

紅塵記事

女房客

朋友的千餘呎海景單位，租給一位女房客。這單位落重本裝修，楓木地板，櫥木櫥櫃，按摩浴缸，多處牆面鑲有落地玻璃鏡。坐於客廳，可遠觀尖沙咀、港島景致，臥睡床榻，可近賞層層海浪前推後湧。

女房客是本港某大酒店高級主管，租由她所在酒店的公款支付，價高且準時，朋友慶幸地產代理找來這位理想租客。

女房客已屬中年之姿，卻是獨居這四室兩廳大單位。

女房客

慕秋

她入住後，我們曾有幸參觀過她的家居布置。主人房價值幾萬元的大床上，雙枕大被，床頭吊了一圓球型玻璃瓶，裡面的乾花散發著幽香。另外三間房或作客房或作書房，也都清爽潔淨。她將客廳另闢用途，擺放著一疊疊大小白毛巾，掛著幾十條小巧內褲及許多精緻胸罩。廁所內備有抽氣扇及抽濕機，保持通風乾燥。許是職業病，或是潔癖，總之有點不可思議。

客廳擺設歐美化，沙發圍了大半圈，地氈斜鋪，離地三尺高的貼牆矮櫃繞著客廳圍繞了一圈，上面可坐人，也擺放有裝飾品及生活照。

業主搵租客，通常是首選類似公司客，交租有保障。然後便是選國籍，西方客雜物少，日本客愛乾淨，再其次便是韓國、台灣客。我家一單位租給印度客，單位保持的不錯，但鄰居們暗示：吃不消煮食氣味，不次可否不再租給印度人？

環境與賭博基因

紫 儒

有百分之二十發展出反社會行為。有研究進一步指出，某大國三分之一的白人竟然帶有MAOA-L基因，明顯與該國出現暴力犯罪的比例相差甚遠。

專門研究連環殺手及暴力精神病人的神經科學家James Fallon，一次偶然之下發現自己擁有MAOA-L及其他三種暴力基因，可是，Fallon除是一位出色的科學家外，他亦有一個非常幸福和睦的家庭和很多要好的朋友。Fallon的發現令他震驚之餘，也讓他深入研究基因與環境的關係。最後發現，擁有完整及快樂的童年，使他雖然擁有殺人的遺傳基因，但始終會活出一個「非常正常」的人。

這一連串的資料讓我有一個想法，假如將病態賭博行為歸因於所謂「賭博基因」，只會忽略了發展個體行為的多樣化因素，並不全面。而更具爭議的是，亦會成為個人對所犯錯誤的藉口，推卸原本應付的責任。

赤子情真

閒性閒情

「基因決定論」者對於MAOA-L的發現及研究當然樂觀其成。事實上，亦有犯罪個案因被檢驗出擁有MAOA-L基因而得到減刑，這無疑更令人確切相信「基因決定行為」，包括病態賭博、吸煙及酗酒等成癮行為。可是，這種解釋除了明顯將人類行為過度簡化之餘，亦會帶出一個非常嚴重的道德爭議。

首先，「多基因支配」(POLYGENIC)研究主張個體行為是由多個基因的相互影響而產生。更重要的是，是個體行為的出現與生活環境有著不可分割的關係。有研究指出，擁有MAOA-L基因的人若在其生命歷程中遭受虐待，會有百分之八十的最終發展出反社會行為。相反，即使帶有MAOA-L基因的人，若能在健全的環境下成長，也只有百分之二十發展出反社會行為。

大秦景教碑

陳天權

景教傳入中國的最早物證，是一塊在明朝天啓五年（一六二五年）於長安（今西安）出土的「大秦景教流行中國碑」。「大秦」指昔日的東羅馬帝國，「景教」是東正教一個支派，傳入中國後才改此名，含有光明宗教的意思。這塊石碑刻於唐朝建中二年（七八一年），高近三米，現藏於西安碑林博物館，碑文已成為中國基督教史的重要文獻。

「大秦景教流行中國碑」由景教教士景淨撰文，呂秀巖書寫，共有一千七百八十個漢字，下方還有幾十個古敘利亞文，記載教士阿羅本於唐貞觀九年（六三五年）抵達長安，獲唐太宗接見及允許興建「大秦寺」。碑文引用儒、道、佛經典和中國典故來闡述景教教義，講述人類的墮落、彌賽亞的降生和救世主的事跡等。

景教曾於公元五世紀被東正教會裁定為異端，但時移世易，今天天主教和部分新教教派視景教為入華先驅。香港有不少教會懸掛「大秦景教流行中國碑」的拓印碑文，以示銘記景教教士排除萬難來華傳教。

