

政黨支持度 民建聯居首

【本報訊】記者王欣報道：香港中文大學（中大）香港亞太研究所七月份的特區政府民意調查結果顯示，市民對特區政府的滿意度較六月份大幅上升近十二個百分點，對新特首梁振英的整體表現評分較六月亦有上升，認為梁振英「最關懷民生疾苦」。政黨支持度中，最多人表示支持民建聯。

中大於七月底共訪問八百六十名市民，調查大家對特區新班子的民望。結果顯示，有21.9%的受訪者表示滿意現時特區政府的表現，較六月份大幅上升11.7個百分點；表示不滿意的有31.7%，較六月份亦大幅下跌17.4個百分點。對特首梁振英整體表現方面，受訪者的平均評分為52.6分（由0分至100分，50分為合格），較六月份他還沒有正式上任時上升1.1

分，但較三月份的高位仍跌3.1分。

特首關懷民生評分最高

另外，受訪者分別在十個項目上對梁振英進行評分，以0分為最低，100分最高，50分為及格，結果顯示，梁振英有6個項目的評分在及格分數五十分以上，其中「關懷民生疾苦」的評分最高，達58.0分，其餘合格項目依次為「辦事能力」、「平衡中港利益」、「改善香港經濟發展」、「廉潔」及「平衡各方利益」。不及格的項目有4個，分別依次為「包容各方政治勢力」、「值得信賴」、「保障香港自由人權」，以及「促進香港民主發展」。

與梁振英今年三月剛當選時的相關調查比較，評分各有升跌，10個項目中有6個分數上

升，4個下跌。在上升的項目中，以「關懷民生疾苦」的升幅最高，增加了2.6分。在下跌的項目中，以「辦事能力」的跌幅最高，減少了3.1分。

僭建事件衝擊已過去

調查又訪問受訪者，有否因近期發生的一些事件而改變對新領導班子的信心。例如，在特首僭建事件上，有57.0%的受訪者表示無影響，39.4%的受訪者表示信心變差。分析又指，新管治班子內出現的一些僭建事件，似乎並沒像預期般削弱市民對新班子的管治信心，顯示僭建事件的負面衝擊或者已成過去。不過，近期的國民教育事件，反而對新領導班子造成巨大挑戰，接近一半的受訪者表示此事件令他們

對梁振英新管治班子的信心變差，感到沒有改變的有43.0%，而表示變好了的則只有4.5%。

對政黨或政團的支持度方面，七月份的調查亦發現，最多人表示支持的本港政黨或政團仍是民建聯，有7.9%。其次是民主黨、公民黨、人民力量、自由黨、工聯會、新民黨、工黨，社民連排名最尾。六成四人士表示不支持任何政黨。

中大分析指，雖然市民對新一屆特區政府滿意度及信任度的評價均較上一屆政府完結時為佳，對特首梁振英表現評分亦能止跌回升，但調查亦發現，新一屆特區政府的民望明顯較上一屆政府上台時為低，可見新一屆特區新政府上台時已困難重重，並沒所謂「蜜月期」。另外，新班子落區以及梁振英提早推出改善民生措施雖然對提升新政府民望有作用，但收效不如預期大。而國民教育事件可能成為未來數月的政治爭議焦點，制約新政府和特首民望上升。

林鄭晤培訓機構代表

【本報訊】政務司司長林鄭月娥、勞工及福利局局長張建宗昨日下午聯同行政會議非官守議員和扶貧委員會籌備小組成員，一同與職業訓練局、僱員再培訓局和建造業訓練委員會代表會晤，並聽取這些機構在職業培訓和就業市場方面的意見。

林鄭月娥表示，就業問題是市民，特別是基層人士的重要民生課題。第四屆特區政府非常重視如何增加就業機會，並加強青少年和在職人士的教育和培訓工作。當局會盡力提高職業訓練質素，以協助學員發展事業，並藉此落實行政長官競選政綱中對增加市民向上流動機會和提升基層就業質素的理想。

培訓機構代表在會上介紹有關機構的職前培訓和在職訓練、就業市場現況和前景，以及學員的背景和需要等。他們亦就政府的教育和職業訓練配套、如何進一步支援職業訓練工作、如何提升青少年和基層勞工的就業競爭力，以至整體社會的資歷架構提供意見。

培訓機構代表在會上介紹有關機構的職前培訓和在職訓練、就業市場現況和前景，以及學員的背景和需要等。他們亦就政府的教育和職業訓練配套、如何進一步支援職業訓練工作、如何提升青少年和基層勞工的就業競爭力，以至整體社會的資歷架構提供意見。



▲蘇張麗影（前排左三）、劉雲傑（前排左四）與得獎同學合影 本報記者潘婷攝

廉署動漫創作賽宣傳肅貪

【本報訊】記者潘婷婷報道：香港廉政公署（ICAC）與廣東、澳門兩地廉政機關合辦的「廉潔社會我撐你」粵港澳青少年反腐倡廉電腦動畫／漫畫創作比賽，共收到3106份作品。經網上投票，翁祐中學的「Regret」動畫、陳震夏中學葉程風的「黑錢雄心」漫畫獲得最受歡迎大獎。

