

迎接神八升空對接 天宮建立交會姿態

【本報訊】30日19時34分，在北京航天飛行控制中心的精確控制下，天宮一號偏航180度，建立倒飛姿態；而神舟八號發射已進入倒計時，將於近日擇機發射，隨後與天宮一號目標飛行器進行交會對接。

新華社北京30日消息：北京航天飛行控制中心主任陳宏敏表示，天宮一號自9月29日在酒泉衛星發射中心發射升空後，在地面指令引導下，先後完成了多次軌道控制和平台在軌測試工作，於10月30日進入距地面高度約343公里的近圓形交會對接軌道。截至30日19時30分，天宮一號已在軌運行30天22小時。根據各項遙測數據監視判斷，天宮一號飛行正常、姿態穩定、能源平衡，各項試驗進展順利，具備執行首次交會對接的條件。

據了解，實施空間交會對接任務，需要對兩個航天器實施協同控制，軌道機動次數多，測控精度要求高，每次變軌控制環環相扣、密切相關，對測控系統提出了很高的要求。

此外，由於近期空間天氣活動變化劇烈，對航天器中長期定軌預報工作影響較大，對科研人員確定神八發射窗口帶來了很大挑戰。目前，北京航天飛行控制中心正在認真收集分析空間天氣監測數據、研究制定應對措施，在對天宮一號實施精確軌道預報和控制的同時

，抓緊計算神八發射精確窗口的時間。

發射場多項技術更新升級

北京特種工程設計研究院總工程師孫雅度在接受媒體採訪時表示，為確保「神八」發射成功，發射場對諸多技術和設備進行了更新升級。

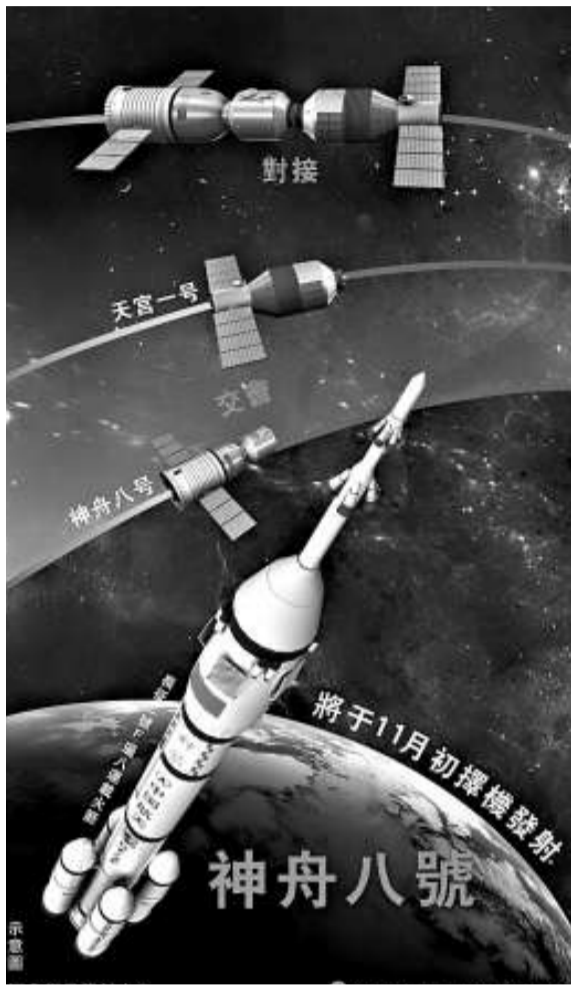
作為發射場系統的總體設計單位，北京特種工程設計研究院在天宮一號順利發射後立即開展了對發射場設備和技術的更新工作。孫雅度表示，新的設備和技術使得航天發射的可靠性大大增強，同時發射的準備時間也大大縮短。

