



▲左起：陳惠良、陳坤儀表示七成家長對腦知識缺乏了解
實習記者胡然攝

強效培訓 學童潛能被刪

【本報訊】實習記者胡然：在「不要讓孩子輸在起跑線上」的教育理念下，學生學習時間表越來越滿，接觸學科教育的年齡越來越早，各種強效記憶培訓越來越多。但腦基礎教育學會指出，這些「主流」教育方式實為「誤區」，同腦科學知識背道而馳。

腦基礎教育學會今年訪問四百多名家長對腦科學知識的認知程度，發現超過七成受訪家長對腦科學知識一知半解，甚至習非成是。例如要提升學習效率就要避免令小朋友無所事事，於是令他們的學習時間表越塞越滿，殊不知十二歲以前的學童過多學習學科知識反而令腦部其他潛能被刪除，機械式的強效記憶術也會干擾其腦部記憶系統。

該學會會長陳惠良指出，現時許多家長會密集安排子女每天學習時間表，但給予一段無壓力休閒時間，反而可以提升小朋友腦部血流量，使人沉穩，提高專注力，從而提升學習效率。大規模的機械式記憶術，反會擾亂腦部記憶系統，使分析思考能力減弱。「青春期的躁動是由於腦內血清素下降，強迫青少年在家讀書只會讓叛逆越演越烈，家長應鼓勵子女多運動，提升血清素。」

陳惠良又說，家長不要太在意成績而忽略了子女腦部發育健康。「學童腦部未發育完全，處事較情緒化。若然經常受到大聲斥責，反而令他們腎上腺素分泌過多，長期如此將導致情緒暴躁，有暴力傾向。經常被言語恐嚇的兒童可能由於皮質醇過多而導致抑鬱和懦弱。」

該會副會長陳坤儀指出，要提升學習能力可從多做肢體運動入手。不同類型的肢體運動有助於腦部學習能力發展，簡單的轉筆等小肌肉運動也可提升腦部學習能力。單車、溜冰等動態平衡類運動可以提升閱讀能力。

另外，腦基礎教育學會將於今年二月舉辦「國際腦科學與思維教育博覽」，講者包括美國和本港腦科專家。

集團漫畫教小學生理財



▲李詠霖（左）及李沛忻（右）分享理財之道
本報攝

【本報訊】記者蘇達山報道：有金融集團與持續教育機構合作推出教育漫畫，教導高小學生理財知識。漫畫故事被改編成話劇搬上舞台，將於逾一百間小學巡迴演出。

花旗集團與 Learning Society 獲教育局支持，於二〇〇五年始出版針對十至十二歲小學生的理財教育漫畫《Agent Penny》，涉獵不同個人理財範疇，例如儲蓄借貸、財務預算、個人消費及外幣兌換。最新一輯漫畫將加入捐款元素，鼓勵學生幫助社會上有需要的人，透過慈善捐款回饋社會。【本細路劇團】並將漫畫故事改編成話劇，搬上舞台。昨日，香港嘉諾撒學校二百名師生到場欣賞話劇首演。

冀申地擴建

耀中力爭收生增九倍

針對今年新舊制重疊令全港有十一萬中學生爭入大學，資助大學僅能吸納三萬人，自資院校「耀中社區書院」決定把握擴展契機，力爭收生額由幾十人激增至最高五百人，增幅達九倍，該校院長蘇冠強更呼籲教育局批地予其興建獨立校舍，以落實其國際化教育理念。

本報記者 成野

三萬餘末屆中七生和七萬多名首屆新高中學生，都在今年參加公開試，分別爭奪各一萬五千的資助大學學位（坊間稱這為升學「雙軌年」），換言之其餘八萬餘中學畢業生須另覓出路。耀中社區書院院長蘇冠強昨天接受本報記者專訪時指出，八萬餘學生可藉自資院校的副學位、高級文憑課程分流，所以「這是自資院校發展的契機」。

學生由幾十增至五百

蘇冠強說，政府對自資院校的政策一直欠「公允」。他解釋，教資會資助的八所大學，一手拿公帑，一手辦自資學院，「他們資源豐富、又有大學的招牌，收生肯定有優勢」。政府對自資學校生源亦有限制，按照教育局規定，自資院校副學位只能以一成學額取錄內地生，而八大的非本地生上限為兩成。「我們是自負盈虧嘛，限制招生就限制了發展」。

為把握「雙軌年」契機，耀中本月從深水埗舊址遷入九龍灣國際展貿中心，佔地逾兩萬平方呎。除設十一間課室、電腦室、圖書館外，另有新聞媒體室供相關專業學生使用。蘇冠強坦言，過去因校園面積和生源局限

