



倫敦殘奧「烈焰狂歡」開幕

里約接棒 四年後延續勵志傳奇

【本報記者黃念斯倫敦10日電】主題為「烈焰狂歡」的2012年倫敦殘奧會閉幕式9日晚在「倫敦碗」舉行，來自全球204個國家和地區的運動員在殘奧火焰的照耀下，共同回顧了過去12天的勵志故事和溫暖瞬間，四年後的里約熱內盧，期待延續傳奇。

為期11日的倫敦殘奧會是歷史上規模最大、參賽者和觀眾人數均最多的一次。國際殘奧會主席菲利普·克雷文在閉幕式上說：「這是一屆神奇的殘奧會，是一屆獨一無二的殘奧會。」「它永遠改變了我們，多謝倫敦，多謝英國」。

閉幕式上，參加這次殘奧會的各國運動員代表手持自己的國旗入場，色彩繽紛的各國國旗最後排列成心形，這時運動場地上緩緩燃起了一道心形火焰將國旗隊列包圍起來，場面壯觀，在夜色中尤其燦爛迷人。

閉幕式共分《暴風雨》、《升旗》、《舉世同心》、《殘奧精神》等十二幕，以火焰元素貫穿全場。按照閉幕式藝術導演金姆·葛文的願景，「縱觀歷史，火焰被人們視作開始與結束的象徵」。3小時的閉幕式由英國「酷玩樂隊」(Coldplay)領銜演出，1300名志願演出者、殘疾人樂隊，以及著名歌手Jay-Z、蕾哈娜等一起以大型音樂會的形式，配合舞蹈和火焰特技，演繹了人間四季狂歡，通過從秋冬走向大地回暖的春夏這一過程，代表了殘疾人士的自強經歷。

當晚22時05分，倫敦市長約翰遜通過克雷文將殘奧會旗轉交給里約熱內盧市長愛德華多·帕埃斯，隨後上演了熱情如火的里約8分鐘。奔放的巴西人向世界邀約，「2016，里約見」。

「殘奧會使人感到雲開霧散」

倫敦奧運會、殘奧會組委會主席塞巴斯蒂安·科說在閉幕式上致辭，講述了兩名志願者對倫敦奧運和殘奧運會的感受。其中一位醫生志願者告訴他，2005年7月7日，倫敦獲得2012奧運主辦權翌日，倫敦地鐵受到恐怖襲擊，「當日我值班，經歷了人生最糟糕的時刻。我不知自己還能否面對。現在，我能做到了。因為人間最美好的，我（在奧運）看到了。」

他引述另一位女志願者的話說：「殘奧會使人感到



▲英國「酷玩樂隊」在閉幕式上表演 美聯社

雲開霧散。」「這個國家對體育、對殘疾的態度，從此不再一樣。」他強調說，殘奧運會閉幕式就是要稱頌那些震驚了世界的運動員，這個夏季的奧運會和殘奧會，還有那些奧運志願者們，使英國對體育和殘疾的看法發生了「地震般的變化」。

22時30分，本屆殘奧會兩位英國明星運動員西蒙茲和皮考克來到主火炬塔下，在他們取下薪火相傳的奧運火種後，殘奧聖火緩緩熄滅。

最後，在倫敦夜空美麗的焰火和酷玩樂隊激情的歌聲中，倫敦殘奧會說了「再見」。

本屆殘奧會，中國代表團以95金71銀65銅、231塊獎牌高居獎牌榜首位，金牌數和獎牌數分別超越北京殘奧會，創造了新的歷史。主辦國的英國殘奧運動員奪得金牌34面，比俄羅斯少一面，名列第三。中國香港隊勇奪3金3銀6銅共12面獎牌，突破2008年京奧時的11面獎牌佳績。



▲參加閉幕式表演的演員 路透社

【本報記者黃念斯倫敦10日電】倫敦10日舉行盛大巡遊，慶祝奧運和殘奧取得可喜成績，全城民衆都加入了歡慶的隊伍。

大巡遊於倫敦時間10日中午1時半開始。2012英國奧運代表隊542名隊員和殘奧代表隊289名隊員，以及一些教練，分別乘坐21輛敞篷車參加巡遊，在倫敦市區接受群眾歡呼祝賀，進行「英雄式」大巡遊。

敞篷車按奧運項目名稱的字母分先後排列行進，運動員們也按所參加的奧運項目名字登車，無論獲得奧運獎牌與否。

巡遊隊伍從倫敦金融城開始，途經聖保羅大教堂、艦隊街、特拉法加廣場，最後抵達白金漢宮。其中，白金漢宮正對的王宮林蔭大道是巡遊的最後高潮，民衆需要持票才能進入。

大約下午3時半，當巡遊隊伍抵達白金漢宮，負責特技飛行的戰機在一架英航A139機的帶領下掠過倫敦上空，將巡遊氣氛推向高潮。該A139英航飛機今年6月曾經作為奧運專機飛往希臘，運載奧運聖火到倫敦。

