

中秋節慶

陳天權



中秋節源於古人崇拜月亮、慶祝豐收和一家團聚的心願，到了今天，傳統意識已日趨薄弱，人們已不關注中秋節背後的含意，亦沒有昔日騷人墨客吟詩賞月、寄託情懷的雅趣，一般人所認識的中秋傳統只剩下吃月餅和點燈籠了。

近年備受熱捧的大坑舞火龍，仿如中秋節的代表性節慶，但舞火龍與中秋節其實並無關係。據大坑故老相傳，光緒六年（一八八〇年）該村受颶風蹂躪，之後村民發現一條大蟒蛇，合力把牠打死，深夜送去警署，但翌晨屍不翼而飛，數日後村內出現瘟疫，許多人死亡。其後有父老獲菩薩報夢稱，用草紮一條龍，插滿香枝，於村內舞動便可除疫。村民依計而行，瘟疫果然消除。但這故事沒有說明村民為何在中秋節舞火龍。

與中秋節有關的風俗，在香港可見的有太陰娘娘誕和放孔明燈。太陰娘娘即月亮之神，道教將之比作嫦娥，稱為「太陰星君」。拜月的習俗由來已久，古時的人在家中設壇，祈求月神降福人間。香港的青衣和慈雲山各有一間太陰娘娘廟，善信習慣在中秋節前往拜祭。

滿月常給人圓滿的感覺，中秋節是一年中迷人的滿月之夜。過去人們趁明月當空，許願祈福，後來產生放孔明燈的風俗。香港一些偏遠鄉村現在仍以傳統方法製作巨形的孔明燈，然後在空中點火，熱氣充斥使其升空，連同村民的願望一併帶到天上。

內子喜歡收藏一些古珠子和古董玩具熊。不少女士有同好；其實，有些男士同樣對古董玩具熊有興趣。嚴格來說，不足一百年的，不足以言「古董」或「骨董」；但部分玩具熊僅有六十年以上歷史，通常玩者也概括在蒐羅範圍內，只要屬罕罕精品。

古董玩具熊中，最為識者渴求者，乃德國名廠 STEIFF 所製。該廠早於一八八二年，已開始生產少量趣致可愛之玩具熊；至二十世紀初，才在美國和英國等地盛行，迄今不稍衰。後來，另一德國名廠 BING 在玩具熊身上加裝發條機件，使牠可以打筋斗、或推球、或滑滑梯，使人倍添樂趣。

英國在上世紀初，亦有專製玩具熊之名廠，諸如 ATLAS、FARNELL、CHAD VALLEY 等，不讓那時德國 STEIFF、GIBING 和 HERMANZ 專美。第二次世界大戰前，歐洲仍有一些名廠信譽昭著，製作精良。像附圖的玩具熊，就是 GIBING BROTHERS 精品之一，於一九三八年製作；現今完美者極少。

大多數收藏者皆注重上述幾間名廠出產的古董玩具熊，不但有「性格」、面相、耳型與姿態等獨特，而且真品可保值。不過坊間仿冒之偽品甚多，要十分小心鑑別。

聽力障礙的幾率極高，初發時尚有約兩週的治療黃金時間，預後較佳。但若是延遲接受治療，或等到聽力嚴重損失才就醫，預後狀況通常不理想。

那麼聽力障礙是怎麼同高脂血症關聯起來的呢？原來人體內耳的耳蝸上有眾多毛細胞，能察覺聲波的振動使人聽到聲音。耳蝸毛細胞需靠內耳血管供血供氧，人的內耳血管又特別細窄，若血脂增高，血液黏稠度增加，血液在血管壁上沉積，使原來就較細窄的內耳血管更加狹窄，那就很容易在此部位發生供血障礙。



放孔明燈是中秋節的傳統風俗

高脂血症引發聽力障礙

思健

九月底進尾聲，本月最後一個星期日為國際聾人節。目前世界上患有聽力障礙的人超過五億，而六十五歲以上的長者中，約有三分之一的人有程度不同的聽力障礙。

現代醫學研究證明，老年耳聾與高脂血症有關，而在一項調查時發現，耳聾長者中竟有三分之二的病例患有高脂血症！

始有聽力減退時，往往將其視作老花眼一樣，是人體衰老的自然規律而不自覺。

有了聽覺問題，若在聽收音機時，非得將聲鈕開到最大才能聽清楚，或家人進出門時竟不知覺他們動靜，就表示自己的聽覺已存在障礙。此時應引起警覺，最好能及時去醫院，先檢查一下血脂的情況。

因為有高脂血症的老人發生聽力障礙的幾率極高，初發時尚有約兩週的治療黃金時間，預後較佳。但若是延遲接受治療，或等到聽力嚴重損失才就醫，預後狀況通常不理想。



原來想把我的香港作家訪談錄命名為《筆尖上的香港》，那樣與其說是對《舌尖上的中國》的聯想，還不如說是反思。飲食男女，茲體事大，無可厚非，然而在本城本國，這卻漸漸成了人民唯一關心的享受，是亦可憐。筆尖上創造的，惟黑白文字而已，本無五色五音之炫，如若讀者有心，卻能聽弦外之音，睹情外之色，個中極樂不足為外人道，若強道之，最好是作者自圓其說，於是就有了作家訪談這回事。

