角健康東街39號柯達大廈2座3樓大公報「通識新世代」，或電郵至ed@takungpao.com.hk

## 放眼世界

### 印度排燈節 燈燭遍布 堪比新年

世界上各個文明古國總會有很多宗教色彩濃厚的節日，位於南亞的印度也不例外，該國的排燈節是其本土和全球約10億印度教徒全年最重要的節日，氣氛甚至比過新年還熱鬧。

每年11月1日是印度排燈節，慶祝活動長達一



▲印度首都新德里的住宅區，一名父親與孩子在排燈節晚上燃放煙花

星期，其名字來自梵語 deepa 和 avati，就是「排燈」之意。早在10月底過節前，人們已忙於張羅購買新衣服、過節用品和給親友的禮物。為了表示對神祇的尊敬，他們會把家居打掃得乾乾淨淨，甚至重新裝修粉飾一新，所以很多時外國人也會誤以為這就是印度人的新年。

在過節期間，多數印度家庭成員不論男女老幼都會穿上新衣、佩戴名貴珠寶，還會到親友家拜訪，互相送贈甜點、乾果和禮物。信眾還會點燃以黏土製成的油燈，然後排滿家居四周的庭院、陽台、屋頂與牆角各處，令四周泛起柔和而浪漫的亮光。至於點亮油燈的習俗，就是為了慶祝善行戰勝邪惡、光明擊退黑暗。事實上，排燈節也與幾個印度古老的神話傳說有關，其中一個就是關於印度教的克利須那神消滅了破壞天



▲印度人歡度排燈節的晚上，家家戶戶都會點起燈燭，倍添節日氣氛

地的惡魔和地獄之神納拉卡蘇拉的故事。此外，東印度的孟加拉人與西印度的古吉拉特人，則會在該節日祭祀代表繁榮與富裕的拉希米女神。除了印度教徒之外，排燈節對錫克教徒和耆那教徒也是重大的節日，錫克教徒會在節日期間慶祝精神領袖哈爾賓德獲印度莫臥兒帝國的皇帝賈漢季漢從獄中釋放的歷史；耆那教徒則會紀念該教的創立者馬阿何維拉。（環球嘉年華·七） 祁文

## 通識教室

### 深入探究切忌想當然

通識科雖無固定答案，亦不要求考生簡單地「複製」後「剪貼」任何資料，但對答題的要求仍有一定準則。同學需就自己所知，在辨明立場後作合理的推論，再援引相關例子與數據作支持。簡單而言，就如中文科的識論文一樣，需有清晰的「論點」與「論據」。即將面對文憑試的考生，相信對這兩個名詞絕不陌生。

話雖如此，不少學生仍常忽視「論據」的重要，只以主觀感覺提出意見，作「理所當然」的推論和猜測。對此，筆者感到憂慮，因此等作風是嚴重違反通識科「探究精神」的原意。

以「觀塘區重建」為例，當筆者要求學生分組討論時，贊成者總會認為重建可以帶動經濟發展，並將基礎建設與就業率上升畫上等號；但當我們深

入地思考時，就會發現事實未必如此。可知社區的建設與重建是建基於原地的清拆與破壞，建築工人需求上升的同時，當地居民亦會因搬遷而失去原有的經濟活動，如：攤販不能在觀塘區繼續經營生意、舊店的倒閉引致店員失業等，究竟是就業多，還是失業多？重建製造長期還是短期就業機會？在未有正式統計前，根本不能妄下判斷。

同樣的情況在獨立專題探究中亦屢見不鮮。在做問卷調查時，同學為節省時間，常會習慣單從受訪者的外表去分辨其年齡、經濟地位，如：認為衣着光鮮者必為中產人士、穿西裝襯衫者必為白領一族、攜帶兒童者必為家庭主婦……這種想法說來荒謬，卻極為普遍。不幸的是，當你的前設出現錯誤時，探究的結果就會直接受影響。在探究中，有些

時間是必須花，也是應該花的。

眾所周知無論是「通識科」還是「獨立專題探究」均極重視「探究的精神」，而所謂探究就是對未知的事物作出「探索」與「研究」，其過程必須嚴謹、客觀與公正，若只憑直覺猜想，在考試上不僅會失分，更是與科目本身的理念背道而馳。如要避免以上情況，學生在思考時，必須顧及正反雙方，不能只從單一界面觀察，須知世間事物均為立體，並非平面。

半杯水亦可同時是半杯空氣，不是嗎？



香港通識教育教師聯會 鄭重謙

## 時事小識

### 馬丁路德金的夢

“I have a dream that one day on the red hills of Georgia, the sons of former slaves and the sons of former slave owners will be able to sit down together at the table of brotherhood.”（我夢想有一天，在喬治亞的紅山上，昔日奴隸的兒子將能夠和昔日奴隸主的兒子坐在一起，共敘兄弟情誼。）——馬丁·路德·金

“I have a dream that my four little children will one day live in a nation where they will not be judged by the color of their skin but by the content of their character.”（我夢想有一天，我的4個孩子將在一個不是以他們的膚色，而是以他們的品格優劣來評價他們的國度裡生活。）——馬丁·路德·金



▲1964年12月10日，馬丁·路德·金（中）獲頒諾貝爾和平獎後，接受挪威國王和王儲的祝賀，右為馬丁·路德·金的太太

#### 新聞摘要

【大公報訊】美國總統奧巴馬16日親自為中國雕塑家雕塑的馬丁·路德·金紀念碑揭幕，並發表講話呼籲國人「團結」，繼續馬丁·路德·金心目中的夢想。他還有感而發，希望國人繼續挑戰華爾街的過分做法，但不要妖魔化那裡所有的工作人員。據悉，現場有美國政要、歌星、影星及美國社會各界人士近5萬人參加。 2011年10月17日 大公報 http://202.55.1.83/news/11/10/18/YM-1415067.htm

馬丁·路德·金（Martin Luther King, 1929年-1968年），是一位牧師，也是美國民權運動中最重要領袖人物，他以非暴力的行動為美國黑人爭取公民權利。1964年，35歲的他獲頒諾貝爾和平獎，是獲此殊榮的最年輕得主。可惜，4年後馬丁·路德·金在田納西州遭刺殺，終年僅39歲。美國把他的生日定為國家紀念日（1月的第三個星期一），可見他之受尊崇。

美國的黑奴制度雖然在南北戰爭（1861年4月12日-1865年4月9日）結束後，名義上已被解除，但黑人的地位並未得到實質改善。19世紀後期，美國黑人的公民權利仍受到州和地方歧視黑人的法規和慣例層層約束和限制。黑人不能與

白人同在一間學校上學、乘坐同一公共交通工具、同在一個地方居住，黑人不能充分參與社會生活。

到了20世紀60年代，黑人的平等問題成了美國的嚴重社會問題。黑人志願團體、教會以及其他關心黑人權益的美國人團體，合力掀起了一場民權運動。1963年8月28日在首都華盛頓林肯紀念堂舉行的集會，成了這場民權運動的重要里程碑，馬丁·路德·金在當天發表的著名演講《我有一個夢》（I have a dream），至今仍被視為經典。

今天，美國黑人的權利在法律上已得到充分保障，現任總統奧巴馬是祖籍非洲的黑人，恰恰成了一個多世紀以來巨大轉變的最佳註腳。 宋元明