

逢周一、周四刊出

活力校園

校舍與校園：家長的選擇



滬港家教

2008年到上海時，自己的孩子分別是一歲，兩歲半及六歲，所以在尋找學校時，看過很多幼稚園和小學。我跟老公在上世紀九十年代在北京工作過三年，之後我們經常到內地出差，以為對大陸尚算有較多了解，但參觀學校倒是第一次，對我們來說這個經驗還是挺震撼的！

居滬港人家長，當全職媽媽前為財經公關專業人士 張寶玲

震撼是源於有比較：大女兒在港島一家有點名氣的幼稚園畢業的，我們對這家學校還是挺滿意，只是校園太小了，佔地約六七千呎，給七班每班二十五個學生上課，除了課室，還設有音樂室、圖書室和遊樂室，室外的活動場所當然欠奉。我想這也是典型的香港幼稚園，麻雀雖小，該有的都有了。

校園偌大滿目青葱

在上海的重點幼稚園可以說「地大物博」，我們緊盯的其中一家，參觀時看得我們瞪目結舌！走進偌大的校園滿目青葱，中西合璧的建築映襯着綠草如茵的竹林曲徑，這裡綠化率達85%以上，像個充滿自然陽光的兒童樂園，看到的每個孩子都笑臉迎人，開心得不得了。

每個課室有一個寬敞、設備齊全的活動空間不在話下，裡面更備有用餐區、洗手間、午睡室。校園裡有溫水游泳池、兒童圖書館（不是圖書室！）、兒童廚房、陶藝室、美工室、舞蹈房、鋼琴房、電腦房、室內運動場等等。除此以外，還有室外標準運動場、觀星台、沙池、溜冰區和設有大型攀爬設備的遊樂場。

好了，我不得不說，這是上海頂尖的私立幼稚園，是大陸民辦的（但政府色彩很濃厚），設有本地班和國際班，本地班的收費跟香港當時較貴的本地私立幼稚園差不多，國際部（學生必須是持外國護照的或港澳台同胞）的收費也接近香港的國際學校的幼兒班。但是我們也去參觀過一些國家辦的幼稚園，有些條件還是很好的，每月收費是八百元人民幣左右，也有的是免費的。現在說的純粹是硬體的比較，因為當時是跟香港直接對比的，看着大女兒「蝸」在香港幼稚園的狹小空間裡，再看看眼前的上海校園，我們的第一個感覺就是在這樣的海闊天空的環境下成長的孩子，眼界也會無邊無際！同時因為校園綠化率高，小孩真的可以隨時隨地的親親大自然，這個在香港也算是個奢侈吧！

話說回來，當然不是每所學校都有這樣的硬體的，很多在上海老區的學校就因為歷史悠久，學校



香港的幼稚園與上海比較，校園太小了

的設備或許沒有更新和現代化，其中最嚇怕香港小朋友的通常都是廁所！我們大女兒就是一個老區的小學做了半年的插班生，學校的廁所都是老式的蹲廁，下面就是一道貫穿四格廁所的長坑。每次女兒進去都觸目驚心，到現在我問她最不喜歡這個學校的什麼，她還是說廁所！我認識的一個朋友的七歲

女兒就是為了害怕進廁所而憋壞了要看醫生，爸爸忍不住了，有一天周末陪她去廁所，進去後看見的也不過是一條黑坑，沒有什麼恐怖。女兒說：「今天是星期六，平常不是這樣的！」最後小女孩還是克服不了，最終為了廁所家長幫她轉學了！



2013/14讀書樂得獎作品

高中組 一等獎

《邊城》

關慧玲 寶安商會王少清中學 4C

讀後報告：

讀了邊城，一段段單純的鄉村真情流露。作者筆下的文字如翠翠的名字，那麼的清新悅耳，我的眼睛彷彿沐浴竹林間，享受那行行字字所交織的篇章。

故事一開頭，描述一個像世外桃源、人間情純樸的小城——茶峒，有一對相依為命的兩祖孫，爺爺和她的外孫女靠着擺渡，過着無憂無慮的生活。隨着翠翠漸漸長大，她與船總的兩個兒子天保和傩送之間的愛情故事。兩兄弟同時對翠翠產生好感，但她只喜歡傩送。