「這次任務中的天地話音系統是新研製的設備，比神七更進一步。」孫雅度說，由於採用光纖傳輸取代了以前使用的無線傳輸，從而避免了多徑效應干擾，使得待發段的語音和畫面品質更加清晰。

發射場系統還新建了加注扣單廠房，優化了船箭聯合體的測試流程，使得整流罩扣單程序由兩次扣單簡化為一次扣單，不僅縮短了發射準備的時間，還提升了安全性。此外，發射塔架上的電纜擺桿系統也進行了重新研製，可靠性得到了進一步提高。

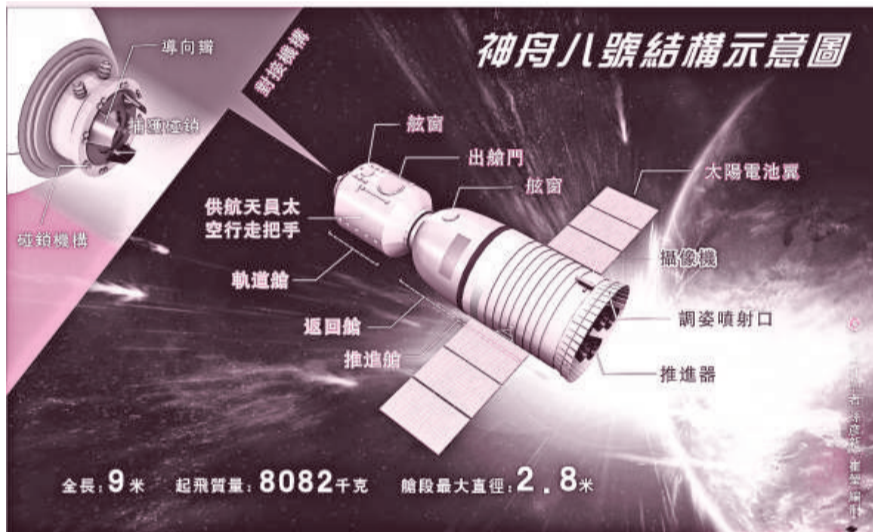
作為一項基礎工程，發射場系統還進行了信息化升級，對地面設施設備加強了線上監測工作。「檢測參數比以前多了20%，獲得信息更豐富了，從而對設施設備狀態的判斷也更加準確。」孫雅度說。

《解放軍報》30日報道，中國衛星海上測控部所屬的三艘遠望號航天測量船——遠望三號、遠望五號、遠望六號已全部抵達太平洋預定海域，天宮一號與神



八號交會對接海上測控任務準備基本就緒。三艘遠望號測量船預計承擔神八飛船入軌段、變軌段、交會對接段以及飛船、天宮一號目標飛行器組合體飛行段飛船撤離飛行段等共262個弧段的測控通信任務，參試時間長達17天。

中國載人航天工程發言人武平透露，「神八」發射時，將有外國官員和專家被邀請到酒泉衛星發射中心現場觀摩發射。



特稿 高密度發射 考驗中國航天

就在神八號在發射架上靜靜地等待升空之時，不遠處的酒泉衛星發射中心總裝測試廠房內，另一型號衛星已經開始發射前的調試工作。「這是我們工作的常態。」酒泉衛星發射中心主任崔吉俊說，「我們已由前幾年的階段性密集發射進入到常態化密集發射狀態。」

2010年，中國完成了15枚火箭、20顆衛星的發射任務，總發射量僅次於俄羅斯，與美國並列世界第二。「今年我們要完成20箭、25星的發射，應該還是世界第二。」中國航天科技集團副總經理袁家軍說，這標誌着中國航天事業真正進入了高密度研製和發射階段。

