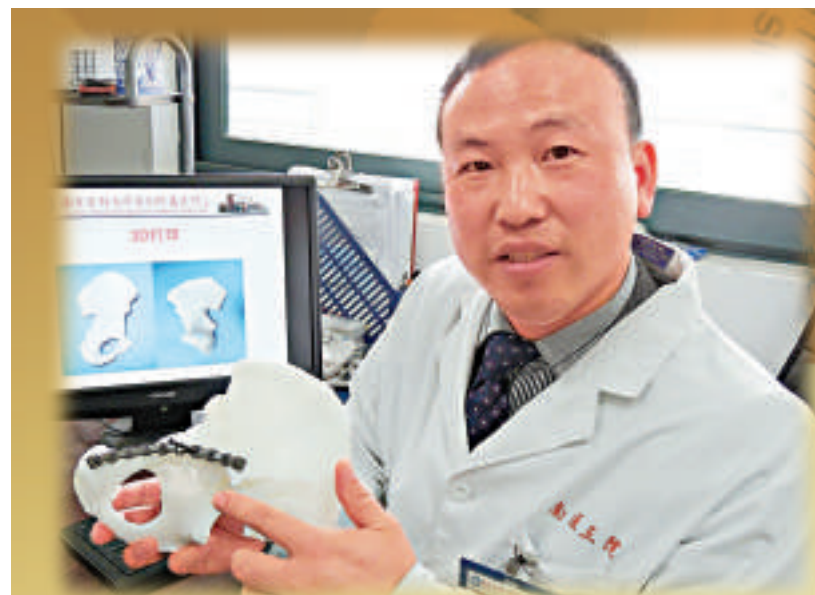




NIYA·尼雅
——产地生态葡萄酒——
自然·是真正的酿酒师

源自新疆天山北麓原生态产区
是远离尘嚣的宁静，是亲近阳光的纯净。
每滴尼雅，均源自新疆天山北麓原生态葡萄产区，
汲取“博格达《人与生物圈》保护区”的天地灵气，
入口的瞬间，将纯净化作丰富与醇厚的口感，
正是这颗心独具的自然造化，
成就了尼雅的卓然非凡。

网址: www.guowanwine.com 中信出品 荣誉收藏
咨询热线: 400-065-3919 股票代码: 600084



▲项目带头人曾参军表示，3D打印出全仿真的「骨折髌臼」并完成手术，成为全世界首例
大公报记者袁秀贤摄

近日，广州南方医科大学第三附属医院创伤骨科采用3D打印技术打印出全仿真的「骨折髌臼」，成功为一名右侧髌臼骨折的患者「换骨」。患者术后当天就可以翻身活动，次日就能坐起来。该项目带头人曾参军副教授接受记者专访时表示，这个手术成为全世界首例，此举措标志着中国在骨盆髌臼骨折微创治疗方面达到了国际领先水平。

【大公报记者袁秀贤广州二十五日电】

五彩
中國

大大缩短手术时间

「传统手术进行钢板预弯、螺钉测量至少要半小时，预弯一次、二次、三次……不相符，再重新预弯，更甚至一个小时。采用3D打印技术，把钢板预弯好，螺钉方向已测量好，钢板内固定时间仅50分钟，节省了至少半小时。」曾参军表示。

曾参军说，采用3D打印机打印出患者的全仿真1:1的「骨折髌臼」，最终成功完成首例腹腔镜辅助下髌臼骨折内固定术，术后复查钢板位置及螺钉植入方向长度与术前3D打印模拟手术完全匹配。

以往髌臼骨折内固定手术只能采用开放性的手术，需要近20-30cm的切口，术中出血1000ml以上，而此例手术，仅需要在患者腹部打4个0.5-2.5cm的小孔，恢复快损伤小精度高，出血量仅80ml，约为传统手术的1/10。

