



2012年高考今日開闢，915萬考生走入全國31萬個考場。不出意外的，語文考卷中分值最大的作文題目成為今天的話題之王，僅新浪微博上就有近109萬有關討論。與去年作文題目貼近時事政治不同，今年的作文題「心靈微光」、「你想生活的時代」等被讚別致、典雅、有趣，富有思辨性和發散性是主要特點。

又是一年高考日 滿城轟動說作文

【本報記者隋曉媛北京七日電】除了江蘇卷的命題作文「憂與愛」，今年的高考語文卷幾乎被材料作文「包圍」（湖南卷的看圖作文和江西卷、湖北卷的話題作文實質上也屬材料作文）。原教育部新聞發言人王旭明評價，材料作文是作文教學重要形式，也是開拓思路啟發智慧和挖掘思想的重要形式。今年材料作文中我最喜歡湖北討論「科技與弊，書信可不可以代替」。是改變還是不改變？」寥寥數語看出題目設計者站在時代前沿對未來的思考。當下人最缺思想，從作文開始鍛煉、考察、評價學生思想，好！

廣東命題鼓勵想像之翼

廣東卷「你想生活的時代？」則引發了網友們的大討論和大設想，著名主持人崔永元加入了這個隊伍：如果可以選擇，我願意活在清末，那樣，離民國就不遠了。我會提前學習白話文以備作文考試，當然，如果運氣好生活在武昌城，就不用考試了，因為，監考老師起義了。作家蔣方舟也對廣東卷作文題情有獨鍾，「年輕人總愛認為自己所處的時代是最黑暗的，對時代缺乏有歷史縱深的打量。這個題目很考人，也能檢測出考生平常的閱讀、思考和視野。」關注學生想像力、注重文化底蘊等同樣是一線語文老師們給廣東卷的好評。

相比廣東卷，北京卷火車巡邏員老計的故事則充滿爭議，蔣方舟認為題目空洞，規定好了「偉光正」、「真善美」的價值觀，而不少一線語文教師卻認為北京卷「看上去不難寫，但能拉開層次」，有悟的餘地和充實的空間。

上海命題點亮哲理之光

與去年高考作文題關注「中國的發展」、「中國

崛起特點」、「世乒賽中國隊包攬金牌」等貼近時事政治的風格不同，今年的作文題可謂五花八門。兩份全國卷的作文題的材料均從小切口入手，以勞動的場景描述帶出甩掉多餘的顧慮、以船主送大筆錢給漆工說明哪怕是舉手之勞也是好心有好報。上海卷「被捨棄的心靈微光」則富有哲理性，被作協副主席葉辛讚為「別致」。

江蘇卷的「憂與愛」是今年唯一的命題作文，被評價為有啟示性、發散性，憂與愛都貼近學生的情感，可以結合起來寫，比較「有話可說」。有趣的是，憂與愛因為諧音被網友們聯想到《you and I》，進而聯繫到為劉歡在北京奧運會開幕式上唱的那首《我和你》，有網友趣評道，這一刹那心中響起了「我和你，心連心」的悠揚旋律。

山東命題體現責任擔當

此外，湖南卷看圖作文「伸出是溫暖的服務，攤開是放飛的想像，張開是創造的力量，捧起是收穫的希望」說明伸出的手，寧寧卷材料中刻畫的隱沒於音樂之後的樸素音樂家，浙江卷坐在路邊鼓掌的人等都被視作有思辨性，富社會關懷和人文關懷。

山東卷作文以孫中山箴言「惟我輩既以擔當中國改革發展為己任，雖石爛海枯，而此身尚存，此心不死。既不可以失敗而灰心，亦不能以困難而縮步。精神貫注，猛力向前，應付世界進步之潮流，合乎善長惡消之天理，則終有最後成功之一日」引發的感悟和聯想為題，被認為體現了責任和擔當。



▲在山西太原五中高考考點，一輛無線電監測車在考場外監測。今年高考全面適用新修訂的《國家教育考試違規處理辦法》，加大對考試作弊行為的懲處力度 中新社



▲6月7日上午，一名福州市普通高校招生考試無線電監測聯合行動小組工作人員手持無線電便攜式頻譜儀，在福州三中金山校區考點外進行監測 中新社



▲四川成都樹德中學的考場視頻監控現場 中新社



高考回憶：

從「獨木橋」到「立交橋」

【本報實習記者周琳北京六日電】1977年12月10日，中國歷史上唯一一次冬季高考，關閉了11年的高考大門終於再次開啓，570萬考生千軍萬馬般踏上了通向夢想的獨木橋，以爭奪4.8%錄取率的名額。2012年的6月7日，又一批學子要踏上高考征途，只是現在中國平均錄取率已高達75%。自恢復高考的35年的時間，高考已從「獨木橋」變成了「立交橋」。

一個人的高考

「1977年的高考生，不光要學習還要生存，什麼事情都靠自己，不像現在的孩子。」當年就讀於北京和平里171中學的高考生劉薇說。回憶那年的高考，相信所有人都銘刻於心。從報名到複習再到前往考場，什麼都是自己一個人，其中的困難遠遠超過現在孩子的想像。