，入學額一直為寥寥數十人。今年「硬件設施提升」，他希望最多能擴招至五百人，足足增加九倍。

蘇冠強指出，零八年才成立的耀中社區書院「資歷尚淺」，但亦有其優勢。他說，成績最好的百分之三至五的學生往往不會報讀副學位，校方主要招生對象為排名百分之十到二十的學生。「學生成績可能比不上在八大讀學位課程（的學生），那辦學就要有特色才有競爭力」。

他補充，耀中社區書院沿襲耀中國際學校，仍以「國際化」為定位。所有課程均採用全英文教學，目前有一半學生母語為英文。校方亦會安排學生去香港以外的地區實習八至十天。「每個學生都有機會，這在副學位課程中是比較少見的」。

香港城市大學等資助院校近年大幅刪減本科銜接學額，坊間解讀為質疑副學士能力，蘇冠強則稱，「副學位」的副（sub）字本身有矮化性，其實就是一個過渡學位。「我當年在加拿大讀書時就在社區學院學習過，後來轉入大學，沒有人認為我能力不如其他學生」。他感嘆香港副學士雖是從美國社區大學辦學經驗中「拿來」，結果「只做一半，只管收生不管出



▲耀中社區書院院長蘇冠強表示政府對自資院校的政策一直欠「公允」

路」。

採用全英文教學

「不管出路」的主要結果就是本地副學士可以銜接大學學士的學額太少，政府目前提供的大學二年級銜接資助學額不足兩千，但每年副學士學生多達兩萬。蘇冠強說，耀中社區書院已同南澳洲大學、昆士蘭大學、倫敦大學金史密斯學院、西安交通大學等三十所院校簽訂升學銜接協議。開校迄今，不下八成的耀中畢業生順利

升讀海內外學士學位課程。

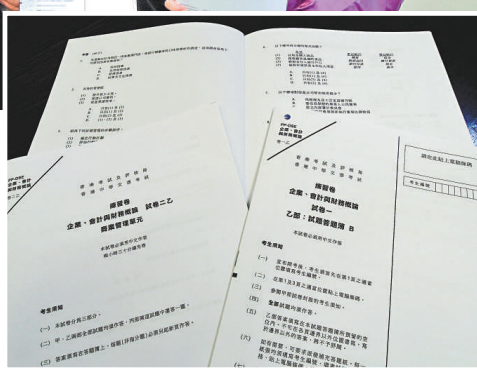
問及下學年收生激增會不會影響教學質量，蘇冠強回應，耀中早於一年前開始準備，除擴大校舍外，亦會增聘教師。「我們的師生比嚴格控制在一比二十，每二十個學生就有一個老師」。他希望五年內能獲教育局批准有一個獨立的校園，然後開設學士學位課程。「當前政府有兩個辦法，一是將中小學棄用校舍拿出來，供有意向學校申請；二是劃出地皮由學校競逐。我們當然想要一整塊地。」

企會財練習卷被指內容太廣



▲馮劍騰（中）表示，企會財科練習卷試題問得深入，考生不容易提題
本報記者李盛芝攝

►考評局昨日向一萬七千名文憑試考生派發企會財練習卷
本報攝



【本報訊】記者李盛芝報道：一直被學界批評課時嚴重不足的新高中新科目「企業、會計與財務概論」（企會財），昨日派發文憑試練習卷供考生試做。在選修部分的試卷，當局將「人力資源管理」全冊的課本內容，以一題二十分的題目涵蓋。有考生表示出乎意料，範圍太廣，根本不知選哪部分作答。

企會財是將會考的會計學原理、商業及高考的會計學原理、企業概論，再加入個人理財等新元素整合而成，課程內容深入且廣闊，俗稱「窩輪」的認股證等金融衍生工具亦列入課程。

昨日派發的練習卷分兩卷，卷一為必修部分，包括選擇題及短答題，涵蓋會計導論、商業管理、基礎個人理財、營商環境單元。其中，涉及商業管理的題目較多；卷二為選修部分，包括商業管理和會計單元，程度較高。考生需在四小時內完成兩卷。

全港約四百間中學、計一萬七千

名考生修讀企會財。漢華中學學生陳匡汶認為，卷二的商業管理單元，出題字眼刁轉，如「實際作業」及「預算比率」，平日課本均未有出現。「同卷內部二選一的題目，考評局將人力資源管理全冊的課本內容，以一題二十分的題目涵蓋，是意料不及的事，範圍太廣泛，根本不知挑選課本內哪部分作答。」

漢華中學企會財教師馮劍騰表示，練習卷試題的確問得深入，程度屬中上水平，但比當局〇九年出版的樣本試卷為淺。「考生不容易提題，重視考生的審題能力，而且有充足準備才可獲及格成績。」

