

# 喬布斯禪心漫畫

## 下月推出

【本報訊】據英國廣播公司、路透社15日消息：蘋果公司創辦人喬布斯逝世後，其自傳成為年度最暢銷書籍，其他出版社當然不會放過這個黃金機會。目前有出版社宣布將在「下月」出版一本以他的一生為題材的漫畫，以連環圖的方式探討喬布斯的一生，描繪他如何鑽研禪宗，以及如何改變自己的精神面貌等。

福布斯傳媒集團和John Wiley & Sons公司表示，將由福布斯記者梅爾比執筆「喬布斯的禪心」畫傳，這將是「對喬布斯顛覆科技和設計一生的完美詮釋」。這部漫畫書將於下月在各大書店上架。

該書的時間跨度從上世紀70年代至2011年喬布斯逝世，重點講述喬布斯1985年離開蘋果公司創辦動畫製作公司NeXT之後的經歷。在那段時期，喬布斯與一名日本佛教禪師乙川弘文相識相交，數視視覺化公司JESS3將這個喬布斯的的精神友人在書中重現。出版社在聲明中說：「乙川弘文之於佛學等於喬布斯之於科技：都是反叛者和冒險者。」

### 深受日本禪宗啟發

1996年喬布斯回歸蘋果公司之後，他和乙川弘文一起度過的經歷成為之後蘋果公司飛越發展的關鍵，並最終促成了蘋果公司設計和商業戰略的形成。

書中的一個章節發生在20世紀80年代中期的加州禪宗寺院。乙川弘文教導喬布斯如何在行走中冥想，並用日語中的ma為喬布斯的各種探索解惑。出版商稱ma這個源自日本的理念十分明顯地體現在蘋果產品的簡約設計上。喬布斯回歸蘋果後，他的佛學經歷影響了他管理公司的哲學理念。

這本漫畫書是喬布斯10月逝世之後眾多創造性藝術作品的其中之一。此前，一部名為《喬布斯的掙扎和狂熱》的戲劇獲得了社會的極大好評，在戲院售罄之後不斷加演場次。而另一部由沃爾特·艾薩克森撰寫的《喬布斯傳》則一躍成為各大書店的暢銷書。

### 反叛個性延誤治療

另外，英國廣播公司一套有關喬布斯的紀錄片指出，喬布斯本人的自我信念和思維方式驅使他放棄治療他患上的癌症。喬布斯

在2011年10月5日逝世，享年56歲。他8年前被診斷出患上胰臟癌。他經過初步診斷之後，拒絕應別人多番的懇求早動手術。

2003年至2006年擔任蘋果公司軟件技術總監的泰瓦尼安說，喬布斯有「扭曲現實的力場」，這種力量驅使他推動別人辦不到的事。這套信念系統也促使他在得到診斷之後，拒絕以傳統方式治療自己的癌症。反之，他探索另類療法，並養成特殊的飲食習慣，希望可以因此而康復。

喬布斯2004年終於同意接受手術，並於同年公開自己患上癌症，但其實當時他的病情經已擴散。他也對延誤了病情感到後悔，他對傳記作者艾薩克森說：「我應該更早處理它。」

不過，喬布斯即使接受了手術，但卻沒有好好休息，反而變本加厲地工作。泰瓦尼安說：「他開始更努力地工作。彷彿他也知道自己的時間有限。他想做的事其實有更多。」



▲「喬布斯的禪心」畫傳描繪喬布斯如何鑽研佛學 互聯網



▼新西蘭一家教堂 St Matthews 一條宣傳廣告顯示聖母拿著驗孕棒 互聯網



▲St. Matthews 教堂 2009 年曾掛出一幅瑪利亞和約瑟同床共枕的宣傳畫 互聯網

## 紐「聖母懷孕」廣告惹爭議

【本報訊】英國《每日郵報》報道：新西蘭奧克蘭市中心一家頗受爭議的教堂 St. Matthews 最近推出了聖誕節宣傳廣告，廣告牌上聖母瑪利亞拿著一隻驗孕棒，上面清楚地顯示她懷孕了。

教堂人員卡爾迪說：「這是一個真實的故事。聖誕節是真的。這幅畫講述的是一次真實的懷孕，一個真實的母親和一個真實的嬰兒。它代表着真實的擔憂、勇氣和希望。」

卡爾迪說，宣傳畫中耶穌的母親聖母瑪利亞低頭看着顯示她懷孕的驗孕棒，這位年輕的未婚女性被這毫無預兆的一切驚得不知所措。她並不富裕，意料外的懷孕會改變她的未來。瑪利亞肯定不是第一個陷入這種境地的人，也不會是最後一個。

