

眾星設計小屋行善



城城有業餘車手圓夢

「小房子·大世界」史諾比藝術長廊將展出10間由不同名人及藝術家以「夢想」為主題的史諾比小房子，最近李嘉欣以及聯合國兒童基金香港委員會大使包括郭富城（城城）、梁詠琪（GiGi）、楊采妮、莫文蔚（Karen）及古天樂（古仔）等，齊來打造夢想中的迷你版小房子。作品將於8月6至12日在海港城海運大廈展覽，更會作公開慈善競投，款項將會全數撥捐聯合國兒童基金會。

愛大自然

城城的小房子的設計靈感源自大自然，因為他本身喜歡親近大自然，每次去郊外見到綠樹林，都會覺得身心舒暢，心曠神怡。城城表示，本身喜歡看史諾比漫畫，小時候也喜歡看賽車卡通，當時的夢想是成為賽車手，雖然長大後做不到，但在工餘時間參加賽車比賽，而且成績也不錯，所以都非常開心。城城早前與同是十月份生日，並且已參加了聯合國兒童基金會「生日禮物布施」的史諾比，一同許下生日願望，並把連結分享予眾好友，把心意變換成文具禮物包，轉贈給貧困地區的小孩。

李嘉欣設計的小房子以黑白為主，她相信小孩子都會發白日夢，想像長大後會成為什麼樣的人、做什麼職業，例如太空人、飛機師、設計師、醫生或老師等等。小時候看來是天馬行空，但只要願意想像，願意付出努力，夢想絕對不會是幻想，而是可以成為事實。她自己也沒想過可以成為香港小姐，而且更有機會成為演員。

GiGi賦予色彩

古仔的小房子以黑色為主，寫上代表他的「COOL」英文字。他本身喜歡黑色，但笑言黑色不代表黑色的心情，反而覺得它最能彰顯事情的真偽與本性。GiGi的小房子色彩繽紛。談及夢想，GiGi說：「從小就很希望有一天可以環遊世界，飛來飛去，遊覽不同地方都是我的夢想之一。不過，我最喜歡的是繪畫和設計，所以讀大學時我選了設計的科目，然後有了專業技術把念頭具體地表現出來，成為事實，那種成功感令我很滿足。」

楊采妮熱愛海洋世界，她將夢想帶到小房子的設計上。Karen則應用申請了專利的個人設計、代表自己的「MOK」標誌，並用了型格的金及黑為主色。Karen表示，小時常與哥哥、堂姐及堂哥一齊玩角色扮演史諾比的卡通人物，她亦是史諾比迷，除了在辦公室擺放着從小儲起的超迷你史諾比之外，她的第二隻唱片封套上，自己都穿上史諾比衫。



▲城城見到樹林就開心
Karen是史諾比迷

▲嘉欣相信努力可實踐夢想
►GiGi的設計色彩繽紛，是否反映其心情靚？



徐淑敏誕三女：願為老公追仔

徐淑敏（Suki）與黃浩的第三個女兒日前出世，昨午Suki在老公及兩個女兒陪同下出院。Suki身穿背心裙，手抱BB，體形比之前略為發福，但精神很不錯。為了迎接家庭的新成員，黃浩昨日出動兩部觀車接老婆，排場厲害。

望BB似自己

對於再榮升媽咪，Suki坦言，見到三個女兒在一起，姐姐又好愛錫妹妹，十分開心。姐姐有送禮物給妹妹嗎？Suki表示沒有，但她們都表示好喜歡妹妹。

今次已是第三胎，問是否比之前輕鬆？Suki笑言，跟之前差不多，但好多謝老公經常陪她，很多事情都幫她處理好。今次是黃浩第一次剪臍帶，他笑言剪完後，有些食物不敢吃。

至於BB的樣子，Suki表示，還未看到似哪一個，都希望女兒似她，但這一刻好像似爸爸多一點，而BB的中文名還未改，可能跟兩個姐姐都用「心」字。Suki又謂，這次都是餵人奶，雖然辛苦，但望住BB覺得好得意，值得的。