考評局昨日亦派發地理、物理及組合科學的練習卷。漢華中學地理教師黃詠文認為，地理試題比預期容易，選修單元之一「運輸」，即使考生未有修選，亦可憑常識作答，而且整份試卷涉及「地圖」的部分亦較會考時少，考生相對有能力應付。她估計，若文憑試時試題程度相若，考生考獲及格或以上水平不難。

浙江打造文化大省 光泉委員建言：弘揚傳統文化，保護文化生態

【本報記者王學東杭州1月11日電】浙江省十一屆人大五次會議，和中國人民政治協商會議第十屆浙江省委員會第五次會議正在浙江杭州召開。本次浙江「兩會」的提案和議案中，「浙江打造文化大省」這一觀點被不少代表和委員提及，成為浙江「兩會」熱點議題之一。傳統觀點上被認為是「置身方外」的宗教界人士，也為浙江打造文化大省積極獻計獻策。中國佛教協會常務理事、浙江省佛教協會副會長、浙江省政協委員、杭州市政協常委、靈隱寺方丈光泉法師就提出，要繼承和發展優秀的中華文化，注重文化的和諧，注重宗教在社會人文方面的作用。光泉法師還倡議，排名全國大學前三甲的浙江大學，能夠開設宗教研究的相關課程和專業。

文化的發展才是可持續發展

光泉法師說，現在中央提出要文化大繁榮，文化大發展。現在國家經濟已經有大發展，但若沒有文化作為支撐，將是無源之水，無本之木。光泉法師認為，只有文化的發展，才是最根本的可持續發展。一個民族，若沒有自己的文化，就無法立足世

界，尤其是中國這樣一個五千年文明的泱泱大國。

在光泉法師看來，中華文化已經是非常成熟的文化，我們後人所要做的不是創造發明，而是要延續這一古老輝煌的文化。只是近現代因為一些眾所周知的原因，我們的文化受到了一些挫折。而現在還有人非要咬文嚼字，認為中華文化是糟粕，中國文化才是精華。這種偷樑換柱的概念，光泉法師一笑置之。他提出，建立在傳統文化之上、以傳統文化為基礎的社會主義文化，是可持續發展的，我們要追求和打造的文化，這也是浙江應該走的打造文化大省的道路。

發展文化宗教界責任重大

有一種傳統觀點，認為宗教人士是置身事外的「方外之人」，如佛教就是「跳出三界外，不在五行中」，是不過問世事的。那麼浙江打造文化大省，關宗教界何事呢？

光泉法師一語中的。「世界上的很多衝突，很多都是宗教的衝突。」所以光泉法師認為，對於西方文化的滲透，我們的傳統文化要發揮作用，體現我們中國人自己的價值觀。而不是經常出一些反映中國20年代農村景象的作品，拿出去讓外國人給個獎，就開心得不得了，但這並不是中國人現在真實的形象。這種文化輸出，在光泉法師看來，要注意

避免。

那麼，在文化的傳承和發展中，宗教界應該發揮什麼作用呢？

光泉法師談到了「和諧」。經濟發展後，人與人、人與自然、人與社會之間的生態，都受到了不同程度的破壞，即文化生態的和諧被打破了，那樣就會動盪。就會出亂子。在宗教界看來，注重和諧，這是文化發展的第一要務。

倡議浙江大學開設宗教學系

每年參加浙江省「兩會」，光泉法師說，有一個想法藏在心裡很久了，那就是希望排名全國大學三甲的浙江大學，能夠開設宗教研究學科。光泉法師認為，宗教研究是文化研究必不可少的一個領域，屬於廣義上的社會學。

光泉法師說，浙江是佛教大省，是我國佛教傳播較早的省份之一，至今約有二千年歷史。浙江佛教歷來為高僧大德輩出，並創宗立說，見於經傳史書的就有一千多人。高僧大德之多也是全國少有的

杭州靈隱寺方丈光泉接受採訪

。浙江佛教對中國佛教皇派，如天台宗、禪宗、三論宗、淨土宗、華嚴宗、律宗等宗派創立和發展都起過重要的作用，影響到全國。浙江佛教還遠傳日本、韓國，近代又傳入歐美、南洋、澳洲。而且因為浙江昆劇團的一齣《十五貫》，還救活了瀕臨滅亡的昆劇。這都是浙江文化優勢的體現，很了不起。

光泉法師希望浙江大學能領浙江學界之翹楚，開設宗教方面的研究學科。「很多社會問題和宗教或多或少有聯繫。我們為何不研究一下裡面的深層次原因？」光泉法師希望浙江大學作為浙江學界執牛耳者，能擔當起這一重要角色。