至於香港文學，對於某些大陸和台灣讀者以及推崇「正統」的本港讀者，從文化沙漠之恥到正朔脈博之褒，都是想像多於體察。其實香港和

筆尖上的香港

廖偉棠

香港文學就在這裡，無所謂製造無所謂正名無所謂獨立，自然生長，乃是文學的最佳狀態，許多意外許多神奇，亦由此而來。而筆尖所承，四兩撥千斤，未必只是一點。這樣一個繁花盛開的香港，亦並不離群索居，筆尖沾的不是貴族的淚水，而是平民的汗水，嘗之鹹澀如鹽，鹽加於這平淡的人間煙火，味當就被重重打開了。

寫作魚飲水，冷暖或自知。我非要做解人，只想做一個催眠師，讓善夢者學出他們夢的源頭，讓愛夢者可以得知，甚至從中學出一些夢的技法，那就很好。如果還有小小隱秘野心，就是讓大家一起反思這些作家長大的六、七十年代，反思他們製造或繼承的寶藏如何，此亦我的執念吧。所以最終把書定名《浮城述夢人》。

古董玩具熊中，最為識者渴求者，乃德國名廠 STEIFF 所製。該廠早於一八八二年，已開始生產少量趣致可愛之玩具熊；至二十世紀初，才在美國和英國等地盛行，迄今不稍衰。後來，另一德國名廠 BING 在玩具熊身上加裝發條機件，使牠可以打筋斗、或推球、或滑滑梯，使人倍添樂趣。

英國在上世紀初，亦有專製玩具熊之名廠，諸如 ATLAS、FARNELL、CHAD VALLEY 等，不讓那時德國 STEIFF、GIBING 和 HERMANZ 專美。第二次世界大戰前，歐洲仍有一些名廠信譽昭著，製作精良。像附圖的玩具熊，就是 GIBING BROTHERS 精品之一，於一九三八年製作；現今完美者極少。

大多數收藏者皆注重上述幾間名廠出產的古董玩具熊，不但有「性格」、面相、耳型與姿態等獨特，而且真品可保值。不過坊間仿冒之偽品甚多，要十分小心鑑別。

內子喜歡收藏一些古珠子和古董玩具熊。不少女士有同好；其實，有些男士同樣對古董玩具熊有興趣。嚴格來說，不足一百年的，不足以言「古董」或「骨董」；但部分玩具熊僅有六十年以上歷史，通常玩者也概括在蒐羅範圍內，只要屬罕罕精品。

古董玩具熊中，最為識者渴求者，乃德國名廠 STEIFF 所製。該廠早於一八八二年，已開始生產少量趣致可愛之玩具熊；至二十世紀初，才在美國和英國等地盛行，迄今不稍衰。後來，另一德國名廠 BING 在玩具熊身上加裝發條機件，使牠可以打筋斗、或推球、或滑滑梯，使人倍添樂趣。

英國在上世紀初，亦有專製玩具熊之名廠，諸如 ATLAS、FARNELL、CHAD VALLEY 等，不讓那時德國 STEIFF、GIBING 和 HERMANZ 專美。第二次世界大戰前，歐洲仍有一些名廠信譽昭著，製作精良。像附圖的玩具熊，就是 GIBING BROTHERS 精品之一，於一九三八年製作；現今完美者極少。

大多數收藏者皆注重上述幾間名廠出產的古董玩具熊，不但有「性格」、面相、耳型與姿態等獨特，而且真品可保值。不過坊間仿冒之偽品甚多，要十分小心鑑別。

聽力障礙的幾率極高，初發時尚有約兩週的治療黃金時間，預後較佳。但若是延遲接受治療，或等到聽力嚴重損失才就醫，預後狀況通常不理想。

那麼聽力障礙是怎麼同高脂血症關聯起來的呢？原來人體內耳的耳蝸上有眾多毛細胞，能察覺聲波的振動使人聽到聲音。耳蝸毛細胞需靠內耳血管供血供氧，人的內耳血管又特別細窄，若血脂增高，血液黏稠度增加，血液在血管壁上沉積，使原來就較細窄的內耳血管更加狹窄，那就很容易在此部位發生供血障礙。

聽力障礙的幾率極高，初發時尚有約兩週的治療黃金時間，預後較佳。但若是延遲接受治療，或等到聽力嚴重損失才就醫，預後狀況通常不理想。

那麼聽力障礙是怎麼同高脂血症關聯起來的呢？原來人體內耳的耳蝸上有眾多毛細胞，能察覺聲波的振動使人聽到聲音。耳蝸毛細胞需靠內耳血管供血供氧，人的內耳血管又特別細窄，若血脂增高，血液黏稠度增加，血液在血管壁上沉積，使原來就較細窄的內耳血管更加狹窄，那就很容易在此部位發生供血障礙。

