

娛樂2

Ta Kung Entertainment

電話：25757181

傳真：28345104

電郵：tkg@taikungpao.com



▲婷婷見到哥哥霆鋒開心，她便開心
▶馬詩慧（左）不反對女兒間中與同性戀人同居

讚兄霆鋒抵錫 婷婷想見王菲

張智霖（Chilam）、謝婷婷、馬詩慧及女兒王曼喜前晚出席派對活動，曾與蔣志光同屬一唱片公司的Chilam，對於對方最近在《老表，你好hea！》重現經典金曲《相逢何必曾相識》獲受落並獲網友瘋傳，Chilam也覺得很開心及感動，因當年這首歌跟他與許秋怡的《現代愛情故事》同時推出，而他之前才跟韋綺珊、黃寶欣等舊公司同事吃火鍋敘舊，惜許秋怡因家中廁所塌天花而臨時缺席。Chilam坦言很懷念過去合唱的日子，更想重唱《舊朋友》一曲，而他上次開個唱原本想提議邀請舊公司眾歌手一起上台玩，唯怕不齊人才沒開口，他說：「現在這麼好反應，證明樂壇需要好聲音！（很多網民支持蔣志光復出唱歌？）當然要支持啦！他很有才華，（叫你唱片公司簽他？）是呀，等我穿針引線。」他亦支持韋綺珊復出拍劇。

做他女人很幸福

婷婷前晚單拖赴會，她指男友Sean也在忙。之前婷婷傳出婚訊，但已獲爸爸謝賢代為否認，她笑說：「多謝爹地，誰說我結婚？我知道很多人關心我，可是我沒說過，也不心急。（男友有否表示？）沒有呀！可能因為我表示過不心急，（男友有否透露想何時結婚？）沒有提及過，但大家相識之初，他有說過三十多歲做爸爸，但現在已沒可能。」她也沒為自己的婚期設限期，覺得想生小朋友時自然會結婚。問霆鋒有否向她催婚？她笑說沒有，自己也不會向哥哥催婚。問她可想有新嫂嫂？她笑言最重要是哥哥開心，他這幾年都沒拍拖，感覺他很孤單，不過他很抵錫，任何做他女人的都會很幸福。而她迄今仍未跟王菲一起吃過飯，雖然她很想，但最近連見哥哥也沒機會。問到是否他願着拍拖？她趣說：「讓哥哥先享受甜蜜，不過最好在聖誕節能一家人吃頓飯。」另提到霆鋒的公司上市，婷婷笑道：「他之前開製作公司開了八年我才知道，（會否簽哥哥公司旗下？）我想他會對我最嚴，要考慮一下，擔心被他欺負。（但身價可以獅子開大口？）對住哥哥我會變老鼠口，不敢開聲才對！」

馬詩慧受老公氣

王曼喜被傳與同性戀人同居，馬詩慧坦言女兒有時確會去對方家過夜，但並非同居，又說女兒已長大，要搬出去她也不會介意，因沒可能綁着她的手腳，但她要記得有個家。馬詩慧又爆老公王敏德少兒女兒會吃醋，還會向她嘮叨女兒。問曼喜如何哄爸爸開心？她笑言陪他吃飯。馬詩慧就指老公不敢生子女的氣，只會向她發脾氣。



▲王菲與霆鋒（下圖）復合，婷婷想與他們吃飯

▲張智霖撐蔣志光復出樂壇

寶寶慶生61

變芭比娃娃

61歲的馮寶寶日前在檳城一間酒店開辦一場「16歲的安哥」生日晚宴，以重拾失落的16歲，要以61歲過16歲的人生。寶寶姐好友劉松仁也專程由港飛去賀壽，也有來自中國、台灣、香港及新加坡的影藝圈幕後人及邵邵氏影星等出席。

昔日拍戲令馮寶寶失去了16歲的少女生活，現下一切要重新開始，我主我人生。今次生日會由寶寶姐身兼編劇、導演，製作人於一身。而寶寶姐的時裝設計師好友還在會上贊助一場時裝表演，令首次任模特兒的寶寶姐感到非常興奮，她還費盡心思特別設計一套宛如芭比娃娃「別開生面」的木製生日蛋糕，她站在裙後，讓來賓點燃61支象徵61歲的蠟燭，插在分層次的裙襬格上，又可享受裙襬上的杯蛋糕。問到為何來檳城慶祝？寶寶姐表示自13年前來檳城觀光古蹟後，即決定到檳城定居。

