

# 讀書樂

## 2011-2012學年

### 年選結果出爐!

首屆《讀書樂》學生讀書隨筆比賽年選評委來自五大公報新聞部副主任呂少群、香港教育工作者聯會理事馮婉媚、中華書局總編輯李占領、三聯書店編輯主任梁偉基及商務印書館編輯經理洪子平。

入圍文章經五位年選評委選評後，編輯以平均分得出初步結果；年選評委小組經過兩個小時獎項決議會議後，首屆《讀書樂》學生讀書隨筆比賽一、二、三等及嘉許獎得主終於產生，得獎名單可見左方(初中組)及右方(高中組)。

另外，比賽歡迎高小組同學投稿，但因反應不如中學組織踴躍，故特設勸獎予入圍的高小組同學，大會又設「積極組織學校獎」鼓勵年內積極投稿及推廣閱讀風氣之學校，得獎名單列於初中及高小組學生得獎名單下方。

#### 頒獎禮下周六舉行

首屆《讀書樂》學生讀書隨筆比賽頒獎典禮將於7月14日(星期六)下午3時假何文達大廈9樓大公報禮堂舉行，歡迎有興趣的學校師生一同來分享讀書樂。

當天除頒獎外，會邀請論壇評委點評參選作品，然後由得獎學生朗誦其作品，再由年選評委之一、香港教育工作者聯會的馮婉媚老師作是次比賽總評，並分享有關讀書及隨筆寫作的心得。有興趣參加頒獎禮的學校可致電28311797與區小組聯絡。

# 學生讀書隨筆比賽一等獎作品

### 頒獎禮

#### 概要

主禮：香港教育學院署理校長鄭燕祥、大公報副社長馮仲良、教聯會副主席蔡若蓮、聯合出版(集團)副總經理謝力清、中華書局助理總經理陳超英及三聯書店總經理侯明

日期：7月14日(星期六)  
時間：下午3時至5時  
地點：北角何文達大廈9樓大公報禮堂  
查詢：28311797

#### 《讀書樂》顧問

香港作家聯會會長曾敏之、作家阿濃、中文大學中文教授黃坤堉、理工大學雙語系教授黃子平、聯合出版退休老總關永圻、天地圖書總經理孫立川

#### 《讀書樂》評委

(輪選) 兒童文學作家孫慧玲；中學教師李勇紅、李偉雄、許承恩、鄧飛；中文大學博士研究生陳亮亮；(季選) 兒童文學作家陳虹、中文大學教育學院教授何萬貴、中文大學星火中學生網上文學雜誌顧問何萬宇、嶺南大學社區學院高級講師梁勇、教聯會副主席王惠敏；(年選) 大公報新聞部副主任呂少群、香港教育工作者聯會理事馮婉媚、中華書局總編輯李占領、三聯書店編輯主任梁偉基、商務印書館編輯經理洪子平

鳴謝

### 高中組得獎名單

一等獎	風采中學	黃紀文	讀《你可以不怕死》
二等獎	香港布廠商會朱石麟中學	黃瑩	讀《一杯茶的心靈空間》
三等獎	文理書院(香港)	莊緯人	讀《回眸》
	香港布廠商會朱石麟中學	張莊榮	讀《我不是完美小孩》
	風采中學	許詠斯	讀《孩子你慢慢來》

#### 嘉許獎

寶安商會王少清中學	李蓮琪	讀《活着》
鐘聲慈善社胡陳金枝中學	黎曉澄	讀《森林裡的一片葉》
梁式芝書院	鍾慧儀	讀《志摩的詩》
香港布廠商會朱石麟中學	羅雅蕪	讀《看誰在說話》
香港布廠商會朱石麟中學	陳曉菲	讀《集體回憶之維多利亞港——百年海港的故事》
文理書院(香港)	徐奇帆	讀《阿Q正傳》
文理書院(香港)	鄭傑榮	讀《唐山大地震》
文理書院(香港)	林榕裕	讀《在天堂遇見的五個人》
文理書院(香港)	劉帶弟	讀《五體不滿足》
文理書院(香港)	林海瑤	讀《人生要閃閃亮亮》