聽力障礙的幾率極高，初發時尚有約兩週的治療黃金時間，預後較佳。但若是延遲接受治療，或等到聽力嚴重損失才就醫，預後狀況通常不理想。

那麼聽力障礙是怎麼同高脂血症關聯起來的呢？原來人體內耳的耳蝸上有眾多毛細胞，能察覺聲波的振動使人聽到聲音。耳蝸毛細胞需靠內耳血管供血供氧，人的內耳血管又特別細窄，若血脂增高，血液黏稠度增加，血液在血管壁上沉積，使原來就較細窄的內耳血管更加狹窄，那就很容易在此部位發生供血障礙。

聽力障礙的幾率極高，初發時尚有約兩週的治療黃金時間，預後較佳。但若是延遲接受治療，或等到聽力嚴重損失才就醫，預後狀況通常不理想。

那麼聽力障礙是怎麼同高脂血症關聯起來的呢？原來人體內耳的耳蝸上有眾多毛細胞，能察覺聲波的振動使人聽到聲音。耳蝸毛細胞需靠內耳血管供血供氧，人的內耳血管又特別細窄，若血脂增高，血液黏稠度增加，血液在血管壁上沉積，使原來就較細窄的內耳血管更加狹窄，那就很容易在此部位發生供血障礙。

聽力障礙的幾率極高，初發時尚有約兩週的治療黃金時間，預後較佳。但若是延遲接受治療，或等到聽力嚴重損失才就醫，預後狀況通常不理想。

那麼聽力障礙是怎麼同高脂血症關聯起來的呢？原來人體內耳的耳蝸上有眾多毛細胞，能察覺聲波的振動使人聽到聲音。耳蝸毛細胞需靠內耳血管供血供氧，人的內耳血管又特別細窄，若血脂增高，血液黏稠度增加，血液在血管壁上沉積，使原來就較細窄的內耳血管更加狹窄，那就很容易在此部位發生供血障礙。

聽力障礙的幾率極高，初發時尚有約兩週的治療黃金時間，預後較佳。但若是延遲接受治療，或等到聽力嚴重損失才就醫，預後狀況通常不理想。

那麼聽力障礙是怎麼同高脂血症關聯起來的呢？原來人體內耳的耳蝸上有眾多毛細胞，能察覺聲波的振動使人聽到聲音。耳蝸毛細胞需靠內耳血管供血供氧，人的內耳血管又特別細窄，若血脂增高，血液黏稠度增加，血液在血管壁上沉積，使原來就較細窄的內耳血管更加狹窄，那就很容易在此部位發生供血障礙。

聽力障礙的幾率極高，初發時尚有約兩週的治療黃金時間，預後較佳。但若是延遲接受治療，或等到聽力嚴重損失才就醫，預後狀況通常不理想。

那麼聽力障礙是怎麼同高脂血症關聯起來的呢？原來人體內耳的耳蝸上有眾多毛細胞，能察覺聲波的振動使人聽到聲音。耳蝸毛細胞需靠內耳血管供血供氧，人的內耳血管又特別細窄，若血脂增高，血液黏稠度增加，血液在血管壁上沉積，使原來就較細窄的內耳血管更加狹窄，那就很容易在此部位發生供血障礙。

聽力障礙的幾率極高，初發時尚有約兩週的治療黃金時間，預後較佳。但若是延遲接受治療，或等到聽力嚴重損失才就醫，預後狀況通常不理想。

那麼聽力障礙是怎麼同高脂血症關聯起來的呢？原來人體內耳的耳蝸上有眾多毛細胞，能察覺聲波的振動使人聽到聲音。耳蝸毛細胞需靠內耳血管供血供氧，人的內耳血管又特別細窄，若血脂增高，血液黏稠度增加，血液在血管壁上沉積，使原來就較細窄的內耳血管更加狹窄，那就很容易在此部位發生供血障礙。

聽力障礙的幾率極高，初發時尚有約兩週的治療黃金時間，預後較佳。但若是延遲接受治療，或等到聽力嚴重損失才就醫，預後狀況通常不理想。

那麼聽力障礙是怎麼同高脂血症關聯起來的呢？原來人體內耳的耳蝸上有眾多毛細胞，能察覺聲波的振動使人聽到聲音。耳蝸毛細胞需靠內耳血管供血供氧，人的內耳血管又特別細窄，若血脂增高，血液黏稠度增加，血液在血管壁上沉積，使原來就較細窄的內耳血管更加狹窄，那就很容易在此部位發生供血障礙。