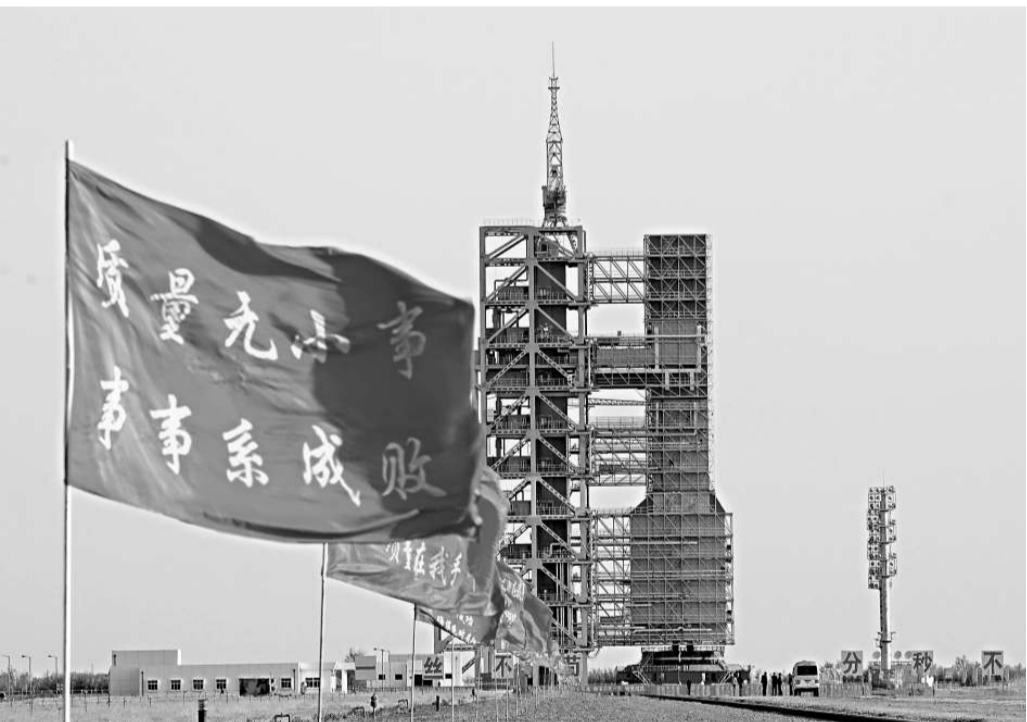
「是否完全有能力應對高密度發射？這是一個艱巨的過程，也是一個巨大的挑戰。」袁家軍認為，「這要求我們能力必須與需求相適應，同時，高密度發射反過來也促進我們能力的提升。」

在袁家軍看來，高密度發射至少要求大幅度提高航天產品成熟度、提高科研和生產能力、提高航天隊伍能力。其中，提高產品成熟度是重要一環。比如，執行此次交會對接任務的神舟八號飛船和長征二號F火箭，都實現了小批量生產，由原來的實驗室生產轉入到工業化生產階段。

作為中國三大衛星發射基地之一的酒泉衛星發射中心，承擔了中國衛星發射總量中的很大一部分。在崔吉俊看來，「我們每天發射衛星，就如同電視機工廠每天生產電視機一樣，這很正常。」

酒泉衛星中心今年除了發射天宮一號、神八號外，還將發射八顆衛星。「與世界一些著名航天發射場比，我們發射的密度還不算高。」崔吉俊表示，近年來，發射中心從組織指揮模式、設施設備、人員素質到各項保障，都針對任務的發展變化有了大幅提升，完全能夠適應常態化高密度發射。

發射的衛星越多，測控和在軌管理的難度也越大。在這次交會對接任務中，測控系統首次實現了由樹狀結構向網狀結構的全面轉移。通過運用IP技術，構建了全新的扁平化測控體系，從而形成了一個「永遠線上的測控中心」。載人航天工程測控系統總設計師錢衛平表示，「這一系統投入使用後，我們就可以準備時間同時適應多任務。」（新華社）



疆擬設大口徑射電天文望遠鏡

【本報訊】中新社烏魯木齊30日消息：中國科學院新疆天文台透露，為充分發揮新疆的天文觀測環境優勢，將在新疆奇台建設110米大口徑全向可動的射電天文望遠鏡，其建成後作為探月工程、火星探測等深度空間探測重要設備，可滿足多個基礎科學研究需要。

