

NBA 得分後衛

「英雄末路」

曾經，得分後衛是NBA賽場上的王者，當中最著名的無疑是「籃球之神」米高佐敦，他兩度帶領公牛創下「三連霸」大業的豐功偉績，至今仍為人津津樂道。佐敦退役之後，高比拜仁從他手上接過NBA首席得分後衛的衣鉢。現在，34歲的高比已步入職業生涯晚期，但隨着得分後衛的沒落，我們卻發現佐敦和高比已後繼無人，得分後衛也不再是主導球賽的王者。 本報記者 潘彥韜

得分後衛成為NBA球場上的主宰，是由「籃球之神」米高佐敦帶起的，那是一個完全屬於得分後衛的時代。除了佐敦外，米拿、韋亞倫、高比拜仁等名動一時的得分後衛亦逐一走進世人的目光。過去，球迷討論得最多的是誰才是米高佐敦的接班人；但現在，又有誰能繼續捍衛得分後衛的榮耀？

gogogo

米高佐敦和高比拜仁是現今籃球界粉絲數目最多的兩大天王，有些球迷認為杜蘭特、勒邦占士、羅斯等，或能繼承他們的衣鉢。的確，這些新晉的球星都極具天賦，而且早早便獨當一面，但要真正繼承佐敦和高比的衣鉢，他們卻不及格。不及格並不是說他們的成就不及前人，這些球星均非常年輕，且能力出眾，往後的成就無法估量，但可惜，他們不是司職得分後衛。

進攻板斧令人回味

得分後衛顧名思義，他們在球場上的首要任務便是得分，你必須要有令人防不勝防的進攻板斧，佐敦就是憑藉以成名的後仰跳投一招鮮吃遍天，獨步球壇十餘載從未被真正防死，防守一方唯一能做的就是以雙人夾擊來逼使他犯錯、或傳球。其實，佐敦之後也出現不少出色的得分後衛，除了高比拜仁外，還有麥基迪、卡達等，但後兩人都因傷患而未能獲取更高的成就，令人惋惜。

時移勢易，現時的NBA更着重於控球後衛，因為控球後衛已成為球隊的「大腦」，有些教練甚至寧願用雙控球後衛戰術，也不願讓得分後衛上陣，其中一個原因是現今的得分後衛單挑能力不出眾，身高無優勢（有些得分後衛甚至比控球後衛還矮）。

上個世紀九十年代，司職得分後衛的佐敦一人便在8年間6度榮膺總決賽MVP，但在之後的14年間，只有高比曾兩度贏得總決賽MVP。這正是得分後衛沒落的警號，在目前百花齊放的NBA球壇，我們卻悲哀地發現，得分後衛的時代快將走到了盡頭，佐敦和高比亦面臨後繼無人之虞。

高比拜仁小檔案

出生日期	1978年8月23日
司職	得分後衛
身高	1米98
體重	93公斤
成就	5度贏得NBA總冠軍 2次榮膺總決賽MVP 1次榮膺常規賽MVP

高比拜仁獨大的時代已經過去



勒邦占士(左)大戰杜蘭特的場面成為賽事的新焦點

小前鋒 創爭冠「新世代」

從以往的米高佐敦、米拿等得分後衛的百花齊放到現時得分後衛的式微，再到朗度、羅斯、基斯保羅等「天才」控球後衛的誕生，現在NBA的進攻絕對是由控球後衛掌控的，但他們卻並非比賽的主導者，現在真正主導比賽的角色，將由過去的得分後衛，變為小前鋒。

NBA近年來一直流傳着「得中鋒者得天下」的說法，但這在上季被熱火打破了。其實，隨着時代的演進，NBA賽場上的各個位置的角色亦不斷轉型。在21世紀的首個10年，當時的奧尼爾、姚明正值巔峰，各隊教練亦相信「得中鋒者得天下」，這令不少大前鋒如鄧肯、加歷治都開始改打中鋒位置，單單奧尼爾和鄧肯兩人便包攬了該段時期的5個總決賽MVP。

射術好夠靈活

踏入21世紀的第二個10年，NBA賽場又再發生變化——小前鋒開始涉足大前鋒的領域。其實，小前鋒是五個位置中最全面的進攻武器，他們雖然沒有中鋒和大前鋒的身高和力量，卻擁有後者無法比擬的射程與靈活度。