聽力障礙的幾率極高，初發時尚有約兩週的治療黃金時間，預後較佳。但若是延遲接受治療，或等到聽力嚴重損失才就醫，預後狀況通常不理想。

那麼聽力障礙是怎麼同高脂血症關聯起來的呢？原來人體內耳的耳蝸上有眾多毛細胞，能察覺聲波的振動使人聽到聲音。耳蝸毛細胞需靠內耳血管供血供氧，人的內耳血管又特別細窄，若血脂增高，血液黏稠度增加，血液在血管壁上沉積，使原來就較細窄的內耳血管更加狹窄，那就很容易在此部位發生供血障礙。

聽力障礙的幾率極高，初發時尚有約兩週的治療黃金時間，預後較佳。但若是延遲接受治療，或等到聽力嚴重損失才就醫，預後狀況通常不理想。

那麼聽力障礙是怎麼同高脂血症關聯起來的呢？原來人體內耳的耳蝸上有眾多毛細胞，能察覺聲波的振動使人聽到聲音。耳蝸毛細胞需靠內耳血管供血供氧，人的內耳血管又特別細窄，若血脂增高，血液黏稠度增加，血液在血管壁上沉積，使原來就較細窄的內耳血管更加狹窄，那就很容易在此部位發生供血障礙。

聽力障礙的幾率極高，初發時尚有約兩週的治療黃金時間，預後較佳。但若是延遲接受治療，或等到聽力嚴重損失才就醫，預後狀況通常不理想。

那麼聽力障礙是怎麼同高脂血症關聯起來的呢？原來人體內耳的耳蝸上有眾多毛細胞，能察覺聲波的振動使人聽到聲音。耳蝸毛細胞需靠內耳血管供血供氧，人的內耳血管又特別細窄，若血脂增高，血液黏稠度增加，血液在血管壁上沉積，使原來就較細窄的內耳血管更加狹窄，那就很容易在此部位發生供血障礙。

聽力障礙的幾率極高，初發時尚有約兩週的治療黃金時間，預後較佳。但若是延遲接受治療，或等到聽力嚴重損失才就醫，預後狀況通常不理想。

那麼聽力障礙是怎麼同高脂血症關聯起來的呢？原來人體內耳的耳蝸上有眾多毛細胞，能察覺聲波的振動使人聽到聲音。耳蝸毛細胞需靠內耳血管供血供氧，人的內耳血管又特別細窄，若血脂增高，血液黏稠度增加，血液在血管壁上沉積，使原來就較細窄的內耳血管更加狹窄，那就很容易在此部位發生供血障礙。

聽力障礙的幾率極高，初發時尚有約兩週的治療黃金時間，預後較佳。但若是延遲接受治療，或等到聽力嚴重損失才就醫，預後狀況通常不理想。

那麼聽力障礙是怎麼同高脂血症關聯起來的呢？原來人體內耳的耳蝸上有眾多毛細胞，能察覺聲波的振動使人聽到聲音。耳蝸毛細胞需靠內耳血管供血供氧，人的內耳血管又特別細窄，若血脂增高，血液黏稠度增加，血液在血管壁上沉積，使原來就較細窄的內耳血管更加狹窄，那就很容易在此部位發生供血障礙。

聽力障礙的幾率極高，初發時尚有約兩週的治療黃金時間，預後較佳。但若是延遲接受治療，或等到聽力嚴重損失才就醫，預後狀況通常不理想。

那麼聽力障礙是怎麼同高脂血症關聯起來的呢？原來人體內耳的耳蝸上有眾多毛細胞，能察覺聲波的振動使人聽到聲音。耳蝸毛細胞需靠內耳血管供血供氧，人的內耳血管又特別細窄，若血脂增高，血液黏稠度增加，血液在血管壁上沉積，使原來就較細窄的內耳血管更加狹窄，那就很容易在此部位發生供血障礙。

聽力障礙的幾率極高，初發時尚有約兩週的治療黃金時間，預後較佳。但若是延遲接受治療，或等到聽力嚴重損失才就醫，預後狀況通常不理想。

那麼聽力障礙是怎麼同高脂血症關聯起來的呢？原來人體內耳的耳蝸上有眾多毛細胞，能察覺聲波的振動使人聽到聲音。耳蝸毛細胞需靠內耳血管供血供氧，人的內耳血管又特別細窄，若血脂增高，血液黏稠度增加，血液在血管壁上沉積，使原來就較細窄的內耳血管更加狹窄，那就很容易在此部位發生供血障礙。

聽力障礙的幾率極高，初發時尚有約兩週的治療黃金時間，預後較佳。但若是延遲接受治療，或等到聽力嚴重損失才就醫，預後狀況通常不理想。

那麼聽力障礙是怎麼同高脂血症關聯起來的呢？原來人體內耳的耳蝸上有眾多毛細胞，能察覺聲波的振動使人聽到聲音。耳蝸毛細胞需靠內耳血管供血供氧，人的內耳血管又特別細窄，若血脂增高，血液黏稠度增加，血液在血管壁上沉積，使原來就較細窄的內耳血管更加狹窄，那就很容易在此部位發生供血障礙。