### 鼓勵獎得獎名單

大角咀天主教小學	劉彥妮	讀《感恩老師》
鯉魚行學校	劉品宏	讀《愛的教育》
祖堯天主教小學	黃晶晶	讀《美與藝術，是什麼呢？》

因參賽作品過少，特設此獎項勸高小組的人圍作品

## 用殘障身體編寫美滿人生

### ——讀《汪洋中的一條船》

勞工子弟中學 中三 朱少威

有一個人，一個身體殘缺的平凡人，他自稱是艘船，是汪洋中的一艘船。他很忌諱也極不高興別人說他是個殘「廢」的人，雖然沒有功德偉業，但絕不承認自己是屬於已報「廢」的人。

這人是誰呢？他就是《汪洋中的一條船》作者鄭豐喜，這名字大家會覺得很陌生，不知道他是何許人物。鄭豐喜是台灣作家，《汪洋中的一條船》是他的自傳，記述了他的成長和奮鬥的過程。

鄭豐喜一生出生就是一個身體有殘障的人：右腳自膝蓋以下，前後左右彎曲；左腳自膝蓋以下萎縮，足板翹上。他有雙眼，但不能像我們一樣能走能跑，只能用手爬行。他的童年非常灰暗：與家人失散，自幼流浪、靠賣藝為生，受盡冷眼和嘲笑；不知忍受了多少欺凌、流過多少辛酸的眼淚。為了填飽肚子，他曾經拔田螺、啃樹皮，歷盡人間最慘痛的遭遇，經歷了說不盡的千辛萬苦。

他雖然貧困和有缺陷，但沒有為此而氣餒，憑着自己的努力，十二歲那年成功爬進了小學，再花十二年爬進了大學之門。高中時，他開始嘗試將自己苦學的經過，寫成《汪洋中的破船》參加徵文比賽，並獲得獎項。他的經歷深深感動了讀者，紛紛寫信鼓勵他、讚揚他。報社的記者也報道了他堅苦奮鬥的故事，很多善心人士知道了，都願意資助他求學，幫他安裝義肢。當時社會大眾給他的溫情，使他更有勇氣和信心鬥下去。

到他進入大學，他遇到了一生中的最愛——他的太太。一位對他由同情、憐憫到欣賞，後來更產生愛情火花、不顧父母的反對也毅然嫁給他，成為他的終身伴侶的人。兩人畢業後一直從事教育工作直至作者過世。

《汪洋中的一條船》就是鄭豐喜殘而不廢的例證，鼓舞了很多殘障人士，和在生活中迷失方向、不滿現實及自暴自棄的人。字裡行間充溢著啟發性、教育性。鄭豐喜雖然身有缺陷，但這不阻礙他追求夢想的決心，他走的道路縱使崎嶇，他亦沒有放棄，他與正常人一樣讀書、結婚、生子，還投身教育、貢獻社會，活出美好的人生。這讓我想起一句廣告對白：「我有一樣比人叻就係我唔怕黑，但我同其他人一樣我都係怕凍嘅。」不知大家對這則廣告有否印象，廣告中的女孩在文化中心外跳開心舞，鼓勵全港市民，她就是視障人士龍懷齊，轉眼今年已十八歲，在移居美國短短八年間，由八年前的英語零不認識，到現在入讀名校的英文系，她如此成就並不是靠運氣，全是她個人的努力和鄭豐喜同樣克服了殘障，成就了他們美滿的人生。他們身殘志不殘的堅毅讓我佩服。而身體健全的我，比他們幸運，更應努力生活，為自己創造更好的未來。