天保了解翠翠的心意後，出海，最後卻因意外淹死。傩送因此耿耿於懷，離家出走。同時，翠翠的爺爺也在一個暴風雨的晚上離世。留下她獨自等待傩送。我尤其對結局不知是喜還是悲，單憑書中最後一句：「這個人也許永遠不回來，也許『明天』回來！」細細品味彷彿給人希望，但又似，留個空白給我們沉思，或許，這就是《邊城》的魅力。

人生更不是天天如意，有時應帶點風浪。「美麗總是令人憂愁」愈是生活得快樂，愈是覺得怎的也會有點壞事發生。因為我們生活並不會像童話故事，永遠都是生活得快樂。若《邊城》的結局如此，也不會留下美麗的收筆。一生中越是多折磨，越是不平坦，我們才能真正地成長，從跌倒中不斷吸取教訓。或許這些磨難成爲我們日後的寶貴回憶。

我很渴望到茶峒，這山靈水秀挽帶着人情味的地方，只要靜下心閱讀，不知不覺就會被這本書陶淨。那裡的一山一水吸引着我們的目光，翠翠與爺爺之間的感情穿透山水中，也是那麼潔淨、延綿。書中的人物都不講求金錢利益，爺爺常常載人過河，不收一分錢。但當我離開小說回到現實時，抬頭看這世界，感覺到《邊城》的人與自然和諧的社會離我們越來越遠了。在我心中有一種莫名的傷，似乎在這個石屎森林少了許多，生活中的人與人、人與物也不在的溫情。多希望這世界多點《邊城》的小城，綠水環境，過純樸、簡單的生活。錢財身外物，人與人之間的感情才是最重要。

沈從文的文字很像河水中的波流，汨汨的親切。尤其描述心理描寫時，每一個微妙的心理變化，都被他描寫得十分細膩，像被放大鏡放大了無限倍之後，以文字形式呈現，都還是那麼的真實感人，享受字裡行間每粒的文字。

《邊城》帶我看盡山水水，人性的美……每一讀，就給我心靈的舒服，淘淨我那城市的氣味。使我放棄一切複雜的人際關係、一切繁雜的考慮推理，陶醉在那份獨特的淳樸。我覺得每個人看了這本書後，都會不知不覺喜歡沈從文的文學，讓我們暫時忘記煩惱。那份寧靜，那份人情味是我最喜歡的。

評語

1、教聯會理事曾寶祥

一本名著，今天的年輕人有多少個仍會選取作閱讀報告，同學選了，且感受深刻真摯。

2、三聯書店出版部副經理梁偉基

同學通過此書帶領我們走進鄉村，細訴一段愛情故事，故事背後，反映出同學在鄉村小城過着簡樸和閒適生活的渴望。這也是我一直渴望的一種「日出而作，日落而息」的生活，跟同學實有共鳴之感。

3、中華書局（香港）有限公司教育編輯部經理于克凌

同學對文章架構的把握力不俗，讀起來相當流暢，可惜細節略失粗疏，往後宜多注意語句向中沙石，多斟酌句式結構。文章千古事，既要顧全大局，亦要謹小慎微，殊不簡單。



青TEEN廣場

「法網無邊」教學生知法守法

一場「佔中」，嚴重衝擊香港人的守法意識。適逢其時，香港律師會第五度舉辦「青teen講場」，今年就以「法網無邊？」為題，提醒中學生知法守法，認識諸如網上起底、起底原因以及如何保護網上個人私隱等問題。

香港律師會會長熊運信聯同專責今年「青teen廣場」的陳曉峰等律師會見傳媒，談及近期國際黑客攻擊特定網站，如果網民留言讚好甚或提議「也攻擊某某網站呀」，就有機會被控以「協助教唆」的罪名。至於盛行的網上起底，包括未經容許地透露他人的真實姓名、居所地址或手機號碼，有機會干犯《個人及私隱條例》而惹官非。他強調，所有刑事罪行也適用於網絡世界，例如教唆、煽動等罪名，總之叫人去做違法的行為就已經是犯法。

陳曉峰表示，十一月二十九日於機場亞洲博覽館舉辦的第五屆「青teen講場」，主題就是「法網無邊？」今年首度以辯論形式，讓一千二百名來自幾十間中學的學生參加。明天截止報名。