細看此碑，會發現頂端有一個十字架與蓮花結合的圖案。蓮花代表聖潔和君子，亦是佛教的符號；十字架置於蓮花上，寓意基督教與中國文化的融和。香港崇基學院成立後，採用蓮花十字架為校徽圖案。創辦沙田道風山基督教叢林的文香德牧師亦以此圖像為標誌，希望基督教在中國土地生根成長。

宣德年製模印青花

李英豪

永樂和宣德期間，尤其是後者。紋飾（龍紋）外塗「蘇尼勃青」（青花料）作「地」，稱「青地白花」。此形制小罐實為鳥食罐，廣州和港澳人士稱為雀杯，用作盛清水或雀巢，放鳥籠內餵鳥兒。此為食罐外壁四周模印凸凸花白螭龍，口沿下所留白地，題《大明宣德年製》六字款。這種模印青花器，與元代時以印花和青花結合組成之方式迥異。元代多模印印花并紋在大型青花瓷器上，乃先模印出花朵，繼以青料勾出花瓣和畫出枝葉。明代後期，雲南玉溪和建水窯燒造的青花瓷碗，則模印暗紋作「地」，好比現今紙上「水印」；繼而用青料繪畫。

遠自西晉越窯青瓷、宋代定窯和影青瓷器，已有印花紋飾；明初模印青花，可說受其影響甚大；完美的傳世品罕有。

宣德年製模印青花

李英豪

例如附圖，為明代宣德時期燒製的官窯模印青花（地色）龍紋（反白）小瓷罐。全器有數處裂緒，乃研究人員用破片細心黏合重組。雖然它破損而難言「保存」，但是對於研究元、明二代官窯瓷器的模印裝飾技術，甚有幫助。明代以後，模印青花器較為少見。

附圖的一種模印法，多見於永樂和宣德期間，尤其是後者。紋飾（龍紋）外塗「蘇尼勃青」（青花料）作「地」，稱「青地白花」。此形制小罐實為鳥食罐，廣州和港澳人士稱為雀杯，用作盛清水或雀巢，放鳥籠內餵鳥兒。此為食罐外壁四周模印凸凸花白螭龍，口沿下所留白地，題《大明宣德年製》六字款。這種模印青花器，與元代時以印花和青花結合組成之方式迥異。元代多模印印花并紋在大型青花瓷器上，乃先模印出花朵，繼以青料勾出花瓣和畫出枝葉。明代後期，雲南玉溪和建水窯燒造的青花瓷碗，則模印暗紋作「地」，好比現今紙上「水印」；繼而用青料繪畫。

大秦景教碑頂端的蓮花十字架圖案

大秦景教碑頂端的蓮花十字架圖案

我國歷代瓷器，除了素面單色釉外，皆有不同類型裝飾方法。我們鑑賞或蒐藏古瓷時，應細加觀摩，不可忽視。

例如附圖，為明代宣德時期燒製的官窯模印青花（地色）龍紋（反白）小瓷罐。全器有數處裂緒，乃研究人員用破片細心黏合重組。雖然它破損而難言「保存」，但是對於研究元、明二代官窯瓷器的模印裝飾技術，甚有幫助。明代以後，模印青花器較為少見。

附圖的一種模印法，多見於永樂和宣德期間，尤其是後者。紋飾（龍紋）外塗「蘇尼勃青」（青花料）作「地」，稱「青地白花」。此形制小罐實為鳥食罐，廣州和港澳人士稱為雀杯，用作盛清水或雀巢，放鳥籠內餵鳥兒。此為食罐外壁四周模印凸凸花白螭龍，口沿下所留白地，題《大明宣德年製》六字款。這種模印青花器，與元代時以印花和青花結合組成之方式迥異。元代多模印印花并紋在大型青花瓷器上，乃先模印出花朵，繼以青料勾出花瓣和畫出枝葉。明代後期，雲南玉溪和建水窯燒造的青花瓷碗，則模印暗紋作「地」，好比現今紙上「水印」；繼而用青料繪畫。

盲目「頸推操」有害

思 健

夏季多發頸椎病，其原因是人們常在室內的冷氣和冷風環境下生活。尤其是對「低頭一族」而言，長時間地盯住智能手機屏，造成頸部運動失衡，頸部肌肉、頸椎、神經、脊髓、血管一齊受累，致頸部活動受限，引起俗稱的「低頭綜合症」。