名廠的古董玩具熊

李英豪



大多數收藏者皆注重上述幾間名廠出產的古董玩具熊，不但有「性格」、面相、耳型與姿態等獨特，而且真品可保值。不過坊間仿冒之偽品甚多，要十分小心鑑別。

聽力障礙的幾率極高，初發時尚有約兩週的治療黃金時間，預後較佳。但若是延遲接受治療，或等到聽力嚴重損失才就醫，預後狀況通常不理想。

那麼聽力障礙是怎麼同高脂血症關聯起來的呢？原來人體內耳的耳蝸上有眾多毛細胞，能察覺聲波的振動使人聽到聲音。耳蝸毛細胞需靠內耳血管供血供氧，人的內耳血管又特別細窄，若血脂增高，血液黏稠度增加，血液在血管壁上沉積，使原來就較細窄的內耳血管更加狹窄，那就很容易在此部位發生供血障礙。

聽力障礙的幾率極高，初發時尚有約兩週的治療黃金時間，預後較佳。但若是延遲接受治療，或等到聽力嚴重損失才就醫，預後狀況通常不理想。

那麼聽力障礙是怎麼同高脂血症關聯起來的呢？原來人體內耳的耳蝸上有眾多毛細胞，能察覺聲波的振動使人聽到聲音。耳蝸毛細胞需靠內耳血管供血供氧，人的內耳血管又特別細窄，若血脂增高，血液黏稠度增加，血液在血管壁上沉積，使原來就較細窄的內耳血管更加狹窄，那就很容易在此部位發生供血障礙。

聽力障礙的幾率極高，初發時尚有約兩週的治療黃金時間，預後較佳。但若是延遲接受治療，或等到聽力嚴重損失才就醫，預後狀況通常不理想。

那麼聽力障礙是怎麼同高脂血症關聯起來的呢？原來人體內耳的耳蝸上有眾多毛細胞，能察覺聲波的振動使人聽到聲音。耳蝸毛細胞需靠內耳血管供血供氧，人的內耳血管又特別細窄，若血脂增高，血液黏稠度增加，血液在血管壁上沉積，使原來就較細窄的內耳血管更加狹窄，那就很容易在此部位發生供血障礙。

聽力障礙的幾率極高，初發時尚有約兩週的治療黃金時間，預後較佳。但若是延遲接受治療，或等到聽力嚴重損失才就醫，預後狀況通常不理想。

那麼聽力障礙是怎麼同高脂血症關聯起來的呢？原來人體內耳的耳蝸上有眾多毛細胞，能察覺聲波的振動使人聽到聲音。耳蝸毛細胞需靠內耳血管供血供氧，人的內耳血管又特別細窄，若血脂增高，血液黏稠度增加，血液在血管壁上沉積，使原來就較細窄的內耳血管更加狹窄，那就很容易在此部位發生供血障礙。

聽力障礙的幾率極高，初發時尚有約兩週的治療黃金時間，預後較佳。但若是延遲接受治療，或等到聽力嚴重損失才就醫，預後狀況通常不理想。

那麼聽力障礙是怎麼同高脂血症關聯起來的呢？原來人體內耳的耳蝸上有眾多毛細胞，能察覺聲波的振動使人聽到聲音。耳蝸毛細胞需靠內耳血管供血供氧，人的內耳血管又特別細窄，若血脂增高，血液黏稠度增加，血液在血管壁上沉積，使原來就較細窄的內耳血管更加狹窄，那就很容易在此部位發生供血障礙。

聽力障礙的幾率極高，初發時尚有約兩週的治療黃金時間，預後較佳。但若是延遲接受治療，或等到聽力嚴重損失才就醫，預後狀況通常不理想。

那麼聽力障礙是怎麼同高脂血症關聯起來的呢？原來人體內耳的耳蝸上有眾多毛細胞，能察覺聲波的振動使人聽到聲音。耳蝸毛細胞需靠內耳血管供血供氧，人的內耳血管又特別細窄，若血脂增高，血液黏稠度增加，血液在血管壁上沉積，使原來就較細窄的內耳血管更加狹窄，那就很容易在此部位發生供血障礙。

聽力障礙的幾率極高，初發時尚有約兩週的治療黃金時間，預後較佳。但若是延遲接受治療，或等到聽力嚴重損失才就醫，預後狀況通常不理想。

那麼聽力障礙是怎麼同高脂血症關聯起來的呢？原來人體內耳的耳蝸上有眾多毛細胞，能察覺聲波的振動使人聽到聲音。耳蝸毛細胞需靠內耳血管供血供氧，人的內耳血管又特別細窄，若血脂增高，血液黏稠度增加，血液在血管壁上沉積，使原來就較細窄的內耳血管更加狹窄，那就很容易在此部位發生供血障礙。

聽力障礙的幾率極高，初發時尚有約兩週的治療黃金時間，預後較佳。但若是延遲接受治療，或等到聽力嚴重損失才就醫，預後狀況通常不理想。

那麼聽力障礙是怎麼同高脂血症關聯起來的呢？原來人體內耳的耳蝸上有眾多毛細胞，能察覺聲波的振動使人聽到聲音。耳蝸毛細胞需靠內耳血管供血供氧，人的內耳血管又特別細窄，若血脂增高，血液黏稠度增加，血液在血管壁上沉積，使原來就較細窄的內耳血管更加狹窄，那就很容易在此部位發生供血障礙。