考慮到帶隊老師也關注校園法律問題，律師會今年特別增加「校園法律知識講座」，講題包括涉及黑社會的罪行及性罪行、盜竊與危險藥物有關的罪行，以及電腦與網上罪行。該會又首度在Facebook設專頁並舉辦「法律我有SAY寫作比賽」(http://www.facebook.com/teentalkhk)。



美德你得

熱的重要

喜歡運動的人都知道熱身（warm up）的重要，無論是跑步、游泳和球類，在練習和正式比賽之前都需要先舒展筋骨，以減少受傷的機會。暖身即要血液加速循環，讓心臟慢慢適應，在運動時，心肺功能都有所鍛煉，人的體質自然會提升。

其實除了熱身，「熱心」也很重要。我們幫助別人，捐錢捐血等都是出自內心的力量，古語叫古道熱腸，爲了幫助別人，善良的人願意無償的奉獻；「助人爲快樂之本」，幫助了別人，自己也獲得的快樂，這種愉悅（joy）與一般享樂的快樂（happy）更深刻和持續。所以人說施比受更有福是很正確的。

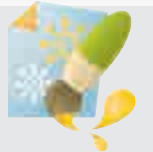
從前，中國人的家庭都非常熱鬧，一家人的人數越多越好，兄弟姊妹可以互相幫助，相信「打死不離親兄弟」。但到現在，內地推行一孩政策已有多多年，獨生子女都是孤孤單單的。至於香港，曾蔭權時代，政府雖曾鼓勵「生三個」，但只是口號，沒有具體政策；生一個的家庭倒是最常見的，所以香港家庭的熱鬧不再。從前人們希望兒孫滿堂，幾代同堂的熱鬧場面，逐漸消失，真有點可惜。

但我認爲做人最重要的要有熱誠（passion），即對生命的熱情；有了熱情才可使生命發亮發光。談到熱誠，當然與心理學有關，如個人的動機（motivation）和機構組織成員的士氣（morale）都是心理學和管理學最基本和重要的課題。傳統的理論包括Maslow的需求金字塔，一層上一層，最高層次就是自我完善（self-actualization）。

近代的有加州大學的心理學系都積極提倡的快樂心理學。從前的心理學主要是研究負面的心理如狂躁症、抑鬱症、變態心理、犯罪心理等，希望作出輔導或糾正，所以臨床心理學家的工作之一是臨床的斷症及輔導。但近年，心理學界漸漸轉向正面心理學（Positive psychology）的方向發展，那是值得欣賞的。

心理學學者Lyubomirsky在2008年提出提升生命熱誠的概念。他提出五大方法，簡單直接，值得推廣。其一是「懂得感恩」，多謝身邊的親人和朋友，常常心存感激，口說多謝。其次是「保持樂觀」，凡事向正面看think for the best, prepare for the worst. 懂得自我鼓勵。其三，是「正面思維」，要知道禍中有福，福中有禍，每件事都有正反兩面，懂得逆境求進，百折不屈。其四，是「發揮所長」，學生要知道自己的興趣和天賦所在，就如多元智能，總有自己的強項，之後取長補短，接納自己的缺點，才能真正感到快樂。最後一個訣竅是「多做善事」，施比受更有福，當別人有困難時幫他一把，不單幫人，自己也會得益。生命是珍貴的，要好好把握青春，把握時間，有意義地在世間走一回。

優才（楊殷有娣）書院校長 陳家偉



心同此理

守護法紀的故事（一）

筆者就「佔中」事件寫過幾篇文章，下筆之沉重，感受之傷痛，久久未能釋懷。香江百年未逢此役，感慨社會氣氛今非昔比。無法無天鬥爭紛亂的黑暗日子，復原無期；爲此，筆者常坐不安、寢不寧，閉上雙目內心仍戚戚然。

人在做，天在看；筆者相信狹義的佔領運動不會得到公義的廣大香港市民支持。猶幸的是，縱使歪理當道、惡行充斥、違法成風，香港仍有一支優秀的執法隊伍——香港警隊，由始至終謹守崗位，肩負執法重任，無懼屈辱責罵，發揮專業精神，堅持以最低武力維持社會秩序。個多月來面對無法預計的群眾衝突，有幾十位前線警察受傷了。眼見關倦疲憊仍依然盡忠職守的香港警察，無辜被打捱罵捱批，內心非常難過！然在此艱難時刻，他們儼如守護法紀的天使，忍辱負重，無怨無悔，其智慧與情操，值得敬佩和表揚！

