

等人都遠在中國境內的各級間諜遙相呼應，而且左右着國民情緒。此外，戰前的中國輿論對明治維新後的日本知之甚少，普遍存在輕視日本的虛驕心態。《申報》當時寫道：「我正宜乘機懲戒日本，規覆琉球，乃可一勞永逸。以我堂堂天朝幅員之廣大，人民之多，財賦之厚，兵卒之精，十倍於爾。爾乃不自量力，輕啓兵端是不明乎大小之勢矣。」而此時放眼美國，甲午戰爭期間正是「黃色新聞」在美國氾濫之時。這也為美國的媒體找到了新的興奮點。美國藝人唐納德說：「戰爭報道在美國鋪天蓋地。」各種戰事、戰局及勝敗預測的報道，例如《薩克拉門托蜜蜂報》上的一篇題為《人種間的戰爭》的報道，實際上與甲午戰爭無關，此文陳述的是三個中國人持槍搶劫

美「黃色新聞」遇上了戰爭。

《甲午——120年前的西方媒體觀察》

（萬國報館編著）

於本月剛出版

（甲午——120年前的西方媒體觀察）

（