打印材料以玉米为原料

曾参军认为，由于腹部孔小，在腹腔镜辅助下成功实施骨折内固定术，为手术中难度最大。手术首先在腹壁上打四个小孔，将腹腔镜置于腹膜外建立气腹，充分「显露」髌臼骨折部位，将预弯的钢板放置到最佳位置，并钻孔植入螺钉。

「传统手术，患者至少三周才可下地。由于患者术中出血少，术后恢复快，术后当天就可以翻身活动，次日就能坐起来，一周就可下地。患者春节前出院，回家过年了。」曾参军表示。

曾参军表示，此次使用的3D打印机产自德国，用于打印的材料为生物降解塑料聚乳酸，主要以玉米、木薯等为原料，能生物降解，对环保有好处。

该技术标志着国内在骨盆髌臼骨折微创治疗方面达到了国际领先水平，引起了海内外关注。粤港骨科交流、合作频繁。香港骨科医学会日前表示，加强粤港骨科前沿技术交流，让两地患者受惠。

3D打印换骨盆 療效神奇
患者当天翻身 次日能起坐

骨盆3D打印过程



2 數據導入電腦進行三維重建及虛擬復位



3 特殊材料打印骨盆



4 打印出新骨盆



1 CT掃描患者骨盆獲得相關數據



▲故宫流浪猫成防治鼠患的「保安」 网络图片

「猫保安」坐镇 故宫绝鼠患

每天北京故宫博物院夜幕降临之时，正是一群神秘「员工」的「执勤」时间。牠们就是居住在故宫里的流浪猫，也是故宫的「猫保安」。

故宫博物院院长单霁翔曾大讚这些「猫保安」，「有了牠们，故宫再没有鼠患了。」

故宫博物院内的工作人员宝媽告诉记者，从古时起，就有很多宫中的人养猫。记者查得得知，明代专设「猫儿房」管理「宫猫」，还要在众多的「宫猫」中选拔佼佼者，献给皇帝。

故宫工作人员表示，目前故宫的流浪猫，一部分可能是当年这些宫猫的後代，一部分是自己跑进来的，一部分是外面游客夹带进来的猫。

5年绝育花费近两萬

这些流浪猫每年都会不定期带去绝育，绝育後，要在耳朵上做记号再送回宫裡。马科长表示，目前故宫的流浪猫数量已经基本上控制住了，目前，已有181隻故宫的流浪猫实施了绝育手术。

據悉，5年來，為了流浪猫的绝育，故宫已經為其花費18410元。馬國慶稱，為了控制數量，故宫博物院制定了專門為流浪猫做绝育手術的經費開支。

故宫人愛貓，在記者走訪的消防中隊、故宫派出所、器物部等辦公室，這裡的工作人員都在辦公室裡放有貓糧，寶媽的抽屜裡還有維生素、消炎藥等各種給貓準備的藥物。（海南特區報）

内蒙現漢代鑄錢作坊遺址

內蒙古考古研究所近日公布一項最新考古成果：在內蒙古鄂爾多斯市杭錦旗霍洛柴登古城內發現了距今2000多年的漢代鑄錢作坊遺址，清理發掘出7000多斤的古錢。按每斤大約200枚計算，初步估算有140萬枚。

當地共發現3處錢幣窖藏，先後出土古錢幣7000多斤。這批錢幣大多為「貨泉」，另外還有少量的「大泉五十」「小泉直一」「貨布」「布泉」「五銖」錢等。

其後，考古研究所又發現了鑄錢作坊遺址4座。在附近文化層中發現了150餘塊錢範（陶母範）、其他陶範20餘塊。其中有9塊有確切紀年的錢範，上有文字「始建國元年三月」「鐘官工……」和「大泉五十」「小泉直一」等字樣。而「始建國」就是王莽年號，即公元9年。

