

# 倫敦奧運聖火希臘點燃

【本報訊】綜合法新社、中新社10日消息：奧運之火10日在希臘古奧林匹克遺址點燃，整個儀式隆重而又充滿着神秘、傳統的氣息，這也標誌着今年夏季的倫敦奧運會進入最後的倒計時刻。

身着遠古希臘服飾的演員們在有2600年歷史的赫拉神廟中向太陽神阿波羅祈禱，他們使用一面凹形的鏡子來聚集太陽光線並引燃火種，完成聖火採集。火種點燃之後，人們在英國、希臘國旗和奧林匹克旗幟下向「太陽之神以及光之子」阿波羅致謝。

國際奧委會主席羅格和英國奧組委主席塞巴斯蒂安見證了整個儀式。塞巴斯蒂安在演講中說道：「我們承諾保護火種，珍視這種傳統，並舉行讓人興奮的火種傳遞，我們將引以為豪。」塞巴斯蒂安表示，這場盛事將「鼓舞整個英國甚至整個世界所有人的精神和希望」。

聖火將在希臘傳遞7天的時間，2008年北京奧運會主火炬點燃者、體操世界冠軍李寧和希臘舉重選手Pyrros Dimas將作為希臘境內的最後一棒火炬手。聖火交接儀式將於17日在雅典舉行，英國安妮公主、英國奧組委主席塞巴斯蒂安將率領英國代表團接過聖火。聖火將從18日開始在英國境內傳遞，並最終於7月27日抵達開幕式舉辦地斯特拉特福德奧林匹克體育場。

奧運聖火的採集和傳遞儀式是每屆奧運會的「重頭戲」。傳遞聖火這一傳統自1936年柏林奧運會開始延續至今。奧運聖火被認為是奧林匹克精神的最高象徵。

第30屆夏季奧運會將於7月27日至8月12日在英國倫敦舉行。



▲由演員扮演的女祭司在儀式上採集火種、點燃聖火、舞蹈、向阿波羅致謝  
路透社

▲沙宣9日去世，享年84歲  
法新社

# 一把剪刀引領全球時尚

# 美髮大師沙宣辭世

【本報訊】綜合英國《每日郵報》、路透社洛杉磯9日報道：髮型大師維達沙宣與白血病抗爭多年之後於周三(9日)逝世，享年84歲。沙宣在60年代用自己的剪刀，終結了50年代的蜂巢式及蓬鬆式髮型，以打造自然造型成為全球時尚先鋒；同時建立了以自己名字命名的龐大產業。

沙宣於2009年被診斷患上白血病，但他沒有把消息公開。直到去年，他才披露自己的病情，並在比華利山和倫敦克倫威爾醫院接受治療。據悉，他第四任妻子朗尼在他生病期間是他的重要依靠。沙宣家人在一份聲明中表示，在親友和結婚20年的妻子朗尼的圍繞之下，沙宣在洛杉磯家中逝世。他們稱，「我們將永遠緬懷他」。



▲模特展示沙宣經典造型1  
法新社



▲沙宣為「迷你裙之母」瑪麗官設計經典的波波頭  
英國《每日郵報》



▲1954年，26歲的沙宣在倫敦西區的邦德大街開設了首家美髮沙龍店  
互聯網

## 沙宣傳奇一生 從孤兒院到美髮帝國

沙宣1928年1月17日在倫敦出生，父親是一名貧窮的土耳其猶太裔地毯銷售員。在父親拋家棄子之後，沙宣有8年時間住在孤兒院裡。他在14歲的時候退學，而繼父則答應資助他當美髮學徒。

在談及自己如何進入美髮行業的時候，沙宣說：「那是我母親的意思。她認為我沒有足夠的智慧，無法替自己選擇行業。」沙宣1950年首次在髮型大賽中勝出。4年之後，26歲的沙宣在倫敦西區充滿時尚氣息的邦德大街開設了首家美髮沙龍店。那時，他也下定了決心，如果在10年之內自己無法帶來髮型革命，就會轉行。但不久之後，他的沙龍吸引了大批女性顧客蜂擁而至，指定要剪沙宣的標誌性髮型——既有幾何學美感，又非常自然，易於打理。