此症的一系列症狀是：頸背部僵硬、疼痛，肩背部沉重，手指麻木、上肢無力及頭痛、頭暈、視力減退等。而且此症的惡性發展會讓你瞠目結舌，如下肢跛行、大小便失控，甚至發生進行性癱瘓。

因此患有「低頭綜合症」的人士最好去醫院作一次全面的測試檢查及頸椎X線攝片，看看有無頸椎曲度改變或骨質生成，及有無頸椎肥大性改變或頸椎的椎間腔變狹等，以確診此症及其類型。

目前頸椎病的治療仍以針灸、推拿、牽引、物理療法、藥物等非手術治療為主。手術需承擔一定的風險，因此非到迫不得已的情況下，不提提倡採用。但另一種輕視此症的態度也是極之有害的，包括照搬或自編自創「頸推操」，盲目地讓頸部運動及活活，以圖讓頸椎病自我康復。

頸部是人體的要害，是不能亂動和猛動的。一些不恰當的頸部鍛煉會加重慢性疼痛或使病情惡化。如有的「頸推操」美其名為米字操，雞啄米，每日點頭百次，回頭望明月，左顧右盼等，其科學性成疑。

星光心影

醫學與養生

上古中國判斷族屬有兩個標準，一為血緣，一為文化。如姬姓的晉獻公娶了狄女狐姬，而生重耳，仍被視為同姓婚姻。又如杞國為夏之後裔，卻因用夷禮而遭貶為夷。同理，姜姓與周聯姻而華化，羌人卻因保持固有文化而多曾評論仙人概念產生於西羌，被當成蠻夷。聞一多從姜齊公族的女性婚姻，也可窺知其「蠻夷」色彩的牙遺。魯桓公同姜女，姜出嫁前便與兄長齊襄公私通，隨夫訪齊時又與兄長舊情復熾，遭到丈夫責問。齊襄公竟派力士拉殺魯桓公。齊襄公去世，其弟齊桓公即位，是不為五霸之尊。據荀子所言，齊桓公「姑姊妹之不嫁者七人，閨門之內，般棄斧沓」。然而，因為桓公的功業，無論

姜齊・亞兒(上)

陳焯舜

當時、後世皆未受深賞。至於姜女，《詩經》的《敝笱》、《南山》等篇顯示當世齊國民間便已對她大為不滿，這似乎由於襄公內無善政、外有紛爭又不得善終之故。

齊人雖對襄、桓厚此薄彼，但有一道襄公所定的習俗卻沿用不替，那就是全國民家的長女要在家中擔任主祭，稱作「巫兒」，不得嫁嫁。有人解釋這是襄公掩飾醜行的遮羞布，卻解釋不了為什麼後來桓公並未廢除此俗，民間也樂而受之，其他諸侯亦不以此為藉口來聲討齊國。實際上，父權制下的同姓血親婚戀（亂倫的一種）在野蠻時代並非罕見，文明初期也不時可聞。如楊柳家、張光直等教授指出，武丁配偶婦好，那好字應讀「子」音，部首從女乃古姓通例，而聲符「子」卻本是商王族之姓。直到周人征商，方才確認了族外婚的定制。（宗教神話隨筆之八十一）

無線翡翠台

無線明珠台

亞視本港台

亞視國際台

國衛衛視中文台

有線電視

06.00 星光少女
06.25 瞬間看地球
06.30 香港早晨
07.25 新聞檔案
07.30 2014 FIFA巴西世界杯——早晨戰報
08.00 香港早晨
08.55 瞬間看地球
09.00 交易現場
09.45 金曲挑戰站
09.50 快樂長門人
10.00 走過浮華大地
10.30 超級無敵獎門人終極篇
11.30 宣傳易及新聞提要
11.35 交易現場
11.45 天涯俠侶
12.40 宣傳易
12.45 交易現場
13.00 午間新聞
13.15 瞬間看地球及新聞檔案
13.20 左右紅藍綠
13.25 2014 FIFA巴西世界杯——午間匯報
13.55 都市閒情
14.40 宣傳易
14.45 交易現場
14.50 今日VIP
15.20 女王辦公室
15.50 花漾明星Ⅲ及交易現場
16.20 放學ICU
17.20 向銀河開球
17.50 財經新聞
17.55 十兄弟及新聞檔案
18.30 新聞報道
18.55 天氣報告
19.00 好在一個人及2014 FIFA巴西世界杯——森巴速遞
19.30 東張西望
20.00 愛·回家及2014 FIFA巴西世界杯——森巴速遞
20.30 寒山潛龍
21.30 點點點及同行放榜升學路
22.30 2014 FIFA巴西世界杯——黃金戰報
23.00 晚間新聞
23.20 天氣報告及瞬間看地球
23.25 今日財經
23.35 2014 FIFA巴西世界杯——黃金戰報
00.30 宣傳易
00.35 烈火雄心3
01.35 宣傳易
01.40 今日VIP
02.10 東張西望
02.40 無間音樂
03.40 大頭綠衣門殭屍
04.35 粵語長片：封神榜

