

吳克儉潮商會談教育心得

【大公報訊】潮州商會於7月29日在會所大禮堂舉行第21場「團結建港」座談會，邀請教育局吳克儉局長到會。吳克儉局長簡明扼要地向潮州商會會長、會董介紹香港的教育情況和發展前景。會董及同仁紛紛表示，有機會分享他服務香港的心得體會，獲益良多。

商會會長周振基首先熱烈歡迎吳克儉，並感謝他撥冗蒞會，介紹香港的教育情況。

吳克儉局長對潮州商會一直以來支持教育局推動教育事務表示讚賞，對有機會與眾多潮籍精英切磋交流教育政策和前景深感鼓舞。陳捷貴常董、張少鵬會董等分別就「佔中」對學生的影響、如何提高學生的國民知識水平等一系列有關教育的問題提問，吳局長一一作了詳盡的解答。

出席團結建港座談會

出席是次座談會的首長有張成雄、林宜亮、陳智文、周厚澄、蔡衍濤、藍鴻震、陳捷貴、陳惠婷、周卓如、唐大威、方平、吳哲歡、黃進達、林亦有、蔡少洲、周博軒、蕭成財、吳少濤、高明東、李焯麟、馬清鏗、陳偉泉、張敬川、胡炎松、章曼琪、陳德寧、馬照祥、胡楚南、馬鴻銘、柯成睦、黃華榮、劉文文、鄭捷明、羅永順、黃志建、羅少雄、陳生好、趙錦章、周厚立、吳茂松、張少鵬、張詩培、余秋偉、吳宏斌、李志強、林本雄、莊偉茵、莊健成、許禮良、陳正欣、陳澤華、廖坤城、蔡敏思、鄭敏凱、鄭毓和，以及姚逸華、賴冠霖、賴偉星等。



▲潮州商會邀吳克儉出席「團結建港」座談會談教育心得，賓主合照

據悉，潮州商會第48屆會董會共舉行了21場「團結建港」座談會，分別邀請了行政長官梁振英、公務員事務局鄧國威局長、瑞安集團羅康瑞主席、香港科技大學陳繁昌校長、立法會田北辰議員、香港演藝學院華道賢校長、行會成員林健鋒、立法會主席曾鈺成、榮任港區全國人大代表及政協委員之潮籍鄉彥、發展局陳茂波局長、保安局黎棟國局長、食物及衛生局高永文局長、香港教育學院張仁良校長、民政事務局曾德成局長、律政司袁國強司長、嶺南大學鄭國漢校長、政務司林鄭月娥司長、周恩來侄女周秉德和周恩來秘書及警衛、財經事務及庫務局陳家強局長、運輸及房屋局張炳良局長等任嘉賓。



▲周振基與吳克儉（左）對話

港粵桂女企業家赴台考察



▲何綺蓮（右）透露，9月將組織本港、廣東和廣西的女企業家等40多人赴台北進行商務考察。旁為梁鉅海

【大公報訊】記者張藝博報導：金紫荆女企業家協會凝聚眾多傑出女企業家，會務活動十分活躍。創會會長何綺蓮昨日透露，9月18日將組織本港、廣東和廣西的女企業家一行40多人赴台北進行商務考察，藉以拓展內地、香港和台灣三地商貿合作機遇。

何綺蓮介紹，是次考察活動由金紫荆女企業家協會主辦，廣東省女企業家協會和廣西女商會協辦，考察活動為期3天，除了拜訪是次活動的接待單位——台灣工業總會外，還將拜訪台灣商業總會、台灣女企業家協會等機構，並會同台灣女企業家交流。

開啓交流先河

考察團成員也甚具代表性，除何綺蓮親任團長外，香港中華廠商聯合會會董羅台泰擔任榮譽顧問，廣東省女企業家協會會長、香江集團總裁翟麗美和廣西女商會會長、中恒集團董事長許淑清擔任榮譽團長，陣容龐大。是次考察團將開啓兩岸三地女企業家一同交流的先河，意義重大。

問及組織此行的原因，何綺蓮表示，香港是世界金融中心、貿易中心及自由經濟體，無論是台灣企業進入中國內地市場，還是內地企業拓展台灣業務，香港都是一個很好的平台。身為律師，她也希望香港與台灣能推出一個類似CEPA的合作框架，讓兩地的專業人士能夠開拓業務。