沙宣早期的纖細短髮造型，與50年代那種回梳式隆重髮型形成鮮明對比。到了1963年，他創造了斜切式短髮，對經典的「波波頭」進行再次創作。同時，他在為時裝設計師瑪麗官做造型時，創作了「洗完就好」式容易打理的髮型。女性開始以瑪麗官的造型打扮自己，不僅仿效其髮型，還開始使用白色的唇膏、濃重的眼妝，穿上長度在膝蓋以上的迷你裙。

沙宣與瑪麗官之間的聯繫，使他成為波普文化及潮流的先鋒式人物。披頭士樂隊也從沙宣的髮型中獲得靈感，當成員們以留着劉海和到肩的長髮造型出現在人們眼前時，沙宣的造型也開始吸引男性的關注。

在1967年的電影《魔鬼怪嬰》中，沙宣為美亞花露打造的造型，讓自己的名聲更上一層樓。「沙宣髮型」一詞成為歐美地區的時尚詞彙之一。同年，39歲的沙宣出版了自傳《女士，讓您久等了》。而在1976年，他與第二任妻子貝華麗一起寫了《一年的健康與美麗》一書。

自70年代末以來，沙宣就生活在美國，在美國開設其第一家髮型屋。他名聞遐邇，變成「明星們的髮型師」，他甚至有了屬於自己的清談節目。

1993年，沙宣更獲得美國美容協會的「最傑出成就獎」，及藝術家與時裝界協會頒發的首項「國際榮譽大獎」。

(法新社/美聯社/英國《每日郵報》)

### 順應婦女解放潮流

沙宣那些富於創造性的幾何式髮型，是時裝設計師瑪麗官和演員美亞花露等人推廣的60年代懷舊外觀不可分割的一部分。沙宣在50年代開始從事髮型設計時，女性的典型髮型一般都是鬍曲、逆梳、堆高或壓得服服貼貼。隨着60年代的到來，沙宣的創造性髮型迎潮流而上，尤其是不需要花多少工夫打扮，但每次洗完髮都會恢復原貌的「洗完就好」式髮型，與剛剛起步的婦女解放運動一拍即合。沙宣曾說：「我的想法是直接往頭髮上造型，突出那個形狀，把一切多餘的東西都鏟掉。婦女又出來工作了，她們在行使自己的權力。她們沒有時間去坐坐烘乾機下慢慢打理。」

沙宣髮型先鋒的名聲，除了來自他所創造的「洗完就好」式髮型，使得女性得到解放，無須每周前往沙龍打理之外，還因為他發明了楔狀髮型，創造了多種免燙式髮型，包括波波頭、五點剪式和「希臘女神」式。

沙宣的顧客包括衆多荷里活明星，例如艾娃·嘉娜、麗塔·海華斯和伊麗沙白·泰勒，以及模特兒珍·詩琳普頓和時裝設計師瑪麗官。

### 創辦全球美髮連鎖店

沙宣不但在美髮方面天賦異稟，同時也是商業奇才。憑藉自己的名聲、造型和剪髮技術，沙宣創辦了全球美髮沙龍連鎖店、髮藝學校，最後擁有同名的美髮產品線，他的廣告宣傳語是「你不好看，我們也沒面子」。

建立起沙宣王國之後，沙宣在1983年將冠名權售予美國健康美容供應商理查德森-維克斯公司。當時，單單是美髮產品就為維達沙宣公司每年帶來1.13億美元的收益。寶潔公司在1985年收購了理查德森-維克斯，繼續使用沙宣的名稱製造產品。

雖然沙宣讓美髮成為時尚先鋒式行業，但他並不認為，美髮行業獲得應有的尊重。「總體來說，美髮行業沒有得到應得的讚賞。很少人認為美髮是一門精湛的手藝。如果能充分把握某人的髮型，剪出美麗的形狀和造型角度，當她走出來之後，整個人煥然一新——我想，這就是高超的技術。」



▲2010年沙宣在他的新書首發式上  
英國《每日郵報》



▲模特展示沙宣經典造型2

美聯社



▲1976年，沙宣在髮模們的簇擁中擺拍，從左下沿順時針方向的髮型依次為：蜂鳥、問號、羽毛、假小子、銀色女士  
英國《每日郵報》



▲位於洛杉磯的沙宣沙龍  
英國《每日郵報》

▶沙宣1997年親臨上海展示高超美髮技藝  
路透社