06.00 金融概要
07.30 NBC世界新聞
08.00 2014 FIFA巴西世界杯——明珠早晨戰報
08.30 普通話娛樂新聞報道
09.00 CCTV News——直播
10.00 金融行情
10.30 交易現場
11.00 金融行情
11.32 金融行情
12.00 CCTV News——直播
13.00 金融行情
14.00 交易現場
14.03 金融行情
15.58 交易現場
16.00 鬼馬雙星Ⅱ
16.30 小鎮「動」起來！
17.00 叢林小戰士Ⅱ
17.30 笑笑小動物
18.00 普通話新聞
18.10 普通話財經報道及普通話天氣報告
18.20 普通話新聞檔案
18.25 財經消息
18.30 2014 FIFA巴西世界杯——明珠森巴速遞
19.30 新聞報道
19.50 天氣報告
19.55 瞬間看地球
20.00 2014 FIFA巴西世界杯——明珠黃金戰報
20.30 奪寶奇Show及2014 FIFA巴西世界杯——明珠森巴速遞
21.30 周五精選：馴龍記
22.30 環球金融速遞
22.35 周五精選：馴龍記
23.40 財經速遞
23.45 晚間新聞
00.00 瞬間看地球
00.05 港生活·港享受
00.35 解開魔法陣終極篇
01.30 天橋驕子IX
02.20 求愛先鋒
02.45 音樂熱線
03.00 奪寶奇Show
03.50 高爾夫球雜誌
04.10 歐陸名畫室悠揚
05.00 台灣無線衛星電視台新聞
05.30 中國新聞

06.00 平約瑟牧師——新造視頻
06.30 亞洲早晨
08.35 ATV焦點
08.45 國際財經視野
09.15 理財博客之即市錦囊
10.15 通識小學堂——齊放暑假
10.45 iFit@tv
10.50 七百萬人的聲音
10.55 感動一刻
11.00 亞視經典回味：電視風雲
12.25 當年今日
12.30 新聞／經濟快訊／天氣報告
13.00 理財博客之投資多面睇
14.25 iFit@tv
14.30 我愛下午茶
15.00 左右紅藍綠
15.05 把酒當歌
15.35 法內情2002
16.00 通識小學堂——齊放暑假
16.30 戰鬥王之風風戰魂
17.00 傲之進
17.30 香江怒看
17.55 當年今日
18.00 新聞
18.35 ATV焦點
18.45 經濟快訊
18.50 體育快訊
18.55 天氣報告
19.00 頭條新聞
19.10 瑞運大結局
20.15 鎧花綠電影版優先場
20.30 開心詞堂
20.55 感動一刻
21.00 星動亞洲
21.25 七百萬人的聲音
21.30 亞洲政策組——香港有問題？
22.00 國際財經視野
22.05 當年今日
22.30 夜間新聞
22.55 ATV焦點
23.10 把酒當歌
23.40 ATV每日之歌
23.50 子夜特區：一路向北
00.20 ATV亞洲劇組：懸崖
01.15 亞洲政策組——香港有問題？
01.45 開心詞堂
02.15 星動亞洲
02.40 國際財經視野
03.05 把酒當歌
03.35 瑞運大結局
04.20 鎧花綠電影版優先場
04.30 感動一刻
04.35 戲王之王
05.30 ATV粵曲會知音：林家聲戲寶傳承系列

06.00 Music 120
07.00 新聞早點——中國新聞報道
07.30 文化報道
08.00 天使的擔子
09.00 精華一族
09.30 花貓大冒險
10.00 中央電視台新聞——直播：綜合新聞
10.30 東方
11.00 綜合新聞
11.30 看中國
12.00 自然
12.30 中國新聞報道
12.50 Music 120
15.00 我係阿發仔
15.30 恐怖校園班尼
16.00 Pingu
16.30 開心寶寶遊樂園
17.00 歡聚戰鬥
17.30 亞視普通話新聞
17.48 經濟快訊
17.55 天氣報告
18.00 中國新聞報道
18.25 東方
18.55 脈搏
19.25 財經匯報
19.30 新聞及天氣報告
20.00 漫遊嶺南綠道
20.30 星級名廚
21.00 大使的擔子
22.00 芭蕾夢飛揚
22.00 夜間新聞
23.20 星級名廚
23.50 漫遊嶺南綠道
00.20 中國新聞報道
00.50 天使的擔子
01.50 星光伴我行
02.50 Music 120