此次比賽分為電腦動畫和漫畫創作，每部分又分為大專組、中學組及公開組。比賽評審，本地漫畫家劉雲傑（百分百感覺作者）表示，本港青少年的動漫作品不遜於內地及澳門，因本港青少年對廉潔的意識較高，「創意方面甚至更勝一籌」。

青少年反腐倡廉電腦動畫／漫畫創作比賽近日在廣州舉行頒獎禮，廉署首席傳媒宣傳創作主任蘇張麗影稱，比賽的初衷是希望提升年輕人對反腐倡廉的認識，支持廉潔社會。優勝動漫作品有可能被製成廉署宣傳短片及漫畫。



▶港大獲得滙豐獎學金的三位學子，左起張東偉、徐婉庭、林子豪

港大生獲滙豐獎學金赴英美

【本報訊】記者成野報道：香港大學三名寒門學子，獲滙豐海外逾百萬獎學金資助。將在八月底，分別赴倫敦大學學院（UCL）和哈佛大學留學一年。其中，有學生選擇UCL的教育心理課程，冀借「西行取經」給本港特殊學生多支援。

港大社會科學一年班徐婉庭，一直熱愛教育，這次將前往UCL學習教育心理學課程。她自言，從中學起已參加和教育有關的NGO和公益活動，在此過程中，她發現香港特殊教育資源有限。曾有資優生的家長告訴她，一年僅能見一次教育心理學家，令人擔憂。亦因為不少教師缺乏專業的知識，往往認為資優生是「有問題」，卻忽略了這些被視作有問題的孩子或許天賦異稟。

徐婉庭希望通過於一流的學校取經，把當地成功經驗引進香港。她說，「我最終的目標，是想進入教育局，成為一名教育心理學專家，幫助更多小朋友」。

「滙豐銀行海外獎學金計劃」旨在資助全日制的年級或二年級學生到指定的外國大學留學一年。今年滙豐銀行總計提供四百萬資助。每校只會頒發最多三個海外獎學金，資助獲獎者的機票、學費、食宿及生活費。

科大物理教授論文得獎

【本報訊】香港科技大學物理學系教授湯子康的研究論文《納米結構氧化鋅半導體薄膜的室溫紫外光發射》，榮獲國際權威學術期刊《Applied Physics Letters》（應用物理學快報）列為過去五十年引用次數最高的五十篇論文之一，更是大中華地區唯一入選的論文。

湯子康與團隊於九八年巧妙地利用激子在納米結構中的量子尺寸效應，以及自然生長的微結構共振腔，首次成功在室溫下觀測到納米結構氧化鋅半導體薄膜，由激子引起的紫外光發射，打破過去氧化鋅只能在低溫下受激發射的限制。對於氧化物半導體在紫外光二極管、半導體節能白光照明等實際應用領域，影響深遠。

湯子康亦憑着此項研究，榮獲2003年度的國家自然科學二等獎。

馮檢基選舉廣告牌疑僭建

其身不正一味卸責賴業主

【本報訊】反對派在行政長官梁振英大宅有僭建物一事上大做文章，但卻對自己其身不正的僭建違規視而不見。昨日正式報名參選「超級議席」的民協立法會議員馮檢基，被踢爆其在港鐵旺角東附近，設置的大型選舉廣告牌懷疑是僭建物。馮檢基回覆本報時表示，對事件毫不知情，並將所有責任推向業主。有測量師表示，在大廈外牆的廣告牌若未得到屋宇署對其面積、結構安全等的審批，可能已經違法。

懷疑僭建的廣告牌，設在旺角黑布街一百零四號利豐大廈外，選舉廣告牌面向染布房街與亞皆老街交界，旁邊為港鐵旺角東火車站，該處為旺角的心臟地帶和繁華街道，人潮熙來攘往。

大廈外建築燈箱須申請

馮檢基昨晚回應時坦言，廣告牌放在該處已有一個月，從未有人通知他有問題。「廣告牌已建立約三十年，自己是委託廣告公司放置橫幅宣傳，將會在九月初選舉後拆掉。」他說，就算屬違規物，是向大廈業主投訴，而不是他本人。

香港測量師學會建築測量組副主席龔瑞麟指，任何在大廈外建築的燈箱、支架等大型物體，必須向屋宇署入則申請。同時，廣告牌的大小面積、結構安全、有否阻礙大廈住戶的窗口、其安裝位置是否適當等，均須得到屋宇署的審批。他補充，部分的大廈外牆未必屬大廈業主所擁有，有人可能將其售予獨立的公司，作廣告圖利用途。

執業大律師陸偉雄認為，大廈的外牆廣告牌有否僭建違法的定義，屋宇署對此的規定十分空泛。「不同的專業人士對廣告牌的結構，有否危害他人安全的



▲馮檢基在旺角東港鐵站附近設置的大型選舉廣告牌被懷疑是僭建物

界定不一，屬主觀的個人判斷。」因此，他說，即使大部分專業人士評為僭建物，仍有小眾人士對此存疑。他補充，若已斷定屬於違規，屋宇署會發出清拆令，更甚者會接獲檢控通知書。