據悉，110米大口徑射電天文望遠鏡科學目標包

括脈沖星觀測研究、恆星形成與演化研究、高精度VLBI（甚長基線干涉測量）天體測量及天文地球動力學和空間VLBI研究、活動星系核研究、巡天發現更多未知天體等，其科學應用將集中於三方面：一是航天器VLBI深空探測，包括探月、火星探測、深空測軌應用；二是脈沖星深空自主導航應用；三是脈沖星時間基準。

30日下午，備受關注的神舟八號飛船發射任務已進入倒計時，中國酒泉衛星發射中心載人航天發射場上，寫有醒目標語的紅旗迎風招展，巍峨聳立的發射塔架一側，船箭組合體倚天而立、蓄勢待發

中新社

盧展工當選河南省委書記



【本報記者楊家軍鄭州三十日電】為期五天的中共河南省第九次代表大會今天閉幕，新一屆中共河南省委領導班子亮相，共由13人組成，其中三人為「60後」，史濟春、吳天君、毛超峰、趙素萍（女）四人晉陞河南省委常委。同時，選舉產生新一屆省紀律檢查委員會，尹晉華全票當選為中共河南省第九屆紀律檢查委員會書記。

中共河南省第九屆委員會書記、副書記、常委名單顯示，盧展工（見圖）當選為新一屆中共河南省委書記，郭庚茂、鄧凱為省委副書記，常委分別是：李克（壯族）、劉春良、連維良、尹晉華、毛萬春、周和平、史濟春、吳天君、毛超峰、趙素萍（女）。

新晉常委是現任副省長的史濟春，現任鄭州市委副書記、代市長的吳天君，現任周口市委書記的毛超峰，現任濟源市委書記的趙素萍。

官方公布簡歷顯示，新一屆河南省委領導班子具有高學歷、懂經濟的特點，連維良、毛萬春、毛超峰皆是1961年後出生。其中，1965年出生的毛超峰成為九屆河南省委「最年輕常委」。

今次大會選舉產生了中共河南省第九屆委員會委員92名、候補委員17名以及55名中共河南省第九屆紀檢委委員。

張寶順當選安徽省委書記



【本報記者秦炳焜、柏永合肥三十日電】中共安徽省第九次代表大會30日在合肥閉幕。當天下午，張寶順（見圖）當選中共安徽省委書記，王三運、孫金龍當選省委副書記，余欣榮、徐立全、王寶宜、詹夏來、王炯、唐承沛、沈素剛（女）、宋海航、陳樹隆與吳存榮等十人當選安徽省委九屆常委。

安徽本屆省委常委變動較大。較之於前任安徽省委常委班子，唐承沛、沈素剛（女）、宋海航、陳樹隆與吳存榮為新晉成員。除現任安徽省軍區政委的宋海航之外，其餘四人均為在安徽本土成長起來的官員，黨務與經營管理履歷均齊備。

蘇榮當選江西省委書記



【本報訊】中新社南昌30日消息：30日，在中共江西省委十三屆一次全體會議上，蘇榮（見圖）當選江西省委書記，鹿心社、張裔炯當選為省委副書記。周萌、蔡曉明成為新當選的省委常委。

當天下午，新當選的江西省委書記蘇榮、省委副書記鹿心社、張裔炯以及省委常委尚勇、舒曉琴（女）、凌成興、趙智勇、莫建成、陶正明、史文清、王文濤、周萌、蔡曉明等13人集體在媒體面前亮相。

據了解，江西省第十三次黨代會30日在南昌閉幕。大會通過了中共江西省第十二屆委員會向大會所作的報告和江西省紀律檢查委員會工作報告；大會選舉出中共江西省第十三屆委員會委員73名、候補委員15名，選舉出中共江西省第十三屆紀律檢查委員會委員45名。