劉薇說，77年的時候，已經十年沒有高考，很多人都是在工作崗位上，當時沒有人請家教輔導，也沒有父母幫忙參考選擇志願。「我參加高考複習的時候每天還要給家裡做早飯，唯一特別的是在高考那天，父親早起給我做了稀飯和一個煮雞蛋，僅此而已。那個時候的高考生父母不會像現在的父母那樣重視，我媽是學校的老師也沒有給我做過特別輔導。交通上也不會像現在擁堵，一切照舊，都是自己騎車去高考。」

一家人的高考

對比之下，現在的高考彷彿成了全家總動員，今年的準考生張丹妮正在做最後的複習準備，學校提前五天發了准考證，知道了考場地點。父母特地提前一天駕車看考場熟悉線路。她告訴記者，高三這一年母親頓頓都是高蛋白的營養餐，父親為了能讓她多睡一會，每天和她一起六點起床開車送去學校。「雖然錄取率每年升高，但是每年準考生的壓力都是一樣大的，對我而言，失敗了不僅對不起自己，也辜負了父母的付出。」

「現在很多人總說北京學生得到了很多優惠政策，但是你們不知道77年的第一次高考，北京比外地還要高出十分幾分，那時候北京考生還吃虧呢。」劉薇說道。

而現在北京的考生有得天獨厚的地域優勢。且不說今年中國普通高校招生報名總數為915萬名，比去年減少2%；中國平均錄取率為75%，比去年增加近3個百分點。中國高考已連續多年報名人數減少，平均錄取率逐年提高。

從曾經全鄉出一個大學生都要大張旗鼓慶祝一番，到現在全民大學生的時代，是應該高興高等教育的普及，還是應該悲哀大學生個體素質的下降？高考就像一個萬花筒，映射出了35年的考生變遷。

特稿

舌尖下的高考「段子」

本報記者 黎冬梅

6月7日是高考第一天，除了考生、家長和老師，曾經歷過「千軍萬馬過獨木橋」的高考過來人都格外關注這個足以改變人生的重要日子。舌尖下的各類高考段子在網上瘋傳，「高考狂想」、「高考加油」和「當年我們高考那些事」都成為幾天來的熱門話題，網友們用幽默的段子調侃高考，為考生減壓並送上「祝福」。

「我有一個夢想。一張試卷只有五個填空題：學校___科目___班級___姓名___學號___。每空20分。」這是今年流傳最廣的一個段子，被稱為「高考·烏托邦」。

「高考·批判篇」意味深長：江南七怪加洪七公，把郭靖這麼一個傻瓜教成了武功蓋世的大俠。王重陽武功天下第一，一個人教七個，教出了全真教一群廢物。這就是大學擴招的代價。

「高考·淡定篇」顯得無所謂：別放在心上，高考只是決定了你們將來四年在哪打dota和穿絲襪。

一個個與高考有關的幽默的段子，搞笑的成分居多，在讓人忍俊不禁的同時，大大緩解了高考的緊張氣氛。近段時間，不少人在收藏這些段子並通過手機短信或者網絡發給朋友，博得大家一笑。雖然也有一些段子不着邊際，用詞過火，但大部分人認為這些段子惡意的不多，緊張的高考需要注入輕鬆的氛圍。

歷史學家金重遠逝世

【本報記者張帆上海七日電】歐洲史學家、復旦大學歷史學系首席教授金重遠（見圖）今晨在家中突發心臟病逝世，享年78歲。



金重遠，1934年生，江蘇江陰人，復旦大學歷史系教授、博士生導師。主要研究方向，歐美近現代史，着重於法國近現代史和第二次世界大戰史，同時也涉足拉丁美洲近現代史和中外近代關係史。

金重遠1954年赴列寧格勒大學歷史系學習，主修法國史。1959年畢業，獲歐美史專業優秀文憑。同年，回復旦大學歷史系任教。1985年任教授。1989年應邀赴美國參加法國大革命兩百年國際學術研討會。1990年由國務院學位委員會批准為世界近現代史博士生導師。1997年被復旦大學評為歷史系首席教授。他曾任全國法國史研究會理事、上海市世界史學會副會長、上海市社聯常委。2004年俄羅斯聯邦總統普京簽署命令，授予金重遠教授「聖·彼得堡300周年榮譽勳章」及證書。2006年法國政府授予金重遠教授「法國教育騎士勳章」，表彰他為增進法中兩國人民友誼所作的傑出貢獻。

金重遠教授深諳俄、英、法、德等多種語言，先後撰寫、主編、合編出版《戰後西歐社會黨》、《20世紀的法蘭西》、《百年巴爾幹風雲》、《法國通史》、《二戰百科詞典》、《20世紀的世界》等重要學術著作。他還多次參與《辭海》一、二版和《中國大百科全書》（外國史卷）的編寫工作。