## 死亡只是生命的延續

### ——讀《你可以不怕死》

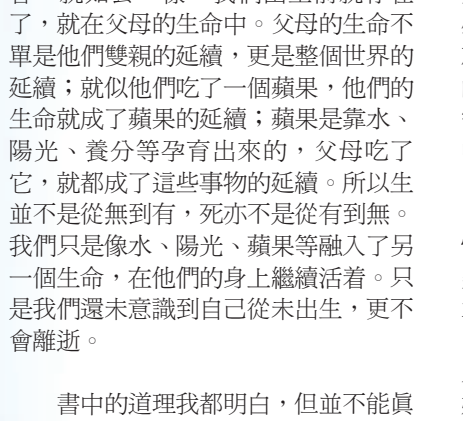
風采中學 高二 黃紀文

幾年前祖母去世，我才首次意識到死亡確實就在身邊。從此以後，死亡的恐懼籠罩着我。

看了書中對死亡的解讀，讓我好像卸掉了一個重擔。恐懼雖然存在，但已被昇華。書中有這樣一個比喻：「深觀之下，你看不到雲的生日和死期。真相只不過是雲化成了雨或雪。死亡這件事並不存在，因為事物永遠在延續着。雲繼承了大海、河川以及太陽的高溫，而雨又承繼了雲。」雲不會死亡，人都不會。就如雲一樣，我們出生前就存在了，就在父母的生命中。父母的生命不單是他們雙眼的延續，更是整個世界的延續，就如他們吃了一個蘋果，果實是蘋果、陽光、養分等孕育出來的，父母吃了它，就都成了這些事物的延續。所以生並不是從無到有，死亦不是從有到無。我們只是像水、陽光、蘋果等融入了另一個生命，在他們身上繼續活着。只是我們還未意識到自己從未出生，更不會離逝。

即使現在我還是不懂死亡，但我領悟了只要我們活在當下，用心感受、讚美每一刻，就終會理解，亦只有這樣，才能找到答案。就算最終我仍尋不到那真理，當死亡來臨，我或許還會害怕，只是我一定不會後悔，因為我曾用心活好每一刻！

書中的道理我都明白，但並不能真



### 年選評委簡評

——由至視障世反思死亡，可喜的是作者注意到生命在循環，在延續。風雲雨雪，山川河流，生生不息，關鍵在於活在當下，讚美每一刻，活出有意義的人生。(中華書局 李占領)

——同學嘗試尋找解除死亡所帶來的恐懼的方向，態度積極，讀來充滿暖意。(三聯書店 梁偉基)

——雖然死亡令人恐懼，但能體會用心活好每一刻，這便是作者對讀者的期望吧！是的，不必急著迫自己什麼都懂，能活好當下便是最佳的生活態度。(教聯會 馮婉媚)

——講出了小讀者對生與死、對生命的新認識，有正

### 初中組得獎名單

一等獎	勞工子弟中學	朱少威	讀《汪洋中的一條船》
二等獎	香港教育工作者聯會黃楚標中學	張樂天	讀《我最大的快樂不過如此》
三等獎	風采中學	王旭祥	讀《四川大地震》
	勞工子弟中學	黃志偉	讀《牧羊少年奇幻之旅》
	香港教育工作者聯會黃楚標中學	邱曉輝	讀《選擇放下就能活在當下》
嘉許獎	風采中學	林華欣	讀《人生不设限》
	寶安商會王少清中學	黃昭皓	讀《在天堂遇見的五個人》
	寶安商會王少清中學	鄭皓皓	讀《我十歲，離婚》
	寶安商會王少清中學	許樂琳	讀《Apper 人性遊戲》
	寶安商會王少清中學	王婉瀾	讀《科學家的思考藝術I——庖丁解牛》
	香港教育工作者聯會黃楚標中學	陳若意	讀《愛是你的傳奇》
	香港教育工作者聯會黃楚標中學	黃世偉	讀《海闊天空》
	香港教育工作者聯會黃楚標中學	黃婉潔	讀《在天堂遇見的五個人》
	香港教育工作者聯會黃楚標中學	李柏霖	讀《末世2012》
	勞工子弟中學	金倩敏	讀《只有你聽到》

### 「積極組織學校獎」獲獎學校

鐘聲慈善社胡陳金枝中學
寶安商會王少清中學
香港教育工作者聯會黃楚標中學

### 獎項說明

由2011年9月1日起至截稿日(2012年6月13日)，投稿數目最多的三間學校

### 作品總評

#### 大公報 呂少群

評委簡介：從事新聞工作18年。現任大公報新聞部副主任，分管教育、通識和校園版。

總評：多篇文章關乎人文、通識和社會，普遍積極樂觀；多篇選材一樣，高下互見，唯一要注意的是若干文章水準超常、工整如論文，細緻像讀書報告，超乎「隨筆」的篇幅和要求。整體而言佳作不多，但同學肯嘗試閱讀、肯思考、值得肯定。