會否想再追多個仔呢？Suki坦言，知道老公想追個仔，她好錫老公，都會盡量去做。黃浩表示，不用心急，可以休息幾年，都是隨緣。問到有什麼獎勵太太？黃浩表示，什麼都可以。Suki則稱，不用刻意了，但她會先休息一個月再工作，自己不會當全職媽媽，因為女性不工作，容易與社會脫節。



▲Suki（左）抱着三女，由黃浩及兩名女兒接出院

►家輝終於恨到拍愛情片



家輝放膽床戰Sammi

張家輝近年拍攝的戲種多是較嚴肅的劇情片，早前更自導自演鬼片。終於，他有機會拍攝愛情喜劇《失戀急護》，更跟同樣喜感十足的鄭秀文（Sammi）拍檔。戲中家輝演地產經紀，跟首次合作的Sammi更會有床上戲。

首次合作默契足

家輝表示，拍攝前跟Sammi不相識，但估不到正式拍攝時二人卻相當有默契，出來的效果很好。他說：「可以在短時間內建立默契，好開心。」問到跟Sammi有親熱戲嗎？他坦言有一場，這場戲十分「離譜」，雖然不是好露骨，尺度都大膽，自己要除Sammi的衣服，但不會覺得賣弄或意淫。家輝又謂，由於Sammi對他信任，自己才可以放開去做。

對於最近跟不少女主角有親熱戲，好像泰國變性人Poyd及劉心悠，現在又到Sammi，實在難堪不淺；家輝說：「我相比起古天樂、劉德華，我只係『處男』。我同Poyd有親吻，只是畫面效果。」又謂，Sammi與心悠都是女神，但大家只是工作而已。他搞笑的說：「大家千萬不要勞氣，多多包涵。」

Angelababy都有份拍攝該片，他大讚Baby能放下形象演出，令他意外。

家輝續謂，之前想找卓韻芝（阿芝）幫忙度下一個劇本，估不到《失戀急護》的劇本原來是卓韻芝寫的。他大讚阿芝雖是新晉導演，但劇本好完整。



彭家麗

整定唱《珍惜》

睽違19年，彭家麗回歸Sony唱片公司推出發燒碟，前晚舉行發布會唱盡金曲，吸引藝人之家教友奚秀蘭、盧冠廷及師弟陳柏宇等捧場。盧冠廷及填詞人向雪懷在台上暢談往事，向雪懷透露，《珍惜》一曲原本是為了黃霑當年提倡的「整定行動」而寫，原意是活化樂壇，豈料「懷胎」11年才能收錄在家麗的發燒碟中，認真搞笑。

受訪時，彭家麗笑言，《珍惜》可謂「整定」給自己唱，說：「當年遇劫受傷險死，休養期間聽這首歌，分外感動，絕對是我的生命之歌。」雖然她在教會獻唱此曲時經常落淚，但今次錄音卻以既堅張又興奮的心情面對，並自誇是「乖學生」，聽足監製吩咐改掉一貫唱腔，迎合市場。問到會否送碟給曾與她合唱的走音「朱主席」？彭家麗即避忌說：「我其實跟他不熟，他可以自己買碟支持，哈哈！」



向雪懷撐場

彭家麗（中）獲盧冠廷（左）及

阿余挺無線多小生



▲阿余為新劇拍宣傳片

余詩曼（阿余）前晚深宵於九龍城為無線劇集《使徒行者》拍攝宣傳片。她指，該劇已拍完，戲中的演員將會陸續拍宣傳片；又指，今次演底，有很大發揮空間，她演一個貪錢又古靈精怪的人，混入社團後，舉止粗魯，當中有不少打戲，更耍「爆樽」，幸好不是真的，只是道具。

阿余表示，已有兩年沒有拍過劇，所以今次想積極參與宣傳，盡量出席所有宣傳活動。不過，稍後她將赴英國拍攝《衝上雲霄》電影版，未知會否撞期，並會在英國留一個月。問她豈不是賺少好多錢？阿余笑言沒關係，本身重視質素多些。