聽力障礙的幾率極高，初發時尚有約兩週的治療黃金時間，預後較佳。但若是延遲接受治療，或等到聽力嚴重損失才就醫，預後狀況通常不理想。

那麼聽力障礙是怎麼同高脂血症關聯起來的呢？原來人體內耳的耳蝸上有眾多毛細胞，能察覺聲波的振動使人聽到聲音。耳蝸毛細胞需靠內耳血管供血供氧，人的內耳血管又特別細窄，若血脂增高，血液黏稠度增加，血液在血管壁上沉積，使原來就較細窄的內耳血管更加狹窄，那就很容易在此部位發生供血障礙。

聽力障礙的幾率極高，初發時尚有約兩週的治療黃金時間，預後較佳。但若是延遲接受治療，或等到聽力嚴重損失才就醫，預後狀況通常不理想。

那麼聽力障礙是怎麼同高脂血症關聯起來的呢？原來人體內耳的耳蝸上有眾多毛細胞，能察覺聲波的振動使人聽到聲音。耳蝸毛細胞需靠內耳血管供血供氧，人的內耳血管又特別細窄，若血脂增高，血液黏稠度增加，血液在血管壁上沉積，使原來就較細窄的內耳血管更加狹窄，那就很容易在此部位發生供血障礙。

聽力障礙的幾率極高，初發時尚有約兩週的治療黃金時間，預後較佳。但若是延遲接受治療，或等到聽力嚴重損失才就醫，預後狀況通常不理想。

那麼聽力障礙是怎麼同高脂血症關聯起來的呢？原來人體內耳的耳蝸上有眾多毛細胞，能察覺聲波的振動使人聽到聲音。耳蝸毛細胞需靠內耳血管供血供氧，人的內耳血管又特別細窄，若血脂增高，血液黏稠度增加，血液在血管壁上沉積，使原來就較細窄的內耳血管更加狹窄，那就很容易在此部位發生供血障礙。

聽力障礙的幾率極高，初發時尚有約兩週的治療黃金時間，預後較佳。但若是延遲接受治療，或等到聽力嚴重損失才就醫，預後狀況通常不理想。

那麼聽力障礙是怎麼同高脂血症關聯起來的呢？原來人體內耳的耳蝸上有眾多毛細胞，能察覺聲波的振動使人聽到聲音。耳蝸毛細胞需靠內耳血管供血供氧，人的內耳血管又特別細窄，若血脂增高，血液黏稠度增加，血液在血管壁上沉積，使原來就較細窄的內耳血管更加狹窄，那就很容易在此部位發生供血障礙。

聽力障礙的幾率極高，初發時尚有約兩週的治療黃金時間，預後較佳。但若是延遲接受治療，或等到聽力嚴重損失才就醫，預後狀況通常不理想。

那麼聽力障礙是怎麼同高脂血症關聯起來的呢？原來人體內耳的耳蝸上有眾多毛細胞，能察覺聲波的振動使人聽到聲音。耳蝸毛細胞需靠內耳血管供血供氧，人的內耳血管又特別細窄，若血脂增高，血液黏稠度增加，血液在血管壁上沉積，使原來就較細窄的內耳血管更加狹窄，那就很容易在此部位發生供血障礙。

聽力障礙的幾率極高，初發時尚有約兩週的治療黃金時間，預後較佳。但若是延遲接受治療，或等到聽力嚴重損失才就醫，預後狀況通常不理想。

那麼聽力障礙是怎麼同高脂血症關聯起來的呢？原來人體內耳的耳蝸上有眾多毛細胞，能察覺聲波的振動使人聽到聲音。耳蝸毛細胞需靠內耳血管供血供氧，人的內耳血管又特別細窄，若血脂增高，血液黏稠度增加，血液在血管壁上沉積，使原來就較細窄的內耳血管更加狹窄，那就很容易在此部位發生供血障礙。

聽力障礙的幾率極高，初發時尚有約兩週的治療黃金時間，預後較佳。但若是延遲接受治療，或等到聽力嚴重損失才就醫，預後狀況通常不理想。

那麼聽力障礙是怎麼同高脂血症關聯起來的呢？原來人體內耳的耳蝸上有眾多毛細胞，能察覺聲波的振動使人聽到聲音。耳蝸毛細胞需靠內耳血管供血供氧，人的內耳血管又特別細窄，若血脂增高，血液黏稠度增加，血液在血管壁上沉積，使原來就較細窄的內耳血管更加狹窄，那就很容易在此部位發生供血障礙。