根據《建築物條例》，任何人如欲在大廈外牆豎立招牌，須得到建築事務監督批准圖則及同意工程展

開，亦須確保工程不會抵觸大廈公契規定，僭建招牌最高罰款四十萬元及監禁兩年。

立法會參選人對自己的參選廣告牌違規竟然卸責，諷過他人。當說到別人僭建時則口沫橫飛，雄辯滔滔，看來這種雙重標準，對他們來講已經「天經地義」，但選民們應該用雪亮的眼睛看待這種政客作為。

微型藝術重現香江老建築



▲安泰的作品「雞寮屋」微型展品 實習記者招陽攝

【本報訊】實習記者招陽報道：香港的過去不只存在於老照片中，超過三十份仿製香港昔日特色建築的微型藝術品，明日在「獨特的香港縮影」微型藝術展上展出，把香港傳統建築重現公眾眼前。



▶黎熾明的作品「摩星嶺山頂屋」微型展品 實習記者招陽攝

是次藝術展以港式老建築為主題，由微型藝術品愛好者創作的展品包括「雞寮屋」、「摩星嶺山頂屋」、「老金舖」等香港昔日的特色老建築。「摩星嶺山頂屋」是今次展覽最大型的展品，以一比五十的比例，展示了七、八十年代摩星嶺木屋區居民的生活面貌，有人在山崖釣魚，有人在天台曬衫。

黑白相片與想像結合

創作該模型的是四十五歲的建築模型設計師黎熾明，他說創作是「黑白相片、回憶和想像的結合體」，模型內有亮燈及居民釣魚的動感情景，兒時看到這些建在山坡和山頂的木屋，便覺十分奇怪，留下深刻回憶。木屋早已隨社會發展而消失，他搜集資料時，只在網上找到一張黑白照片，作品中人物的動作很多是自己想像出來的。

「雞寮屋」的創作者是三十二歲的微型藝術迷安泰，本身是一名攝影師。他說「雞寮屋」綠色的門窗、牆和碌架床是昔日香港公屋的特色，希望作品讓香港新生代認識過去。他說身為攝影師，平時十分關注細節，微型藝術的欣賞同樣在於細小的物件。

展覽主辦單位「快樂書房」總經理潘麗瓊昨日稱，今次微型藝術展是對香港的一次「文化保育」，很多特色老建築已經或正逐漸消逝，展品通過一定比例的縮影，讓港人對過去的港式建築風格和文化有更清晰的認知。展覽在中環愛丁堡廣場展城館舉行，免費入場，展期至九月二十一日。

港中學生出戰奧數奪六獎

【本報訊】記者呂少群報道：包括應國文憑試考生盧安迪在內的六名中學生，經香港資優教育學院培訓後出戰阿根廷舉行的第53屆國際數學奧林匹克，為香港奪得三銀、一銅及兩個優異獎。據了解，港阿時差加上交通頻繁，對港生身心都是重大考驗，或影響參賽表現。

時差交通折騰影響表現

聖保羅羅女中學的盧安迪，與英華書院的李祐榮，同為中大生，他們和何明華會督銀禧中學的中七生周智康，各得一面銀牌。銅牌得主為拔萃女書院中四生王詩雅，她是港隊自2002年以來首名女將；優異獎得主則是聖公會林護紀念中學中六生龔文傑及聖保羅羅女女中學生劉振庭。資優教育學院院長湯敏思和教育局課程發展處資優教育組總課程發展主任陳沛田等，上周為幾名得獎者及國際數學奧林匹克香港委員會主席廖嘉嘉評等祝捷。

盧安迪說，代表隊接受九個月培訓，本月初出賽前一個月更是密集訓練，而他本身更自行上網找俄美德等數學強國試題來練習。他認為港隊盡了全力發揮水準，唯一遺憾的是昏晨顛倒（時差）和交通轉折，令由香港出發到地球對面的阿根廷花了超過五十個小時，比賽又是連續兩天各四個半小時進行，對參賽者身心是重大考驗，有同學晚上難入睡。

先後代表香港參加國際數學和物理奧林匹克的盧安迪，在剛放榜的中六文憑試考獲六科5**佳績，他說李祐榮也考獲四科5**。盧下月將赴美國升讀普林斯頓大學，他表明會以數學為終身追求。

本屆國際數學奧林匹克於7月4日至16日在阿根廷馬德普拉塔舉行，超過一百個國家參賽。帶領港隊參賽的是國際數學奧林匹克香港委員會的梁達榮，副領隊為該委員會副主席梁哲雲，觀察員為嘉嘉評及教育局官員梁廣成。



▲為香港爭光的數學奧林匹克代表隊成員，左起盧安迪、李祐榮、龔文傑、王詩雅、劉振庭和周智康