同時必須指出，個別同學文章是按指定格式填寫，框框規規或有功起於一時，但不可長恃，否則束縛發揮、文章了無生氣、文思難舒展，應感從何來？閱讀寫作，貴乎樂在其中。

### 主辦單位簡介

#### 香港教育工作者聯會

香港教育工作者聯會(教聯會)於1975年成立，一直本着「為教師、為教育」的精神，服務教育同工、促進教育事業發展；現任會長為楊耀忠校長，主席為黃均璋校長。

教聯會主要會務包括：提升教師專業發展、促進教育交流、進行教育研究、維護教師權益、推廣會員福利等，並透過多項品牌活動，例如優秀教師選舉、締結姊妹學校、華夏園丁大聯歡、教師體育節、教育沙龍講座等，實踐「凝聚專業 服務同工」的目標。

教聯會關心教育政策、積極發揮專業影響力，為同工發聲之餘，又關心社會，近年多次發動全港學校護學暴力文化、力抗誇淫歪風。教聯會關心祖國，藉着建校助學、組織英語教師服務隊等，協助內地提升教育水平，並率領學生遊學海外、放眼世界。

為實踐教育理想，教聯會與辦了兩所學校，分別為香港教育工作者聯會黃楚標學校及香港教育工作者聯會黃楚標中學。教聯會亦成立了兩所國民教育中心，分別位於大埔和青衣，支援師生開展國民教育。

### 香港教育工作者聯會 馮婉媚

評委簡介：首屆行政官卓越教學獎得主，現職林大輝中學中國語文教育範疇統籌、教育局計劃總監(教師獎項)。社會公職包括行政官卓越教學獎教師會副會長暨中國語文教育範疇召集人、理事、林大輝中學教師統籌。

總評：是次大公報舉辦的讀書樂隨筆比賽，許多初選入圍的作品寫得很用功，就像交功課一樣，偏重了學術性的分析或內容的介紹，往往忽略了字數的限制，少了隨筆的韻味。再者，一篇優秀的閱讀報告當然需要艱苦經營，但網羅、引用衆家評論，然後據實、重整，也不能不尊重原作者的心血和版權，而且，也是最重要的，這並不是隨筆的寫法，也不是享受閱讀的正確態度。

閱讀是為了和作者交朋友。透過閱讀，我們遊走古今中外、穿梭時空，在各位作家親身的提携下，增長知識見聞、認識他人的人格與風格，還有當時的社會和文化。看了一本好書，品味了作者透過文字盛載着的思想感情，我們往往禁不住與作者的心靈融合，同歌同笑、同悲同哭、同感同嘆。愈看得多，好書，我們的心靈也就得到更多的灌溉和滋潤，這不但是個人的提升，也是人類文明的提升。閱讀，是這樣一種巨大的快樂啊！

同學們，讓我們放開功課的框框，讓自己的感性在書海裡暢快吧！

### 中華書局 李占領

評委簡介：1987年畢業於北京師範大學歷史學系。先後供職於中華書局、方志出版社、華夏出版社等出版機構。現為中華書局(香港)有限公司總編輯。

總評：大部分同學的讀後感都能準確地抓到主題，且有正面的認識與收穫。

也掌握了較好的閱讀與寫作技巧，大多都能聯繫自身、聯繫現實，真實、自然，有說服力及感染力；文字亦樸實、通順。

### 三聯書店 梁偉基

評委簡介：多年來從事編輯工作，曾擔任香港中華書局的助理編輯、三聯書店編輯副主任。現為香港三聯書店學術文化編輯室主任。

總評：是次徵文比賽並非一般的讀書報告或散文寫作，而是以讀書隨筆為主題。每篇作品的同學都很大用心地選取圖書，都很認真地閱讀圖書，不少同學的作品都散發出

一種獨特的風格。最難能可貴的是，他們通過是次比賽得到反思不同問題的機遇，從而獲得啟發、或解除心中久存的疑慮。

同學們，無論你們是幸運獎，你們都應該多閱讀、多思考，以充實自己的人生。

### 聯合出版(集團)有限公司

聯合出版(集團)有限公司是香港近25年，是全港最大型的綜合性出版集團之一，其核心的成員機構歷史悠久，包括：三聯書店、中華書局、商務印書館、香港本土創辦的出版社如萬里機構、新雅文化事業公司等，亦有五、六十年歷史了，它們各自秉持出版理念 and 企業精神，肩負文化教育的使命為讀者服務，並促進社會進步與推動中國走向現代化。集團一直發揮本身出版、印刷、發行及零售的優勢，促進社會文化發展和中外文化交流；此外，集團屬下門市每年舉辦逾百項活動推動閱讀風氣，又與不同機構舉辦聯合各類寫作比賽，提升青少年的閱讀興趣和寫作技巧。