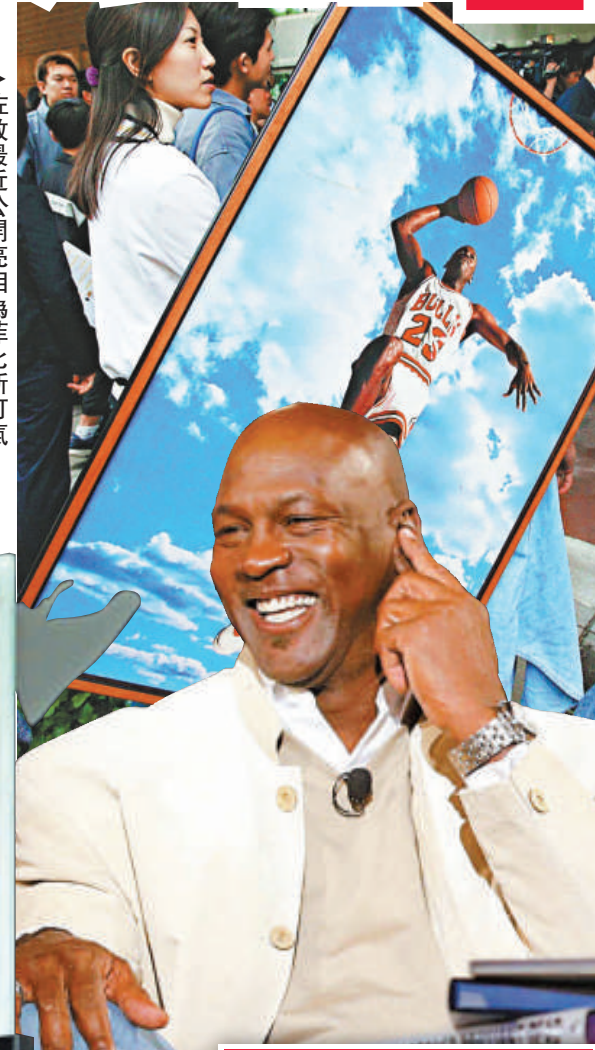
目前聯盟中最出色的兩位小前鋒，無疑是「大帝」勒邦占士和「得分王」杜蘭特，前者連續兩季帶領熱火殺入總決賽，更於上季協助球隊打破「得中鋒者得天下」的「宿命」，杜蘭特亦已榮膺三季常規賽「得分王」，實力早已被認定。勒邦占士和杜蘭特與一般小前鋒不同之處，是他們都分擔了更多的籃下任務，籃下進攻技術亦更為多樣化，成為真正的進攻機器正是小前鋒成為王者的關鍵。



各位置奪得常規賽(總決賽)MVP次數

	90至99球季	00至09球季	10球季後
控球後衛	0(0)	3(2)	1(0)
得分後衛	4(6)	1(3)	0(0)
小前鋒	0(0)	2(2)	1(1)
大前鋒	3(1)	4(3)	0(1)
中鋒	3(3)	0(2)	0(0)

勒邦占士崛起，NBA的打法亦有所改變



佐敦最近公開亮相為非比斯打氣

米高佐敦小檔案

出生日期	1963年2月17日
司職	得分後衛
身高	1米98
體重	98公斤
成就	6度贏得NBA總冠軍 6次榮膺總決賽MVP 5次榮膺常規賽MVP

米高佐敦曾於2004年訪港，在活動的籃板上亦印有他的名字

得分後衛目前的地位越趨尷尬，他們在球隊中的作用不再像過去那般重要，反而變得有些搖擺不定。造成這些原因，是目前聯盟中的分衛並無明顯優勢，加上近年戰術的不斷變化，分衛已從過去的球場王者淪為球隊中支援外線火力和專注防務的不起眼位置。

雙控衛戰術誕生

現在NBA的進攻戰術都是圍繞着控球後衛進行，進攻籃筐是現時控衛的指定動作，無論只是運球到籃下分球、還是以自己的個人技術突破上籃。要做到這個指定動作，控衛的身體素質和體能都大大增加，這也導致了雙控衛戰術的誕生。

聯盟中進攻籃筐做得最出色的控衛，要數公牛的羅斯，即使防守方採取包夾戰術，都無法完全凍結這名2010年的常規賽MVP。然而，不斷的起跳和頻繁的賽程令羅斯在上季末遭遇重創，十字韌帶撕裂的他需要養傷至來年3月。進攻籃筐的戰術體系亦造就了林書豪上季神話的誕生，他以一己之力把本來急亂無章的紐約人成功串聯起來，並在球隊不少主力受傷的情況下打出一波7連勝，但和羅斯一樣，林書豪亦因膝蓋不堪重壓而需要傷停接受手術。因此，不少教練為避免主力控衛受傷而犧牲得分控衛，改派兩名控球後衛上陣分擔壓力。

另一方面，現時的分衛身體素質下降亦是該位置式微的一大要素。過時的佐敦、高比能防守控衛、分衛或小前鋒三個位置的球員，隨着現時聯盟越來越多天縱橫才的小前鋒出現(如勒邦占士和杜蘭特)，身高差一大截的分衛根本無法防住對手，能防守的選擇亦由過去的3個位置變為2個，效用大減。

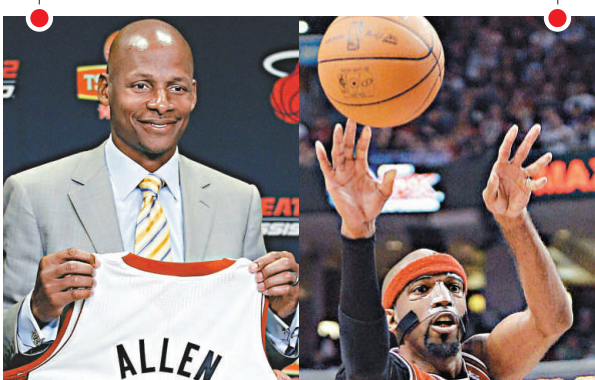
進攻效能不斷被削

防守端價值下降，分衛在進攻端的效能亦不斷被削弱，分衛的得分最大武器就是致命的3分冷箭，但現時聯盟中的三分射手卻有「海拔升高」的趨勢，這從上季全明星賽的三分神射手奧拉杜沃耶維奇身上便可見一斑。

面對種種不利的因素，究竟球迷要等多久才能看到下一個天王級的得分後衛誕生，繼承佐敦、高比的衣鉢？

現役著名得分後衛

名稱(球隊)	年齡
高比拜仁(湖人)	34
華迪(熱火)	30
韋亞倫(熱火)	37
威美頓(公牛)	34



處境尷尬 難再逞強