有確切紀年的錢範雖然殘缺但非常珍貴，因為習慣上鑄錢後必須要「毀版」。內蒙古考古所斷定，他們發現了完整的漢代鑄錢作坊遺址，年代應該在漢武帝以後至新莽時期（公元前110年至公元14年左右）。時間跨度百年以上。（中通訊）



▲63歲的謝淑華用一輛「房車」拉着母親從北京步行達海口 网络图片

萬里拉車 六旬孝女圓母看海夢

「沒見到的見到了，沒吃到的也吃到了。我有一個孝順女兒，我真有福。」25日在海口港客運站，踏上回程的90歲老人許美榮面色紅潤，心滿意足。

去年9月，63歲的謝淑華用一輛板車改製的「房車」拉着母親從北京一路南下，歷時5個月，步行近4000公里抵達海口，加上之前從上海到北京來回的一段，她已拉着母親用雙腳丈量了上萬里路程。謝淑華不僅圓了母親的看海夢，這一弘揚孝道的善舉也感動了無數沿途居民。

徐州人謝淑華幼時家裡窮困，母親供養她讀書吃了很多苦，卻從未出過遠門。「母親想出去看看，可車重，坐不得汽車。」謝淑華說。

2013年，「中國十大孝子」王鏡兄弟拉車載母遊中華的故事讓她受到了啓發。在上海訂製的這輛「房車」大體像一頂轎子。車內部足以躺下兩個中等身材的人，兩邊的鐵板可以抽掉，以通風或者調節溫度。謝淑華說，老人喜歡這輛車，晚上都不願意去別的地方睡。

「本來計劃去三亞，後來怕老太太感冒。我們就去了西海岸假日海灘看海，還有五公祠和騎樓老街。出來轉轉，老太太心情也好了，高血壓也好了，看到大海的時候她笑得合不攏嘴。」謝淑華說。（中新社）

90後老鄉為李克強畫漫畫

金邊眼鏡、深藍色西裝和紅色領帶，揮手微笑看向遠方——這是合肥老鄉為李克強總理畫的漫畫形象。

近日，合肥市民黃鶴松和同事石霽給總理畫了一幅漫畫像。「我希望總理能喜歡，能點個讚。」黃鶴松說，作為合肥老鄉，一直都以李克強總理為榮，希望他能回來看看合肥的變化。他還把這幅漫畫通過快遞寄往了北京。

1992年出生的石霽說，自己很用心地畫這個漫畫，雖然可能畫得不是很好，但還是希望總理能看得到。擔心總理收不到信，黃鶴松和石霽把漫畫和信件發在了人民網、新華網等多個網絡論壇上，還附上了新合肥的多張高清图。

黃鶴松是廬江人，2000年來到合肥。作為老鄉，他一直很崇拜李克強總理，很早就有為他畫漫畫的想法。2月19日，他和同事石霽一起搜集總理的各種照片，最後他選定了一張，照片中：李克強總理笑容滿面地邊走邊揮手致意。

對着這張照片，石霽畫了10來張樣稿，從17點一直畫到第二天凌晨3點，漫畫像大致出爐。第二天，兩人繼續修改，光眼部就改了三四個小時。

2月21日，黃鶴松將漫畫打印出來，連同一封信一起，通過

快遞寄往了北京。黃鶴松說，22日下午，他已經收到快遞公司的反饋，快遞簽收了，「我也不敢確定總理能否看到。」

「作為一個合肥人，您的老鄉，我感到無比的感慨與自豪。感慨時間過得那麼快，我常常路過大鐘樓的南門小學門口，也曾經在這座校園中行走，後來更是有幸住在八中旁邊，一路追隨着您青年時代的腳步……」

黃鶴松在信裡還寫了很多合肥和安徽的發展現狀。他說，希望李克強總理能夠喜歡這個漫畫，更盼望收到他的回信。（安徽商報）



▲創作者石霽表示希望總理能看得到這幅漫畫 网络图片



▲漫畫中，總理的表情、動作、服裝都比較寫實 网络图片