盼開展館和拍片

致詞時，寶寶姐表示自己最少已拍了逾200部電影，各地粉絲日前已為她收集了135部，她希望可在檳城完成其人生夢想，開辦「寶寶展館」。除了藝術館，寶寶姐另一個計劃是撰寫劇本，以三代影壇女星作藍本開拍電影《聚散有時》，對長久以來許多女星以自殺了斷人生作出控訴。「走在演藝路上，女星的路永遠比男星難。你一天當了女明星，就會惹來怨，社會沒人會罵男明星拍戲顧不了家，只有女人會被唾罵，永遠顧此失彼。」她說劇本原名為《再見阮玲玉》，以中國第一代默劇女星阮玲玉為第一個故事，第二個寫她的契媽林黛，第三個則寫她自己，「她們都死了，共同點都是自殺，我也想過自殺，所以我要讓大眾了解女演員的人生，風光背後得面對千夫所指，那種壓力和傷懷。家庭和事業往往無法兼得，永遠被埋怨。」1995年是寶寶姐人生低潮期，她更險些從20樓一躍而下結束一生。另外，松哥與寶寶姐認識30多年，他一向很尊重她，這次亦是在她邀請下首次到檳城。



▲劉燁為家庭減產
▶寶寶行騷，吸引眾人目光
▼寶寶穿起這木製芭比裙，重拾16歲心境，劉松仁（右）亦替她高興

劉燁不要錢保子女童真

劉燁自娶了一個法籍太太後，他的失眠症就不藥而愈，亦不再酗酒。太太更為他誕下一對可愛的混血兒寶貝，兩個寶貝在他微博的曝光率比他還高，大批網友都讚他兩個寶貝夠萌，甚至吸引了不少廣告商爭相敲門求合作，不過都被他拒諸門外。現在他除了尋求事業上的滿足感外，更享受到家庭和子女帶給他的快樂，所以他寧願花多些時間陪他們成長，甚至為家人特意減產。

拒廣告商邀請

劉燁表示從三年前開始減產，現在每年是工作六個月，休息六個月。休息就是跟家人及孩子在一起。他說：「現在沒有以前那麼多欲望，有了孩子後就想和孩子跟家人在一起。現在就是孩子一半、事業一半。」他的一對可愛兒女備受廣告商及娛樂商垂青，無論廣告、節目甚至雜誌都在打他們主意，但全部被他拒絕。他解釋道：「我還是想讓他們有一個正常的童真，不想讓他們太早就把孩子最單純的東西拿走。（將來會否不讓他們入行？）這個特別難講，因為我知道做這行的這個心酸在哪裡？我自己承受過，也堅持過來了，也所謂別人覺得成名、成功了，但是該承受

的東西，我不想讓我的孩子承受，因那種東西對人的心態很有負荷。」

片場被前輩罵

劉燁剛拍完的劇集《北平無戰事》被喻為今年年度大戲，雲集了陳寶國、廖凡、王慶祥、焦晃、程煜等影帝，是否有一定的壓力呢？他說：「我拍戲也拍了八、九十部，第一次有那麼多老師出現在一起，然後我跟每位老師似乎都要去搭戲，壓力還好，因為之前合作過，但這回大家的色彩特別濃烈、特別鮮明，我覺得就當成一個學習吧！」而面對一眾老戲骨，劉燁不敢掉以輕心，但在片場卻試過因開玩笑而被其中一位影帝責罵，「因為他們那年代在現場真的是一絲不苟，沒有任何一點開玩笑或打瞌睡的成分，我自己就想輕鬆點，畢竟也年輕嘛！但老師們是絕對不容許，任何形式的開玩笑都不行。」