大巡遊結束之後，英國首相卡梅倫在倫敦議會大廈對面的伊麗莎白二世會議中心舉行酒會，招待運動員和各方奧運功臣。他表示，10日的巡遊是民衆對奧運英雄們的祝賀，也是奧運代表團對全國民衆的感謝。

2004年雅典奧運以來，奧運後的「勝利大巡遊」已成為了英國的習慣。這也是今年繼英女王登基鑽禧、奧運聖火傳遞等大型活動之後，倫敦又一次出現萬眾歡騰的場面。

倫敦人爭睹奧運大巡遊

悉尼風箏節「鯨魚」上天

【本報訊】據英國《每日郵報》10日消息：鯨魚一般都在海裡出現，只有需要氧氣時才會浮出水面。但這條座頭鯨在澳洲悉尼邦迪海灘游離水面，升上半空，震驚了圍觀者。

這其實是澳洲最大型風箏節的其中一幕，好似上演一次空中狩獵巡征。海洋生物、哺乳類動物，甚至有泰迪熊，都乘着強勁的海風並肩飄浮着。來自世界各地的專業放風箏人士來到海灘上，競相展現自己的技能，炫耀自己的創作。

有人認為，現場最佳的觀賞位置其實是在海上，因為大膽的沖浪者可以享有一個無可匹敵的景觀，看着一個個巨型風箏在天空魚貫排列。

這項活動設有飛行課和風箏製作工作坊。觀眾除了享受國際音樂、舞蹈和環球美食，還可以欣賞到紅男爵飛機的飛行表演。

此刻的澳洲正值冬去春來，有着一直照耀的陽光，還有無雲的天空和強勁的風勢，無疑是放風箏的最完美時節。

▼►澳洲風箏節上各種動物飛上天 英國《每日郵報》



蘋果設計或受百靈啟發

人們一直認為，蘋果公司的產品過去15年之所以非常成功，部分原因就在於它們不可思議的標誌性設計。但其實蘋果的共同創辦人 and 前CEO喬布斯，還有該公司負責工業設計的高級副總裁伊夫，會不會是從德國消費品製造商百靈五、六十年代所設計的產品中獲得靈感呢？

蘋果消息網站「Cult of Mac」所搜集的這些圖片證據顯示，蘋果有很多產品，確實和60多年前百靈產品的極簡設計十分類似。

例如，2001年推出的原始版本iPod播放器，就與1958年推出的百靈T3袋裝收音機相似。其他相信受百靈影響的產品有2003年推出的PowerMac G5電腦、2007年推出的iMac電腦，甚至還有2007年推出的iPhone手機計算機應用程式。

英國《每日郵報》



蘋果產品和60年前德國百靈產品對比照 英國《每日郵報》

在德陷入困境無法立足 羅體操名將慘淪妓女

【本報訊】綜合德國《圖片報》、環球網10日消息：一名叫做伊娜的妓女在德國一家名為「色情公園」的妓院網頁上這樣介紹自己：「非常健美」。幾乎沒有人能想到，這名25歲的年輕妓女曾獲得2003年世界體操錦標賽銀牌，並五奪歐洲金牌。她就是羅馬尼亞體操名將芙羅麗卡·羅奧尼達。

據德國媒體報道，在羅馬尼亞，無人知道芙羅麗卡的「雙重生活」。她的家人也一直以為她在德國擔任健身教練。2007年退役後，芙羅麗卡來到德國英戈爾斯塔特市，後來遭遇經濟困境改行當妓女。

今年早些時候，有人認出了在德國做妓女的芙羅麗卡，並被羅馬尼亞《Cancan》報曝光，震驚歐洲體育界。有歐洲媒體認為，這說明了競技體育的殘酷，很多運動員退役後因無一技之長往往無法在社會上立足。

芙羅麗卡的父親喬治對此非常憤怒，在接受《Liberatea》報採訪時表示，「已沒臉生活在羅馬尼亞」，家人或將移民加拿大。



▲羅馬尼亞體操名將芙羅麗卡 互聯網

披頭四唱片封面變「美味」

披頭四經典唱片《Abbey Road》的封面從來沒有這麼美味過。食物雕刻家保羅·貝克用豆子、蘑菇、煙肉、香腸、炒蛋、多士等食材，將這張專輯的封面做成了一份英式早餐。

作為一個對細節極其講究的人，貝克甚至考慮到了麥卡特尼是一個嚴格的素食主義者，因此選擇用蘑菇來創作他的形象，相信這一定會得到這名傳奇歌手的讚賞。



▲披頭四經典唱片《Abbey Road》封面照圖片（右）與貝克的英式早餐作品（左）



英國《太陽報》