何綺蓮也是僑士會的創會主席。僑士會是一個青年、工商專業團體，其會員由工商界青年領袖、社區青年領袖及傑出高中生和大學生組成。宗旨為鼓勵和引導青年認識國家、關心社會、服務社區；促進兩岸三地青年交流；支援在港升學就業的內地青年。

一同出席傳媒聚會的，還有僑士會名譽會長、深水埗街坊福利事務促進會理事長梁鉅海。他介紹，坊會秉承「守望相助、休戚相關、患難相扶、移風易俗」的宗旨，扎根社區，服務區內市民多年，深得街坊信任。

樂施會籌200萬助農民工脫貧

【大公報訊】樂施會在香港舉行之第18屆「樂施米義賣大行動」已於5月份圓滿結束。早前，樂施會總裁余志穩與樂施會籌款及傳訊總監蕭美娟出席「樂施米義賣大行動2014暨樂施扶貧企業夥伴計劃 2013-2014」頒獎典禮，頒發獎項予參與義賣樂施米的團體、贊助機構及義工朋友，藉此表揚及感謝他們的鼎力支持。

各界支持樂施米義賣

余志穩表示，樂施米義賣大行動是樂施會一年一度的大型籌款活動。全賴200多個團體、公司、學校、政府機構，以及3000位義工朋友的全力支持，既出錢又出力，為樂施會中國發展基金籌得超過200萬港元，以協助內地超過2億農民工脫貧自立，以及支援樂施會於內地推行更多的扶貧發展工作。

除了街頭義賣樂施米外，公眾人士亦在網上訂購樂施米，選擇將已訂購的樂施米包捐出，送予東涌的低收入

▲余志穩（第二行右五）及蕭美娟（第一行左一）與各贊助機構代表合照



家庭。這可謂一舉兩得，既可協助內地貧窮社群改善生活，也可同時協助本地有需要的家庭。

目前到城市打工的農民工已超過2億人，他們是城市勞動力的主要構成部分。在城市的工地與工廠，做底層的工作，他們為中國以至世界的經濟發展貢獻良多，然而得

到的回報和保障往往不成正比，在城市的生活亦遇到重重困難。因此，今年「樂施米義賣大行動」設有一個特別的主題「看見垃圾的色彩，看不見農民工的存在？」希望藉此喚起市民大眾關注內地農民工所面對的問題，並將籌得的款項用於協助農民工改善生計。

文化

責任編輯：唐廣如

「大象巡遊」首度來港

百件雕塑冀提升保育瀕危亞洲象群意識



▲市民可於太古城中心購買大象模型，自行創作



▲太古城中心「大象巡遊」創作團隊作品 Star of the Harbour

▲太古廣場黃國才作品 Protective Imprisonment

【大公報訊】記者周怡報導：太古地產與「大象巡遊」（Elephant Parade）此次攜手舉行香港首個大象雕塑藝術展，總共一百餘件獨立設計的大象體型雕塑，現正在太古廣場、太古城中心、東薈城名店倉及香港東隅酒店展出，藉此呼籲關注保育瀕危的亞洲象群。

港島多處展出

昨日，展覽開幕禮於太古廣場Park Court舉行，太古地產行政總裁郭鵬表示，很高興能夠擔任此次大型大象雕塑藝術展的東道主，商場內這些色彩豐富的大象雕塑，希望能夠為顧客帶來歡樂，同時提升大家對亞洲象群的保育意識。

「大象巡遊」以亞洲大象「畫出美好明天」為宗旨，創作者包括了來自本地及世界知名的藝術家、設計師及名人，以不同物料及風格參與創作。太古廣場展出約四十件以「精緻生活藝術」為主題的大象雕塑，設計者包括加拿大搖滾歌手 Bryan Adams、比利時時裝品牌創辦人 Diane Von Furstenberg、本地藝術家黃炳培、設計師兼品牌顧問陳幼堅、雕塑家李展輝、視覺藝術家黃國才及形象顧問劉天蘭等。