一昔如環

慕秋



劉培基是本港時裝界的頂級設計師，也是演藝圈形象設計師的鼻祖，像梅艷芳、羅文、張國榮等名歌星的百變「戰衣」，大多由他操刀製作。他甚至為梅艷芳設計壽衣，大殮之日親自為她穿上，讓她最後一程也走得靚麗。

劉培基的自傳在《明報周刊》連載了很長時間，自傳因涉及許多名人往事，引起不小關注。而劉培基講述苦不堪言的幼年生活，更引發眾多讀者的憐憫。自傳中所述的抓住機遇拼死搏殺的情景感人至深，外人往往只

看到他成功後的光環，對他之前所經受的辛酸與傷痛卻知之甚少。

有人問自傳為何取名《舉頭望明月》？劉培基背誦納蘭性德的詞《蝶戀花》：「辛苦最憐天上月，一昔如環，昔昔成缺。一夜意是君最可憐就是天上的月亮了，只是一夜月圓，每一夜都是缺的。劉培基不知父親是誰，八歲又遭母親拋棄，他做學徒謀生，每晚對着月亮哭泣，他說：是月亮陪着我長大，不敢忘記月亮的溫柔。

劉培基有一塊藍寶石，是天然的斯里蘭卡石，非常珍貴。後來，他買下兩顆半月形的鑽石，拿去重新鑲嵌成一枚戒指，「合起來就是一個滿月」。戴安娜王妃來港的時候，他和梅艷芳一起去見她，梅艷芳戴的是整套藍寶石首飾，而他就是戴了這隻藍寶石戒指。「月亮、梅艷芳，對我太重要了；在重要時刻，有她們陪伴，我覺得安妥些。」

聽力障礙的幾率極高，初發時尚有約兩週的治療黃金時間，預後較佳。但若是延遲接受治療，或等到聽力嚴重損失才就醫，預後狀況通常不理想。

那麼聽力障礙是怎麼同高脂血症關聯起來的呢？原來人體內耳的耳蝸上有眾多毛細胞，能察覺聲波的振動使人聽到聲音。耳蝸毛細胞需靠內耳血管供血供氧，人的內耳血管又特別細窄，若血脂增高，血液黏稠度增加，血液在血管壁上沉積，使原來就較細窄的內耳血管更加狹窄，那就很容易在此部位發生供血障礙。

聽力障礙的幾率極高，初發時尚有約兩週的治療黃金時間，預後較佳。但若是延遲接受治療，或等到聽力嚴重損失才就醫，預後狀況通常不理想。

那麼聽力障礙是怎麼同高脂血症關聯起來的呢？原來人體內耳的耳蝸上有眾多毛細胞，能察覺聲波的振動使人聽到聲音。耳蝸毛細胞需靠內耳血管供血供氧，人的內耳血管又特別細窄，若血脂增高，血液黏稠度增加，血液在血管壁上沉積，使原來就較細窄的內耳血管更加狹窄，那就很容易在此部位發生供血障礙。

聽力障礙的幾率極高，初發時尚有約兩週的治療黃金時間，預後較佳。但若是延遲接受治療，或等到聽力嚴重損失才就醫，預後狀況通常不理想。

那麼聽力障礙是怎麼同高脂血症關聯起來的呢？原來人體內耳的耳蝸上有眾多毛細胞，能察覺聲波的振動使人聽到聲音。耳蝸毛細胞需靠內耳血管供血供氧，人的內耳血管又特別細窄，若血脂增高，血液黏稠度增加，血液在血管壁上沉積，使原來就較細窄的內耳血管更加狹窄，那就很容易在此部位發生供血障礙。

聽力障礙的幾率極高，初發時尚有約兩週的治療黃金時間，預後較佳。但若是延遲接受治療，或等到聽力嚴重損失才就醫，預後狀況通常不理想。

那麼聽力障礙是怎麼同高脂血症關聯起來的呢？原來人體內耳的耳蝸上有眾多毛細胞，能察覺聲波的振動使人聽到聲音。耳蝸毛細胞需靠內耳血管供血供氧，人的內耳血管又特別細窄，若血脂增高，血液黏稠度增加，血液在血管壁上沉積，使原來就較細窄的內耳血管更加狹窄，那就很容易在此部位發生供血障礙。

聽力障礙的幾率極高，初發時尚有約兩週的治療黃金時間，預後較佳。但若是延遲接受治療，或等到聽力嚴重損失才就醫，預後狀況通常不理想。

那麼聽力障礙是怎麼同高脂血症關聯起來的呢？原來人體內耳的耳蝸上有眾多毛細胞，能察覺聲波的振動使人聽到聲音。耳蝸毛細胞需靠內耳血管供血供氧，人的內耳血管又特別細窄，若血脂增高，血液黏稠度增加，血液在血管壁上沉積，使原來就較細窄的內耳血管更加狹窄，那就很容易在此部位發生供血障礙。

