

原址毀於淞滬戰爭日軍炮火 中共「四大」紀念館明迎客



▲「四大」紀念館再現當年的會議場景 中新社

【本報訊】位於上海虹口區的中共「四大」紀念館開館在即，館長何健5日接受中新社記者採訪，講述紀念館籌建始末，期待7日正式開放日的到來。

何健說，「四大」紀念館建立正式紀念館，彌補了1949年前中國共產黨在國內召開的6次代表大會唯有「四大」沒有建立正式紀念館的遺憾，在上海召開的中共「一大」、「二大」和「四大」都有了自己的紀念館。

辛苦尋覓 舊址露「真容」

中國共產黨第四次全國代表大會1925年1月11日至22日在上海舉行。出席這次大會的代表有陳獨秀、周恩來等20人，代表當時全國994名黨員。共產國際代表維經斯基參加了大會。

何健表示，中共「四大」在中國革命和

中國共產黨的歷史上產生了深遠的影響。可惜的是，中共「四大」會址已在上世紀30年代的淞滬戰爭中被日軍炮火炸毀。直至1984年，為中共「四大」擔任會議記錄的鄭超麟最終確認，中共「四大」原址是現在的虹口區東寶興路254弄28支弄8號；並考證出了當年出席會議的20名代表的姓名、身世，但參加會議的阮章迄今沒有發現任何影像資料。

中共「四大」紀念館位於上海虹口區四川北路線地公園，總建築面積3180平方米，由序廳、主展廳、場景再現廳、副展廳、影視廳及信息查詢區六部分組成。蘇州河北部的虹口區，歷經一十餘年滄桑，現已成為最具海派文化特色的區域之一。走出紀念館，是上海著名的商業街四川北路，當年與會者選擇萬一發生意外可以及時疏散的鐵路，如今已經建成了繁忙的地鐵3號、4號線，來往遊客絡繹不絕。

新落成的中共「四大」紀念館有明顯的石庫門和里弄風格，館內布展已全

部完成。一進序廳，大型主題雕塑《工農聯盟》讓整個紀念館顯得格外肅穆，序廳兩邊牆壁是反映當年時代背景的浮雕。整個紀念館的多媒體設施可正常運轉，工作人員正加緊清理場地。

大型油畫 再現代表形象

紀念館最大的亮點是依原貌翻建的場景再現廳，靠牆擺放、還未剝離油畫保護罩的一幅大型油畫逼真地再現當時參加會議的代表形象，3張八仙桌上擺放了英文課本，為觀眾還原當年實景。

何健說，紀念館自籌建以來，吸引了社會各界的關注目光，國家檔案館、江西檔案館等為他們提供了數百份當年的史料複製品，第一次完整地向公眾集中展示中共「四大」前後中國共產黨及在國共合作領導下的中國革命發展的光輝歷史。

觀眾熱情 暫定分批進場

何健預計正式開館後參觀人數會很可觀，但目前不會限制人數，暫定每40人一批，分批進館。他表示今後會通過網絡和媒體力量，讓更多人知道中共「四大」紀念館。

就在何健指點記者瀏覽館方製作的影像資料時，有工作人員詢問他場景再現廳的油畫如何擺放，何健小跑前往察看，並在電子留言欄上信手寫下「開館順利」四個字。

首提中國革命領導權



話你知

1924年，國民黨一大在廣州召開，標誌着第一次國共合作的正式形成。此後國內革命形勢迅速高漲，但同時，國民黨右派發出「絕對不宜黨中有黨」的言論。這向當時的共產黨人提出問題：是應當在國民黨的旗幟下為國民革命運動去組織中國工人、農民以及青年，還是應當由共產黨直接去組織群眾？

為了總結國共合作一年來的經驗，加強對革命運動的領導，1925年1月11日至22日，中共「四大」在上海召開。此次大會最重要的貢獻是第一次明確提出了無產階級在民主革命中的領導權和工農聯盟問題。

大會通過的《對於民族革命運動之議決案》明確指出：「無產階級的

政黨應該指導無產階級參加民族運動，不是附屬資產階級而參加，乃以自己階級獨立地位與目的參加。」關於工農聯盟，《對於農民運動的議決案》強調了農民在中國民族革命中的重要地位，指出：如果不發動農民起來鬥爭，無產階級的領導地位和中國革命的成功是不可能取得的。此外，大會對中國民主革命的內容作了較完整的規定，指出在「反對國際帝國主義」的同時，既要「反對封建的軍閥政治」，又要「反對封建的經濟關係」。

1939年，毛澤東在《中國革命和中國共產黨》一文中把新民主主義革命概括為「無產階級領導之下的人民大眾的反帝反封建的革命」。這表明，中共「四大」已提出新民主主義革命基本思想的要點。（新華網）



▲中共「四大」紀念館位於上海著名的商業街四川北路，當年與會者選擇萬一發生意外可以及時疏散的鐵路，如今已成為繁忙的地鐵線 中新社

「一大」館年迎逾4萬洋遊客

【本報訊】據新華社上海九月五日消息：中共一大會址紀念館5日迎來建館60周年大慶。統計顯示，過去60年間，該紀念館累計接待參觀者1225萬人次。2011年，也就是建黨90周年之際，紀念館年接待參觀者近65萬人次，為歷年最高。

1921年7月23日，中國共產黨第一次全國代表大會在上海望志路106號（今興業路76號）召開，來自各地的代表，聚集在狹小的石庫門廳堂裡，探討中國的前途和命運，從此揭開了中國共產黨開天闢地的革命與建設之路。