這已經不是 St. Matthews 教堂第一次因推出如此駭人聽聞的廣告而激起眾怒。2009 年它曾掛出一幅瑪利亞和約瑟同床共枕的宣傳畫，題為「可

憐的約瑟，上帝的表現讓人望塵莫及。」

卡爾迪解釋說：「和以往一樣，我們意圖通過這幅畫打破原有的情感和刻板，在社會中引發新的思考展開討論。今年我們希望以一幅不添加任何解說的畫來達到目的，讓讀者自己給這幅畫添加標題。我們不能忘記此刻還有一些殘酷的現實存在。在我們的社會中，還有許多人在遭受苦難，有的人陷於貧困，有的人身體孱弱，有的人正經受暴力的侵蝕以及其他各種各樣的痛苦。節日的快樂在他們身上消退。因此我們鼓勵人們在節日中對遭受苦難的人們慷慨解囊，伸出援助之手，關心那些擁有最少的人，就像聖誕老人聖尼古拉一樣。我們希望所有慶祝這個節日的人都可以將這些東西涵蓋在一起：快樂和憂傷，苦難和憐憫，聖誕老人和耶穌。」



▲美國紐約一家大眾藝術藝廊日前舉行了為期一周的「剝光豬」撲克賽 互聯網

## 紐約舉行「剝光豬」撲克賽

【本報訊】今日新聞網15日報道：美國紐約曼哈頓大眾藝術藝廊舉行為期一周的瘋狂「脫衣撲克賽」，參賽者坐在裝設透明落地窗的館內玩牌；賽程共有48名參加者輪流作賽，只要輸牌就要脫掉身上一件衣物，直到脫光為止，吸引眾多路過民衆爭相圍觀。

參賽者圍坐在圓桌旁，以身上衣服為賭注，每輸一回就必須脫一件，每輪活動結束前再穿上衣服，繼續下一輪比賽。主辦單位並未規定參賽者所穿的衣物件數，有參賽者只穿T恤、牛仔褲就到場參賽，但也有人全副武裝備戰；其中一名參賽者穿了不少內衣，全身上下共穿了近百層衣物，還佩戴帽子、手套等配件。

斯羅威爾提出的脫衣撲克賽有2種玩法，一種是「資本主義」，每個人穿着各自喜歡的衣物；另一種則是「社會主義」，參賽者都穿着同樣的衣服、件數，大多數參賽者都偏好社會主義模式，認為在公平的條件下競賽才夠刺激。這場公共脫衣撲克賽，是紐約一名擅長裸體藝術的35歲藝術家斯羅威爾的最新行為藝術作品；斯羅威爾不只是旁觀，他也親自脫衣參賽。斯羅威爾表示，這場比賽並非以情色為目的，賽事中的衣物代表金錢，玩家穿着不同件數的衣物，暗諷美國貧富不均的問題。



▲米高13歲的女兒帕麗斯（左）早前接受美國一個清談節目訪問 互聯網

## 米高女兒：逼孩子戴面罩很傻

【本報訊】據法新社洛杉磯14日消息：美國已故流行樂天王米高積遜13歲的女兒帕麗斯早前接受美國一個清談節目訪問，她在回憶父親如何鼓勵她的演藝天分時說，父親曾經告訴她「如果我明天死去，永遠記住我告誡你的話」。她還向觀眾透露自己曾覺得父親強迫孩子們戴面罩是一種「很傻」的行為。

在帕麗斯的第一次電視訪談節目中，她說自己正在拍攝本人的電影處女作，坦承她從小時候起就渴望投身演藝事業。她說自己第一次愛上演戲是小時候看了父親的電影《外星戰將》之後：「我知道他唱歌很棒，可是我從不知道他還會演戲。當我看了那部電影之後，我驚訝，哇，我要像他一樣。」

她在與清談節目主持人德杰納里斯的談話中說到：「我們會一起碰

為紀念她的父親，帕麗斯以黑衣和黑帽亮相，她清楚記得父親是如何逼他們幾個兄弟姐妹普林斯和布蘭克戴面罩以保護他們的身份。她說：「當時我學得這實在很傻，但隨着年齡的增長，我意識到他只是想保護我們。我一直牢記他說的，如果他明天死去，永遠記住他告誡我的話。而我確實記得所有他對我的建議。」

## 女王登基60周年 英慶典計劃曝光

【本報訊】新華社倫敦14日電：英國王室14日公布伊麗莎白二世女王登基60周年慶祝計劃。根據計劃，女王夫婦將於明年遍訪英國各地，其他王室成員則將代表女王訪問一些英聯邦國家及英國海外領地。