另外，林峯宣布離開無線，有指無線小生越來越少。阿余卻不認同，並指現在有陳豪、黎耀祥、馬國明、郭晉安等，都有很多男演員。

亞視撐亞姐質素勝港姐

「ATV2014亞洲小姐競選」昨日於廣州舉行面試活動，22位佳麗穿上自選泳裝面試，質素平平，部分佳麗樣貌嚇人，22米娜更被指似人妖。而6張軼珺被視為大熱，奪得「晉級大中華第一人」獎項，直接晉級成為「大中華總決賽佳麗」。

劉錫賢及許瑩昨日擔任評判，佳麗經過自我介紹後，大會即場選出十強，6徐亞男奪得「最強挑戰者大獎」，佳麗及後再分成兩組，爭奪「最具形態美大獎」。最後由22米娜奪得。

6張軼珺可望入總決賽

6張軼珺之前在深圳已取得好成績，今次再奪獎是否信心大增？她坦言也是的，相信可打入亞姐總決賽；並笑言，可能是身材好，但都要謙虛點。提到她穿的比堅尼下身現形？她坦言，這顏色較為尷尬，之前自己有檢查過，只是沒看得很細緻。

奪得「最具形態美大獎」的22米娜坦言，一直有健身鍛煉。提到泳裝令其

下身現形，她表示尷尬，但會坦然面對。對於樣貌似人妖，她表示，以前有人說過，也有人指她像泰國及大馬人，其實她來自新嘉坡烏魯木齊，她不會為此不開心。

6徐亞男奪得「最強挑戰者大獎」，提到她的身材較為失色，她坦言，沒想過這些（身材）吸引眼球。

另外，亞視助理副總裁趙汝強表示，今屆質素很高，覺得亞姐較港姐質素更高，又承諾會將亞姐辦得較港姐更有聲有色。他較看好22韓非兒，因她貌似鍾嘉欣，6張軼珺，6貌似關之琳的陳洋鈴及雙料得主6張軼珺。

▲張軼珺（左起）、吳夢婷及韓非兒樣貌標致
▲米娜奪「最具形態美大獎」
▲張軼珺

阿邦走音賴頸患

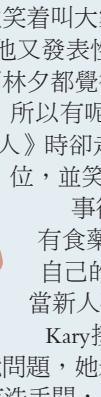
藍奕邦（阿邦）加盟環球後前晚舉行首個音樂會，吳雨霏（Kary）應邀擔任嘉賓，二人合唱《今夜煙花燦爛》。阿邦表示，很對不起Kary，因為這首歌推出時正值Kary跟余文樂（樂仔）分手，很多人追問這首歌是否寫她的感情生活。Kary就笑着叫他快點澄清，阿邦即澄清此歌是寫自己的感情生活，又指上一段關係不了了之，他覺得二人應好頭好尾食飯餐。

話題惹火

台上阿邦提到新碟《Caress》的中文解釋為「帶有愛的撫摸」，並笑着叫大家不要想壞的東西。而唱到歌曲《孔雀開屏》時，他又發表演愛言論，說：「有愛先有性，有情先有慾。我同林夕都覺得香港人點解對呢樣嘢咁避忌？呢個話題好有火，所以有呢首歌。」本身是唱作人的他前晚自彈自唱《戀人》時卻走音，他解釋稱，因為條頸不舒服，唱不到高音位，並笑說：「大家好難得聽到我走音。」

事後他指，自己的頸神經線發炎，影響耳鼻，現在有食藥及針灸治療，之前錄音都要暫停；又表示，對自己的演出都滿意，除了走了一粒音。阿邦笑言，就當新人新作風，幸好不是大驟才出錯。

Kary接受訪問時表示，早前到內蒙探訪兒童，因為環境問題，她未能洗澡，也是第一次五日沒有洗澡，當地也沒有洗手間，只是在地上的洞解決。



▲吳雨霏