中國記協產生新領導層



【本報訊】據新華社北京30日消息：中華全國新聞工作者協會第八屆理事會第一次會議於30日閉幕。田聰明（見圖）當選新一屆中國記協主席，邵華澤被推舉為名譽主席。大會討論並通過了《中華全國新聞工作者協會章程（修訂草案）》；會議選舉產生了中國記協第八屆理事會常務理事會，選舉產生了主席、副主席，推舉了名譽主席，任命了書記處書記。霍惠生、何崇元、李偉、周錫生、明立志、譚健、梅寧華、陳頌清、李厚樸、楊健、任賢良、孟曉林等12人當選為中國記協副主席。常務理事會任命霍惠生（兼）、高善聖、祝壽臣、顧勇華、王冬梅為書記處書記。中共中央政治局常委李長春今天下午親切接見了中國記協第七、第八屆領導機構成員，對中國記協第八屆理事會第一次會議圓滿成功表示祝賀。中共中央政治局委員、中央書記處書記、中宣部部長劉雲山參加接見並發表講話。

紀錄片《報界宗師張季鸞》開鏡



▲報界宗師張季鸞

【本報記者楊東紅西安三十日電】2011年是陝西榆林籍辛亥元老、一代文豪、報界宗師張季鸞逝世70周年。為了紀念先賢，緬懷大公報歷史，由西安市榆林商會和榆林市政協、榆陽區政府共同發起，香港鳳凰衛視和陝西金石人文化傳播有限公司共同組織策劃拍攝大型人物紀錄片《報界宗師張季鸞》，在西安曲江國際會展中心正式啓動，張季鸞親屬李賦英、高萬泉等出席了開鏡儀式。

開鏡儀式上，陝西省政府參事、《報界宗師張季鸞》製片人高揚介紹該紀錄片的緣起，他說，中國報業巨擘張季鸞不僅是榆林人民、陝西人民的驕傲，更是全中國人民的驕傲，拍攝此紀錄片旨在還原一代鴻儒張季鸞的傳奇人生，弘揚報界一代宗師特立獨行、卓爾不群的報人風範弘揚自己的口語還原歷史，以期生動、深刻並引起共鳴。

的新聞操守和社會責任感；特別是了解到先生墓地今日之現狀後，讓世人了解先生及先生之精神，尤為迫切。

鳳凰衛視黃金時段首播

陝西新聞工作者協會主席尹維祖對創作團隊提出意見，希望紀錄片能成功反映張季鸞的愛國主義精神、獨立的新聞職業精神、文人論政精神及為國培育新聞人才等方面。

香港鳳凰衛視著名導演、《報界宗師張季鸞》總導演劉曉梅對本片的拍攝思路和拍攝技法等做了介紹：先期搜集了大量的文獻史料和珍貴影像資料，將在片中一一展現；特別選用特型演員，運用人物、情景再現等方式，用對白的形式以張季鸞自己的口語還原歷史，以期生動、深刻並引起共鳴。

張季鸞用30年的時光、3000餘篇稿件，在中國新聞報刊史上留下了光彩奪目的一筆，在《大公報》主筆期間，達到其人生巔峰。1944年，《季鸞文存》在重慶出版，于右任題寫書名，胡政之作序，序中讚譽張季鸞是「一時代之活歷史，一個文人論政的典型」。作為一位成功的報人，張季鸞有許多地方值得今人懷念與學習。周恩來讚譽他說：「季鸞先生，文壇巨擘，報界宗師。謀國之忠，立言之達，尤為士林矚目。」

據悉，該創作團隊大部分人員為榆林籍，該片拍攝將於今年底結束，片長90分鐘（分上、下兩集），將於鳳凰衛視黃金時段首播。《報界宗師張季鸞》攝製組、親屬代表、新聞媒體等集體去墓園對先生進行祭拜，敬獻鮮花、燃放鞭炮，緬懷一代宗師。