據白金漢宮新聞秘書發表的聲明，女王夫婦將於明年3月至7月間陸續對英格蘭、威爾士、蘇格蘭和北愛爾蘭進行訪問。其他王室成員則將代表女王分別訪問英國海外領地及其他15個英聯邦國家。

威爾士親王和康沃爾公爵夫人，即查爾斯王子和妻子卡米拉將訪問澳洲、加拿大、新西蘭和巴布亞新幾內亞。威廉王子夫婦將出訪馬來西亞、新加坡、索羅門群島和圖瓦盧，這將是他們今年訪問加拿大之後的第二次正式海外之行。哈里王子將出訪伯利茲、牙買加和巴哈馬，這將是他首次代表女王單獨出訪。

據悉，包括賽馬、午餐會、音樂會等在內的大型慶祝活動將集中在明年6月2日至5日這4天舉辦。此外，明年3月10日、11日和13日還將在溫莎城堡舉辦大型露天表演。



▲英女王伊麗莎白二世明年慶祝登基60周年時將遍訪英國各地 法新社

## 谷歌年度熱詞：王室大婚

【本報訊】英國《衛報》報道：谷歌公司日前公布了2011年度英國熱門搜索關鍵詞排行榜，英國威廉王子的王室婚禮佔據榜首，廣受期待卻沒有推出的蘋果手機iPhone 5名列第二。

谷歌發言人稱：「通常情況下，人們一般會搜索名人照片、風流八卦，今年也不例外。社交名媛、帕麗斯·希爾頓的閨中密友Kim Kardashian十分熱門，而知名搞笑藝人里奇·熱維斯也成為備受關注的男性。」在這份排行榜上，英國時下大熱的流行歌手Adele擠進前十，顯示她的知名度不斷上升。

同時，榜單還顯示精打細算永遠是人們的熱衷話題，這也是為什麼團購網站Groupon也位居前列。

## 哈利仔膺年度票房之王

【本報訊】據美國《福布斯》雜誌14日消息：《福布斯》雜誌近日公布了2011年票房收入最高的演員榜單。《哈利波特：死神的聖物2》一片得到「催票」的3D技術幫助，在全球票房狂收13億美元（約合101億港元）。憑藉這一部片子就登上榜單首位的演員丹尼爾·雷德克里夫也成為2011年票房收入最高的演員。

在排行榜中名列第二的是沙拉保夫。他亦只憑一部電影就彰顯實力。他有份演出的《變形金剛：黑月降臨》為票房帶來11億美元（約合86億港元）收入。這部電影帶來的高額收入也要拜3D所賜。

尊尼特普在《福布斯》的這個排行榜中排名第三，他有份演出的第4部《加勒比海盜》電影（它既是3D製作，而且是整個系列中票房收入最高的）帶來10億美元（約合78億港元）收入。

羅拔柏迪臣則在排行榜中以7.5億美元（約合58.4億港元）的收入排名第四。拜改編自暢銷小說的電影《情約奇藝坊》所賜，他的收入高過和他一同主演《吸血新世紀》電影系列的

姬絲汀史釗域，姬絲汀史釗域以6.33億美元（約合49.2億港元）收入排名第六。

在排行榜上排名第五的是獲得7.43億美元（約合57.8億港元）收入的畢利谷巴。他憑着他在《逆天潛能》的演出獲得的1.62億美元票房收入，擊敗了和他合演《醉爆伴郎團2》的演員們。

《福布斯》雜誌根據電影網站Box Office Mojo的票房數字來製作今年的排行榜。隨着《龍紋身的女孩》和《職業特工隊：鬼影約章》等大製作上映，巨星丹尼爾·雷德克里夫和湯告魯斯都有可能見證自己的票房收入在年尾數周之內飆升，但相信他們能追上《福布斯》排行榜上10大演員的機會較微。

### 2011年度票房王

1 丹尼爾·雷德克里夫	101億港元	6 姬絲汀史釗域	49.2億港元
2 沙拉保夫	86億港元	7 馮迪索	48.7億港元
3 尊尼特普	78億港元	8 岩石強森	48.7億港元
4 羅拔柏迪臣	58.4億港元	9 保羅沃克	48.7億港元
5 畢利谷巴	57.8億港元	10 艾德赫爾姆斯	45.8億港元



1 丹尼爾·雷德克里夫 101億港元



2 沙拉保夫 86億港元



3 尊尼特普 78億港元