而太古城中心則以「色彩人生」為主題，約四十件手繪大象雕塑，創作者包括「大象巡遊」創作總監 Diana Francis、比利時街頭塗鴉藝術家 Caratoes、本地新晉鋼琴家林希晴、泰國「大象巡遊」創作團隊等。還有別具特色的「大象」，如象徵香港的天星小輪、國際武術巨星李小龍、引領觀眾回憶六十年代香港的

大白兔奶糖等。

東涌的東薈城名店倉亦展出二十多件主題為「團結世界」，創作團隊希望地球上所有生物都能夠和平共處。元素包括蜻蜓、天使魚、鳳頭鸚鵡等珍貴生物，還有埃及皇后、充滿濃厚中國文化氣息的龍和鳳，以及小籠包等。

30件雕塑慈善拍賣

「大象巡遊」創辦人 Mike Spits 表示，「大象巡遊」曾走訪世界多個城市，此次很高興首次到訪香港，圍繞「畫出美好明天」這個宗旨，是「大象巡遊」首度踏足大中華地區的重要一步。

香港環境局局長黃錦星、副局長暨「大象巡遊」贊助人陸恭蕙，太古地產行政總裁郭鵬，零售業務董事郝惠莉，「大象巡遊」創辦人 Mike Spits 以及多位參與此次展覽的設計者參與開幕禮。

「我們一直致力保護瀕危物種，包括大象，而公眾教育及宣傳正是重要的渠道。」黃錦星介紹，此次除了「大象巡遊」展覽，一系列豐富多樣的工作坊亦將於商場舉行，包括太古廣場的「大象巡遊說故事工作坊」、太古城中心「木偶工作坊」以及東薈城「大象臉譜工作坊」。

展覽結束後，約三十件大象雕塑，將於九月十一日在港島香格里拉大酒店由蘇富比拍賣行進行慈善拍賣，所得收益將撥捐國際慈善組織亞洲大象基金會，支持保育瀕危亞洲象群的教育計劃。

查詢具體詳情可瀏覽網站 www.elephantparade.com。



▲開幕禮嘉賓及部分創作者合影



▲《天龍八部》中蕭峰「金戈鐵馬」場面



▲對李志清來說，畫畫是一種享受，也是一種打發時間的技能

李志清：刀劍上的畫作

【大公報訊】記者周怡報導：對李志清來說，畫畫是一種享受，也是一種打發時間的技能。在近日舉辦的個人畫展中，李志清展出了二百多件近年根據金庸武俠小說人物、旅遊隨筆、香港景致等為題材創作的繪畫，在香港大會展覽館高座七樓展出至本月四日。

雖說是打發時間，但李志清卻在繪畫過程中找到了滿足。「在創作上，我是一個很貪心的人。」在獲得金庸先生首肯之後，李志清開始大量創作金庸筆下的武俠劍客，此次展出的作品中，有楊過與小龍女、郭靖與黃蓉，也有令狐沖練「獨孤九劍」、蕭峰「金戈鐵馬」場面。

此外，還有部分隨筆小品。當中有描繪香港的利舞台、山頂、修頓球場及合和中心等大家熟悉的地點，還有李志清在外旅遊時的即興創作，景致包括有四川成都青城山、武侯祠、杭州普陀山、安徽黃山及長江等。

「我是一個感性的人，畫畫能夠讓我看到人和景物的不同面目。」李志清的世界中，紙上的畫都是有感情，以及多變的。除了展出漫畫、插畫及速寫等，此次還有李志清近年來在繪畫上的新嘗試——水墨畫。

以往繪畫都有可供揣摩的對象和參照物，而水墨則讓李志清更加投入到畫紙中。「一張白紙，帶給我的純粹的感覺。」李志清表示，他會繼續尋找繪畫路上的新感覺和意義。

開幕禮上，香港民政局副局長許曉暉、創意香港助理總監朱蔡鳴鳳、日本駐香港領事館廣報文化部長清水雅春、香港生產力促進局首席顧問及業界支援招亮輝等出席畫展。

許曉暉觀賞了此次展出的作品，可見從繪畫中呈現李志清的創作歷程，「他的繪畫在不斷地昇華。」她同時透露，未來李志清將在饒宗頤文化館舉辦展覽，將帶來關於刀劍元素的創作。