

紅塵記事
女人逛街 慕秋 上周末難得有些自由時間，一個女人逛街，不一定買下什麼，過下癮，就滿足了。她們的思維成管型，比男人多，比如買件衣服，也可貨比三家，比出個道道來。而大部分男人上街具有針對性，行事打仗似的，比女人情感專一，眼界卻是開寬的，之所以在文化藝術、時尚潮流、生活常識等方面觸覺敏銳，就是因為看過，說伯父不肯隨她進商店，站在門口不停催促：快走！快走！

女人逛街，並沒買下什麼，過下癮，就是想看看喜歡的商品，轉了個多鐘，並沒買下什麼，過下癮，就滿足了。我那天也是，買了，因為他們的沒耐性，錯過了不少視覺樂趣。

女人逛街

慕秋

我們亦路過查令十字街，想起多年前讀過的書《查令十字街八十四號》(84 Charing Cross Road)。此書初版於一九七〇年，為紐約作家海倫·漢芙(Helene Hanff)與英國書商弗蘭克·德爾(Frank Doel)之間始於一九四九年、歷時二十年的信件來往。他們不僅討論書籍、版本、也涉及日常瑣事。海倫也在「二戰」後英國食物短缺時，給德爾及書店員工寄去食物包裹。溫情不乏趣味的遠距離友誼，卻因德爾也最終關門。海倫於一九七一年夏終得以站在查令十字街八十四號門前，人去樓空。如今這棟樓的牆壁上，記述這段故事，而本身已成為餐館。

漸比精神食糧更受推崇，前者必須而後者被認爲可有可無。

英倫七月(五)

張冷

考文特花園、幾個博物館、大笨鐘、威斯敏斯特教堂，在泰晤士河畔，遠望「倫敦之眼」(想起那年博士後，再輾轉英國任教。在倫敦，見到在國王學院任教的學姐A。她是印度裔加拿大人，在芝加哥大學東亞系獲得博士學位，在荷蘭作了兩年博士後，再輾轉英國任教。漫步倫敦，傾談四小時。途經童書書市。考文特花園歷史上是蔬果水果市場，音樂劇《窈窕淑女》中女子，本是考文特的賣花姑娘；希區柯克電影《狂凶記》(一九七二)中連環殺手，則是考文特的水果小販。

在倫敦，見到在國王學院

檳城世遺

陳天權

二〇〇八年七月七日，檳城喬治市和馬六甲同被列入世界遺產名錄，成爲馬來西亞第一項世界文化遺產。這兩個位於馬六甲海峽的歷史名城，自古以來是海上交通要道，曾先後成爲外國人的殖民地，長時間接受東西方文化的洗禮，孕育出獨特的多元文化，與香港有點相似。

檳城開埠較香港爲早，保留的歷史建築較多，又因社會發展緩慢，現今仍可見到不少傳統文化。在香港失落的景物，例如唐樓、騎樓街、殖民地式建築群，以及許多舊式店舖等，都可在檳城找到。

檳城州政府將七月七日定爲「喬治市世界遺產日」，放假一天。上月七日我身在檳城，參觀該市舉辦的傳統文化和表演活動。在檳城五天，我全留在喬治市，每日步行不同路線。大部分舊建築自建成以來便原封不動，令城市呈現不同歷史層次，增添古樸美感。

許多文物景點在上兩次到訪時已看過，但今次亦有新發現。爲配合世遺，許多街巷牆壁加了富人文色彩的壁畫，有五十二幅爲鐵塑製造的漫畫，輔以簡短文字，帶出街道的歷史文化和趣聞軼事；另有十八幅是藝術家直接繪在舊樓牆壁上，部分配搭真實物件，令人疑惑似真。尋找這些散布街頭巷尾的壁畫拍照，已成爲遊客其中一項活動。

光是歷史建築，難以引人注目，但加上生活化的感性題材，便即時爲冷冰冰或殘舊的建築物注入生氣。



喬治市世遺核心區的街頭壁畫

早期女裝機械腕表

李英豪



首飾或裝飾品多於實用；根本上廿世紀初以前，女性很少擁有和隨身攜帶袋表，而袋表很不方便。廿世紀二十年代時，女性戴腕表，作爲禮物，還沒有普遍像男性機械級數高的腕表，追求複雜性能，諸如萬年曆、鐘等，也改裝成腕表，添加表耳，用袋子穿。其「十二」字位和「表把的」(上鍊用)與表帶成直角；故設時間，要把手腕伸向空或伸直，很不方便。

廿世紀初，女裝機械腕表才出現，從女性手錶裝飾和小型袋表變出來。德國人稱爲「手帶小鐘」。初期有些女性腕表，吊墜表和手袋小鐘等，也改裝成腕表，添加表耳，用袋子穿。其「十二」字位和「表把的」(上鍊用)與表帶成直角；故設時間，要把手腕伸向空或伸直，很不方便。

帝嚮·帝俊(下)

陳煥舜

·大荒西經》：「有西周之國，姬姓食穀。有人方耕，名曰叔均。」帝俊生後稷，稷降以百穀。稷之弟台蠻，生叔均。「以殷契爲帝嚮之子的敘述斑斑可見，而以周稷爲均。」帝俊之子則僅此一例。我們可由此推測，商代後期出於懷柔的商族爲天子，故共祖采帝俊之名。殷亡後，周人繼承此說，遂將帝俊易爲帝嚮。屈原所謂「簡狄在臺，譽何宜」，可見殷商人生神話流傳至戰國時，帝嚮幾已完全取代帝俊。

帝堯(放棄)相繼登位，而禹爲殷祖，後稷爲周祖。以華人慎終追遠的文化品格，帝嚮縱無赫赫之功，納入五帝之列卻是理所當然。帝堯生於有虞氏，生放勳；次嬪舜氏女曰常儀，生帝嚮。「帝嚮崩後，帝摯、帝摯，因爲獨鍾，因爲獨特、高品味，難以雷同。」

例如附圖，是一九二〇年「卡地亞」廠

精製的正方形真白金女裝腕表，四周鑲黑縞瑪瑙，四角鑲小型鑽石；現今十分難遇上。

帝堯(放棄)相繼登位，而禹爲殷祖，後稷爲周祖。以華人慎終追遠的文化品格，帝嚮縱無赫赫之功，納入五帝之列卻是理所當然。帝堯生於有虞氏，生放勳；次嬪舜氏女曰常儀，生帝嚮。「帝嚮崩後，帝摯、帝摯，因爲獨鍾，因爲獨特、高品味，難以雷同。」

例如附圖，是一九二〇年「卡地亞」廠

精製的正方形真白金女裝腕表，四周鑲黑縞瑪瑙，四角鑲