筆者一位從警三十多年的朋友，慨嘆近年主流傳媒選擇性地報道新聞，大眾長期接收偏頗的訊息，被扭曲的事實嚴重誤導，常以非理性方式作出指責，倒果爲因。主流新聞的傾斜，市民和警方往往需要透過網絡提供資料來尋找真相，是個不健康的現象。他相信佔領的人很多都是和平的，但更多別有用心、愛滋事挑釁的示威者目標是搗亂、攻擊和破壞法紀。今次事件中，原是市民公僕角色的警察被咒罵抹黑，說成是過度使用暴力、勾結黑幫或濫用私刑等等。朋友感到很無奈，他不諱言警察也是人，也有情緒，但穿上警察制服就要有使命和承擔，令男子漢大丈夫也崩堤的只屬個別情況，因爲每位警察都受過非常嚴格的訓練，知道如何穩定情緒和保持高度克制。

關於警察使用催淚彈，朋友說一般市民或許不了解，其實這些猶如大炮仗的彈並沒有殺傷力，彈內含粉未劑被橡膠包裹，以手擲式發射時爆發成煙霧，吸入的人也只有短暫的呼吸道刺激，沒有長期傷害。催淚彈施放的目的是驅散人群，保護防線，制止衝擊和避免傷亡，這裡考慮的不單只廣場示威者，也包括在政府總部辦公的所有員工。

集仁琛

電郵：psyche9191.reader@gmail.com



創意出狀元

關昊罡「完美的瑕疵」

現年14歲學障生關昊罡，雖是讀障生，但不阻礙他歷年在香港科技賽事中表現。大半年前，昊罡毅然棄讀名校，插班入讀香港仔工業學校，可能因爲原校的功課壓力太大，令昊罡沒時間兼顧自己最喜愛的科創活動。

昊罡入讀本校後，隨即以本校名義參加科技賽事，獲得佳績。他的作品正是針對讀障生而發明的。這種「以己之困解人之困」的高尚情操觸動我爲他申報了多個校外的傑出學生選舉。昊罡的表現，終獲世人認同和肯定，經過多輪面試，他一口氣贏了多個由不同團體頒發的傑出學生獎，而且成爲本年度的「十大傑出少年」。

以下是他父親關鏡生先生爲孩子撰寫的推薦信部分內容，題目是「完美的瑕疵」。

在這功利社會，旁人以為昊罡必須是名校尖子，才有成就！其實他小一時發現有讀寫障礙和專注力問題，學術成績平平，同時評估爲科學資優。他在科學的成就是靠自己對科學的熱忱、創意和堅持。今次成功獲選亦開明只須給予充足支援和調適，學障生也有卓越表現和成就！例如在英、美教育，讀障廣受社會接納，讀障也視爲「近視」般輕微，願給予充足支援

和調適，心態跟香港社會有天淵之別。若看世界知名的發明／藝術家「達文西」也有讀障，讀障只不過是「完美的瑕疵」！

學業上，深知在這以考試成績掛帥的教育中，讀障兒會在多方面吃虧和自信受創！作爲父母除了給昊罡多些讚賞、包容、接納、陪伴和支持他發展專長外，及早識別才最重要。我們與昊罡一起到扶幼會（讀寫發展服務）接受特殊教育訓練。對校方，我們會積極爲他爭取合理調適的權利，如默書改卷以「給分制」，考試須加時和電腦讀屏、讀試卷等。

昊罡自小愛把浴室弄得一團糟，原來他在自製科學實驗。在宴會中，他有時伏在地毯上找壁虎或飛蛾。細心看，發現「美」，我們明年就是這樣支持他做科研，不管旁人說我不懂教育！

爲培育昊罡強項，我們亦四處爲他尋找名師。小四那年，「星之子」陳易希的



▲關昊罡獲得本年度的「十大傑出少年」

師傅黃金耀博士賞識昊罡的創意科學頭腦，教他發明創造，最近他們一起到電台分享「青少年的科學創意精神」。爲着昊罡能更上一層樓，我們把他送到香港仔工業學校接受培訓。

願昊罡再接再厲，繼續迎難而上，因爲前路起伏永不休！

昊罡的故事再次體現出「創意出狀元」的精神！

香港科學創意學會理事 黃錫年老師