香港三聯書店植根香港60餘年，出版圖書逾3000種，先後有60多種圖書分別獲得香港及國際書籍印刷或設計的獎項，出版物內容、設計和印刷均趨成熟，商務積極提倡電子學習理念，推出「商務大學堂」語言教育網(www.cp-edu.com)以提供網上互動多媒體學習課程；此平台自2010年推出後即取得良好口碑，榮獲ICT Awards 2011「最佳數碼共融獎」，目前已有近百間香港小學採用。

商務印書館是中國最悠久的現代出版機構，以語文教育而享譽海外，是著名的字典及參考書出版機構，除出版多種優質中文學習及英文學習書籍外，更出版大量優質課外讀物滿足香港中小學生的閱讀需要。近年因應網絡學習技術日趨成熟，商務積極提倡電子學習理念，推出「商務大學堂」語言教育網(www.cp-edu.com)以提供網上互動多媒體學習課程；此平台自2010年推出後即取得良好口碑，榮獲ICT Awards 2011「最佳數碼共融獎」，目前已有近百間香港小學採用。

### 中華書局(香港)有限公司

百年之間，物換星移。國家有盛衰，人物有升沉，但出色的文章，卻能跨越時空，一次又一次感動讀者。

為紀念中華書局成立100周年，更為展現書局與香港的人文關係，特別邀請了多位本地散文名家，選其精華之作，結集成《香港散文典藏》系列，希望藉此把香港文學最美一頁流傳下去。

#### 《香港散文典藏》系列

《是那片古趣的聯想——金耀基集》	金耀基 著	黃子平 編選	(書展推出)
《羊吃草——西西集》	西西 著	何仁權 編選	
《萬古雲霄——陳之藩集》	陳之藩 著	龐元方 編選	
《四時山色——林行止集》	林行止 著	劉紹銘 編選	
《藍天作鏡——劉紹銘集》	劉紹銘 著	黃子平 編選	
《舊日紅——董橋集》	董橋 著	黃子平 編選	

香港書展期間，中華書局亦邀請了多位專家一同分享及探討香港散文的流變與起伏，講題的詳情如下：  
主講：香港浸會大學中文系榮譽教授黃子平、東華學院人文及社會科學學系系主任龐元方及本地資深文字工作者許迪爵  
日期：7月21日(星期六)  
時間：下午二時至三時半  
地點：灣仔會展層S222-S223室  
費用：全免  
查詢：2137 2327(留座)

### 天地圖書有限公司

天地圖書成立於1976年，是香港大型出版機構之一，兼營零售圖書，兩間門市分別位於灣仔和旺角。天地圖書創辦至今36年，致力為香港人提供多元化的圖書服務，貫徹「以書為伴，與時並進」的精神。

今屆香港書展，天地圖書共有逾70本新書應市，滿足不同讀者閱讀需求。請向讀者重點推介其中兩本：  
著名作家白先勇的新作《父親與民國》(圖)，分上下兩集，搜集了白崇禧將軍一生數百幅照片，由白先勇親撰八萬多文字作解說，全面呈現了白崇禧將軍戎馬倥傯的一生，也是中國近代現代歷史的縮影。  
在亞洲影響星光熠熠的明星中，陳坤的光芒無可匹敵。一個突如其來的念頭，促使這位「萬人迷」從銀幕走到西藏。他以細膩率真的文字記下這段心靈之旅，發表了他的處女作《突然就走到了西藏》，大獲好評，不到半年時間簡體字版已暢銷20萬本。天地圖書獲授權出版其海外中文繁體字版，這本非一般的勵志書，被視為今年書展的亮點。