聽力障礙的幾率極高，初發時尚有約兩週的治療黃金時間，預後較佳。但若是延遲接受治療，或等到聽力嚴重損失才就醫，預後狀況通常不理想。

那麼聽力障礙是怎麼同高脂血症關聯起來的呢？原來人體內耳的耳蝸上有眾多毛細胞，能察覺聲波的振動使人聽到聲音。耳蝸毛細胞需靠內耳血管供血供氧，人的內耳血管又特別細窄，若血脂增高，血液黏稠度增加，血液在血管壁上沉積，使原來就較細窄的內耳血管更加狹窄，那就很容易在此部位發生供血障礙。

聽力障礙的幾率極高，初發時尚有約兩週的治療黃金時間，預後較佳。但若是延遲接受治療，或等到聽力嚴重損失才就醫，預後狀況通常不理想。

那麼聽力障礙是怎麼同高脂血症關聯起來的呢？原來人體內耳的耳蝸上有眾多毛細胞，能察覺聲波的振動使人聽到聲音。耳蝸毛細胞需靠內耳血管供血供氧，人的內耳血管又特別細窄，若血脂增高，血液黏稠度增加，血液在血管壁上沉積，使原來就較細窄的內耳血管更加狹窄，那就很容易在此部位發生供血障礙。

聽力障礙的幾率極高，初發時尚有約兩週的治療黃金時間，預後較佳。但若是延遲接受治療，或等到聽力嚴重損失才就醫，預後狀況通常不理想。

那麼聽力障礙是怎麼同高脂血症關聯起來的呢？原來人體內耳的耳蝸上有眾多毛細胞，能察覺聲波的振動使人聽到聲音。耳蝸毛細胞需靠內耳血管供血供氧，人的內耳血管又特別細窄，若血脂增高，血液黏稠度增加，血液在血管壁上沉積，使原來就較細窄的內耳血管更加狹窄，那就很容易在此部位發生供血障礙。

聽力障礙的幾率極高，初發時尚有約兩週的治療黃金時間，預後較佳。但若是延遲接受治療，或等到聽力嚴重損失才就醫，預後狀況通常不理想。

那麼聽力障礙是怎麼同高脂血症關聯起來的呢？原來人體內耳的耳蝸上有眾多毛細胞，能察覺聲波的振動使人聽到聲音。耳蝸毛細胞需靠內耳血管供血供氧，人的內耳血管又特別細窄，若血脂增高，血液黏稠度增加，血液在血管壁上沉積，使原來就較細窄的內耳血管更加狹窄，那就很容易在此部位發生供血障礙。

聽力障礙的幾率極高，初發時尚有約兩週的治療黃金時間，預後較佳。但若是延遲接受治療，或等到聽力嚴重損失才就醫，預後狀況通常不理想。

那麼聽力障礙是怎麼同高脂血症關聯起來的呢？原來人體內耳的耳蝸上有眾多毛細胞，能察覺聲波的振動使人聽到聲音。耳蝸毛細胞需靠內耳血管供血供氧，人的內耳血管又特別細窄，若血脂增高，血液黏稠度增加，血液在血管壁上沉積，使原來就較細窄的內耳血管更加狹窄，那就很容易在此部位發生供血障礙。

聽力障礙的幾率極高，初發時尚有約兩週的治療黃金時間，預後較佳。但若是延遲接受治療，或等到聽力嚴重損失才就醫，預後狀況通常不理想。

那麼聽力障礙是怎麼同高脂血症關聯起來的呢？原來人體內耳的耳蝸上有眾多毛細胞，能察覺聲波的振動使人聽到聲音。耳蝸毛細胞需靠內耳血管供血供氧，人的內耳血管又特別細窄，若血脂增高，血液黏稠度增加，血液在血管壁上沉積，使原來就較細窄的內耳血管更加狹窄，那就很容易在此部位發生供血障礙。

聽力障礙的幾率極高，初發時尚有約兩週的治療黃金時間，預後較佳。但若是延遲接受治療，或等到聽力嚴重損失才就醫，預後狀況通常不理想。

那麼聽力障礙是怎麼同高脂血症關聯起來的呢？原來人體內耳的耳蝸上有眾多毛細胞，能察覺聲波的振動使人聽到聲音。耳蝸毛細胞需靠內耳血管供血供氧，人的內耳血管又特別細窄，若血脂增高，血液黏稠度增加，血液在血管壁上沉積，使原來就較細窄的內耳血管更加狹窄，那就很容易在此部位發生供血障礙。

聽力障礙的幾率極高，初發時尚有約兩週的治療黃金時間，預後較佳。但若是延遲接受治療，或等到聽力嚴重損失才就醫，預後狀況通常不理想。

那麼聽力障礙是怎麼同高脂血症關聯起來的呢？原來人體內耳的耳蝸上有眾多毛細胞，能察覺聲波的振動使人聽到聲音。耳蝸毛細胞需靠內耳血管供血供氧，人的內耳血管又特別細窄，若血脂增高，血液黏稠度增加，血液在血管壁上沉積，使原來就較細窄的內耳血管更加狹窄，那就很容易在此部位發生供血障礙。

聽力障礙的幾率極高，初發時尚有