據一大會址紀念館館長倪興祥介紹，紀念館成立之初，只面向黨和國家領導以

及來華訪問的外賓開放。現在除了黨、團及工會組織的集體活動，群眾自發組織的「紅色旅遊」團、家庭團和背包客越來越多。

「我家裡有許多關於中共一大的書籍和視頻資料，這次來上海特意到這裡參觀。中國共產黨從弱小走向強大並取得勝利，真是了不起！」來自美國密蘇里州的路易斯·吉龍告訴新華社記者。

據了解，近幾年來參觀一大會址的外籍人士也越來越多，平均每年約4萬多人次。倪興祥說：「參觀一大會址紀念館，是外國人了解中國共產黨、了解中國的一把鑰匙。這也是中國國力不斷提高，執政黨魅力不斷增強的結果。」

海南澄邁成世界長壽鄉藍本

【本報訊】據新華社九月五日消息：為期兩天的第二屆人口老齡化長壽化國際研討會5日在海南澄邁縣召開。會議期間，中、美、韓、日等國專家學者將以澄邁為藍本發布世界長壽之鄉評定標準，並通過《區域人口長壽化——海南澄邁宣言》。

行走在海南省澄邁縣的城鎮鄉間，白髮老者的滿面笑容成了一道動人的風景。澄邁縣百歲老人中絕大多數老人與子女、孫子女共同生活，多數老人家庭已是四世同堂，部分是五世同堂，在子孫滿堂的大家庭中老人其樂融融。

據2010年第六次全國人口普查顯示，澄邁縣人均預期壽命77.79歲，比全國平均水平高6.59歲。澄邁縣80歲以上老人18500人，佔總人口比例3.3%。百歲以上老人比例為38.39/10萬，大大超出中國和聯合國「長壽之鄉」規定的存活百歲老人佔戶籍人口比例7/10萬和7.5/10萬的標準。

澄邁縣長壽研究會會長王川信表示，從世界範圍內來看，長壽之鄉地理分布大多滿足三個條件：海島、江河、大山。澄邁依山傍海、水源充足、土壤富硒，這也造就了澄邁天然綠色的農副產品，可以說，這麼多長壽

老人是吃出了健康、吃出了長壽。

老人的長壽離不了兒孫的孝敬和社會的尊重，清代《澄邁縣志》對澄邁義孝故事及當時政府實施的系列優養老人規例多有記載，澄邁的尊老傳統源遠流長。

如今的澄邁更提出，要從長壽歷史中，沉澱出福壽文化。澄邁建立了社會救助、醫保、社保和城鄉低保制度四大保障體系。去年，澄邁縣參加城鎮居民基本醫療保險參保率達98.61%，「新農合」農民參合率99.71%；從2009年開始，澄邁為80歲、90歲及百歲以上老人，按每月100元、200元、600元標準發放長壽補貼。



▲海南省澄邁縣建立起完善的保障體系助老人安度晚年。圖為澄邁縣的長壽老人 網絡圖片

張權破痛油

止血快、止痛速
家居常備保安康

澳門製造 防冒特徵

- 張權中醫師真像及親筆簽名之註冊商標
- 授男張建能真像
- 中、港註冊編號及澳門工業准照編號
- 塑料容器蓋面及樽身均刻有「張權破痛油」凸字樣

影視藝人譚倩紅女士推介

張權破痛油中藥廠

地址：澳門台山牧場街61號
新城市工業大廈7樓N座、O座
電話：(853) 28230066
傳真：(853) 28230078
網址：www.cheongkunoil.com
電郵：cheongkunoil@yahoo.com.hk
銷售處：澳門下環小市街35號地下
電話：(853) 28963905

香港總代理：
嶺南藥廠(香港)有限公司

地址：九龍上海街467號
電話：(852) 26260328
傳真：(852) 26260728

註冊：所有真像已於一九八八年後停止生產

25號外包裝印有「註冊商標」，25號外包裝背面印有「澳門製造」

張權破痛油已取得了香港中成藥總局註冊編號HKP-01548 香港及澳門各大中、西藥房均有代售

西沙將建水下考古站

【本報訊】國家文物局局長勵小捷近日表示，國家文物局將在西沙永興島建水下考古工作站。

勵小捷是在聽取中國水下「南澳1號」考古隊長崔勇匯報最新考古進展時，透露上述信息的。

據《廣州日報》報道，今年6月，「南澳1號」啟動了為期3個月的第三輪水下考古工作。4日上午，崔勇向前來考察的文化部副部長、國家文物局局長勵小捷一行匯報最新考古進展時介紹，本輪考古工作啟動以來，「南澳1號」已經打撈瓷器逾6000件，以福建漳州和江西景德鎮的青花瓷為主，此外還包括金屬器，以及當年船上食品等有機物品殘餘物。

「南澳」或成中國最大遠洋商船

崔勇表示，「南澳1號」水下作業5年來，迄今發掘船艙25個，總長度達27米，從中打撈的民窯瓷器已有2.3萬多件。這艘明萬曆年間的沉船，有可能成為目前中國發現打撈的最大一隻遠洋貿易商船。

據介紹，在5年的水下作業中，「南澳1號」每年實際作業2至4個月，估計到年底最後的發掘文物總數能超過3萬件。

勵小捷表示，海上考古是彰顯國家主權的行動，近年來國家對水下文物考古發掘越來越重視。他透露，目前國家文物局正在進行三件事：一是在海南陵水縣建立國家南海水下考古研究基地，項目正在立項中；二是斥資6000多萬元的文物系統第一艘水下考古船正在建造中；三是在西沙永興島建水下考古工作站。

▲勵小捷表示，海上考古是彰顯國家主權的行動。圖為兩位潛水員在海南西沙海域進行水下測量工作 網絡圖片

▲「南澳1號」第三輪水下考古，迄今已打撈逾6000件瓷器。右圖為「南澳1號」此前打撈的明代青花瓷 網絡圖片