06.25 全媒體全時空
06.55 騰飛中國
07.00 風風早班車
09.00 風風大視野
09.35 地球宣言
09.40 風風全球連線
10.05 世紀大講堂
10.55 時事開講
11.20 健康新概念
11.25 風風觀天下
11.55 名士風流
12.00 風風午間特快
12.25 風風氣象站
12.30 有報天天讀
12.55 今日視點
13.00 鏘鏘三人行
13.25 騰飛中國
13.30 風風焦點關注
13.50 娛樂大風暴
14.15 完全時尚手冊
14.35 全媒體全時空
15.00 資訊快遞
15.30 金曲點播
15.35 名言啟示錄
15.40 風風衝擊播
16.15 金曲點播
16.20 風風大視野
16.54 開卷八分鐘
17.15 金曲點播
17.20 名士風流
17.25 有報天天讀
17.55 健康新概念
18.00 娛樂大風暴
18.25 完全時尚手冊
18.45 全媒體全時空
19.20 地球宣言
19.25 風風觀天下
19.50 今日視點
19.55 與夢想同行
20.00 風風大視野
20.30 騰飛中國
20.35 風風焦點關注
20.55 名言啟示錄
21.00 時事通車
22.00 風風衝擊播
22.30 心相隨
22.35 風風全球連線
22.57 名士風流
23.00 時事開講
23.00 鏘鏘三人行
00.00 風風大視野
00.30 時事辯論會
00.55 與夢想同行
01.00 開卷八分鐘
01.15 世紀大講堂
02.10 名士風流
02.15 完全時尚手冊
02.35 金曲點播
02.45 有報天天讀
03.15 風風衝擊播
03.50 名言啟示錄
03.55 風風焦點關注
04.20 健康新概念
04.25 金曲點播
04.30 風風全球連線
05.00 時事開講
05.25 鏘鏘三人行

06.20 毋亡我
08.00 淚王子
10.05 九品芝麻官
12.00 死神傻了
13.35 墨攻
15.55 至尊無賴
17.35 歲月神偷
19.35 鐵甲奇俠G
21.30 爸媽不在家
21.30 新少林五祖
01.25 PTU
02.55 星願
04.35 周末狂熱

導演：祖納芬基里沙
演員：施嘉莉祖安遜

故事簡介：外星人借用美艷地球女子驅殺，駕車走遍蘇格蘭，利用美色誘惑一個又一個男人，將他們變成她的獵物與食物。在獵殺過程中，她逐漸產生了人類的良知與人性，漸漸意識到這副皮囊之下的複雜思想與情感……

片長：1小時48分

上映戲院
PALACE ifc
百老匯電影中心
The Grand

導演：張家輝
演員：張家輝、劉心悠、吳家麗

故事簡介：農曆七月為孟蘭鬼節，戲班會在這段期間上演神功戲，娛樂四方鬼神。開戲前夕，老班主嘔天心臟病發入院，只能將劇團交給兒子宗華帶領。鑼鼓聲中，無論宗華願不願意，一場恐怖戲碼其實已一早在暗中上演……

片長：1小時21分

上映戲院
皇室
MCL康怡
The Grand
PALACE apm
AMC又一城
葵芳百老匯

導演：Mark Lamprell
演員：羅拉米雪嘉莉、Ronan Keating

故事簡介：家庭主婦愛絲柏在家中裝置Webcam自娛，以及與經常出外保有鯨魚的老公占士聯絡之用。她在互聯網放上創作歌曲《私廚歌》，怎料大受歡迎，更獲邀出任手提電腦的代言人。究竟在成名與家庭之間，愛絲柏怎樣抉擇？

片長：1小時44分

上映戲院：
The Grand
嘉禾荳蔻天地

導演：Mark Lamprell
演員：羅拉米雪嘉莉、Ronan Keating

故事簡介：家庭主婦愛絲柏在家中裝置Webcam自娛，以及與經常出外保有鯨魚的老公占士聯絡之用。她在互聯網放上創作歌曲《私廚歌》，怎料大受歡迎，更獲邀出任手提電腦的代言人。究竟在成名與家庭之間，愛絲柏怎樣抉擇？

片長：1小時44分

上映戲院：
The Grand
嘉禾荳蔻天地

◆◆◆◆◆

◆◆◆◆◆

◆◆◆◆◆

◆◆◆◆◆