馬國明

頻做美容保靚樣

無線「筍盤」馬國明昨為代言的男士美容中心拍攝新廣告硬照，他表示已是第六、七年與該廣告商合作，並每年獲調整酬金，他笑道：「某程度上很感激廣告商，因為他們免費幫我做facial，我又有錢收，我覺得皮膚變好比收酬勞是更大收穫。」

馬明入行之初皮膚極差，但自從做了代言人後，因經常可以做facial，皮膚大為改善，他笑道：「我很抗拒打針，主要是做清潔療程，始終男仔對護膚沒甚研究，所以幾乎每個星期都去做facial，（要否戒某些飲食？）沒有，從來不用戒。」他強調不會打任何東西入身體內，因會很害怕。問他不想皮膚再緊緻一些嗎？他笑道：「現在有儀器可以做到這種效果，我會叫老闆娘給我多些。」作為藝人，他表示皮膚好不但令上鏡更好看，亦加強了自信心。問到對結識女仔可有幫助？他笑道：「當然有幫助，就算對方不是我粉絲，也可以吸引人家的目光。」至於他之前被拍到與「寰宇」小花徐佳琦約會，可有新進展？他笑道：「那次之後都沒再聯絡及見面，可能自己怕煩啦！或者可以約第二個，（有新目標？）還沒有。」



▲馬國明自覺靚肌易吸引異性

鍾舒漫姐妹檔出歌

鍾舒漫（Sherman）與胞妹鍾舒祺昨日齊到商台宣傳新歌《SS14》，Sherman透露此歌是兩人親自創作的，不過二人的音樂路線不同，要把兩種完全不同的事放在一起需要磨合，她說：「寫歌中要互相遷就，起初寫了兩首歌，但公司都覺得不夠好，到第三首才完全有我和妹妹的風格。」

問到二人可有長期計劃以組合形式唱歌？鍾舒祺即說：「不用了！我們出生已是組合。」那會繼續做同類創作？她們認為由妹妹負責構思，姐姐負責執行較好，是次就是Sherman在家想如何剪片的，以往從未試過。另談到新歌的MV早前有個字幕先行版，被懷疑沒有預算，Sherman笑言在字幕先行版前已放了Official MV上網，不過近日很多歌手都有歌詞版MV才親自拍了一個，「出來的效果頗好笑，沒想過會這樣，其實我們只用了好簡單的器材，就是一部相機和電話的燈。」至於妹妹一直在台灣發展，鍾舒祺直言喜歡台灣的生活氣息，因香港生活較快。



▲鍾舒漫（右）與妹妹鍾舒祺合作，要互相磨合

古仔千嬅再合作互呻

古天樂及楊千嬅繼《乾柴烈火》後再於新戲《單身男女2》飾演情侶，今晚二人亮相有線《電影家太奇》節目，暢談拍攝新戲的難忘事。千嬅表示雖然與導演杜琪峯多次合作仍感到緊張；古仔在戲中需攀爬大廈，消耗很多體力，同時又要唱歌，覺得這場戲特別辛苦。

落水緊張

千嬅當媽媽後再演單身角色，問她有何感受？她說：「做了媽咪之後再演單身，更加知道何為單身？他日我會教阿仔怎樣好好享受單身生活。」她提到與「仔仔」周渝民的一場落水戲，「我不懂游泳，當時真的很緊張，但杜Sir在場我已不懂再緊張。當時我剛剛洗完BB，身體很重，不懂協調，仔仔抱起我時我不斷掙扎，且拍了半小時，結果令他臉也青了。」對於與仔仔合作，千嬅讚他很親切，但性格有點內向；戲中他要講很多法文，他回家很努力練習，所以拍攝效果很好，大家都以為他真的懂法文。

手震流汗

古仔最深刻的一場戲是需要他攀爬大廈，「當時幾乎是徒手攀爬，所以手震又流大汗，消耗

好多體力；同時又要唱歌，這場戲特別辛苦。」而拍攝到最後一天時，他竟不知道結局如何，「戲中可否得到高圓圓，我到最後一刻才知道，可能想我們的情緒可以緊張些，二來該場戲仍有東西要改，不過拍杜Sir的戲已習慣這個模式，要隨時執生。」



▲千嬅（左）與古仔大談拍戲苦與樂