金重遠教授退休後繼續活躍在復旦的講台上，關注學校的通識教育，受聘為復旦學院新生導師，堅持為本科生開展講座，接待學生來訪，為學生答疑解惑，為初入校門的復旦學子樹立了學業和人格的榜樣。

2012年各省高考作文題匯總

新課標全國卷 (陝西、河南、吉林、山西、新疆、海南等)	材料作文：船主送大筆錢感謝漆工「舉手之勞」補漏洞（結合材料確立立意寫作，下同）	遼寧卷	材料作文：隱沒於音樂之後的樸素音樂家，大隱隱於「樂」
大綱版全國卷 (貴州、雲南、甘肅、內蒙古、河北等)	材料作文：勞動的場景中，「甩掉多餘的顧慮」	浙江卷	材料作文：由《坐在路邊鼓掌的人》引起的爭議
北京卷	材料作文：火車巡邏員老計在大山深處的獨自巡視和列車的鳴笛回應	天津卷	材料作文：「小魚不知道水質是清澈還是渾濁」這件小事體現的大道理
上海卷	材料作文：被捨棄的心靈微光	廣東卷	材料作文：湯因比願意生活在公元一世紀的中國新疆，居里夫人認為人在每個時期都可以過有趣且有用的生活，你想生活的時代。
四川卷	材料作文：手握一滴水的象徵意義	山東卷	材料作文：孫中山箴言引發的感悟和聯想
江蘇卷	命題作文：憂與愛	江西卷	話題作文：圍繞「你不要想着你沒有擁有什麼，而要想着你擁有什麼」、「你不要想着你現在擁有什麼，而要想着你沒有擁有什麼」兩個主題寫議論文
福建卷	材料作文：運動中的賽跑，是在有限的路程內看你使用了多少時間；人生中的賽跑，是在有限的時間內看你跑了多少路程。	重慶卷	材料作文：一個門衛解救了一個每天早晚都跟他打招呼的冷庫工人，因為後者被困冷庫而沒在當天和門衛說再見。
湖南卷	看圖作文：圖片是一隻伸出的手，四句圖說說明「伸出是溫暖的服務，攤開是放飛的想像，張開是創造的力量，捧起是收穫的希望」。	湖北卷	話題作文：科技的利與弊。書信可不可以替代？是改變還是不改變。
		安徽卷	材料作文：梯子不用時請橫着放

【本報記者 隋曉媛】

中國最古老岩畫恐將消失

【本報記者賀鵬飛南京七日電】江蘇省連雲港市有兩處會震驚考古界的珍稀文物：中國迄今發現的最古老岩畫——將軍崖岩畫以及中國最早的佛教摩崖造像——孔望山摩崖造像，由於疏於保護，如今這兩處全國重點文物保護單位正面臨消失的可能。

將軍崖岩畫位於連雲港市海州區錦屏鎮桃花村錦屏山南麓的後小山西端，刻畫在南北長22米、東西寬15米的一塊混合花崗岩構成的覆鉢狀山坡上，以石器敲擊磨製而成。岩畫直到1979年才被發現，共分三組，線條粗率勁直，形象生動，內容反映了原始先民對土地、造物神以及天體的崇拜意識，這是中國迄今發現的最古老的岩畫和東南沿海地區首次發現的岩畫，也是唯一反映農業部落原始崇拜內容的岩畫，距今已有5000多年的歷史，著名考古學家蘇秉琦稱之為我國最早的一部天書。

孔望山摩崖造像則位於連雲港市南2公里的孔望山南麓西端。相傳孔子曾登臨此山以望東海，故名孔望山。古人依山岩的自然形勢，在東西長17米、高8米的峭壁上雕刻出各種形態的造像，共計100餘個，其中最大的高1.54米，最小的僅10厘米。1980年，考古學者首次發現孔望山摩崖造像中含有佛教內容，隨



▲中國迄今發現的最古老岩畫——將軍崖岩畫 賀鵬飛攝

後又發現了「永平四年」（公元61年）的題刻，比敦煌莫高窟佛教造像的時間早了300餘年，佛教藝術東傳的歷史也由此改寫。

酸雨頻繁加劇風化

連雲港市海州區文化體育旅遊局局長助理高峰表示，將軍崖岩畫和孔望山摩崖造像於1988年同時被國務院公布為第三批全國重點文物保護單位，但近年來當地大氣污染加劇，酸雨日趨頻繁，兩處文物風化嚴



▲孔望山摩崖造像是中國最早的佛教摩崖造像 賀鵬飛攝

重加劇。目前，岩畫和造像均已出現片狀、粒狀或粉末狀剝落，以及岩體空鼓開裂等嚴重風化現象，致使許多畫面模糊、刻痕變淺，有的甚至到了難以辨認的程度。

高峰痛心地说，將軍崖岩畫和孔望山摩崖造像中的佛教造像發現至今不過30餘年的歷史，但這30年來遭受的破壞遠遠超過此前的數千年。如果再不予以重視，這些中華民族先民遺留下來文化瑰寶恐怕將會徹底消失。