

# 娛樂2

Ta Kung Entertainment



## 千嬅效力黎明事業陷谷底

楊千嬅昨日接受商台《1圈圈 星光背後》訪問，回顧入行二十年的音樂路起跌，並剖白她與黎明和黃偉文之間的不和傳聞。

### 唱歌拍戲無人問

千嬅於07年轉投林建岳與黎明旗下的Amusic，但有傳她與黎明不咬弦，令其音樂事業遇上低潮，對此千嬅說：「際遇這東西我控制不到，人始終會經歷高低起跌，我很樂天，可能是我當時的唱歌技巧未能好好掌握一些歌曲吧！」與黎明合作短短三年，千嬅就轉投華星唱片，全因她重感情：「當時得悉老闆（林建岳）收購了華星版權，很想簽回華星，我這個人很念舊，聽到華星二字已想流淚，即時問老闆我可否做他第一個歌手，因為我是從華星出來的！（轉會與黎明無關？）這不會是直接原因，兩個人做事不合得來、歌曲受不受歡迎等不會是兩個人可以控制的事，是天時、地利、人和，我可以說當時是我人生的瓶頸位，莫說是歌曲，連電影都沒人找我拍。」另外過去與千嬅合作無間的黃偉文（Wyman），近年亦有傳他們不和，千嬅剖白說：「人與人的相知相遇都講求timing，沒有合作不代表我對那人有負面的看法，他的性格改變了，人大了，成熟了，但他也有可愛的一面。（你們曾有誤會嗎？）通常誤會未必是當時人製造出來，而是中間有很多說話不用負責任的人，傳遞了很多錯誤訊息，因而令大家有所誤解。我的宗旨就是他一日是我的朋友，這一世也會是我的朋友，我不會聽別人亂說的。」

### 將會出席頒獎禮

臨近年終頒獎禮，不少「上了位」的歌手都宣告不出席，千嬅表示：「只要有好作品推出，仍然對頒獎禮有期望。」其實千嬅已幾年沒出席，主因她沒有做過任何音樂，她說：「我覺得新人與一線歌手都需要去頒獎禮，那是幼稚園、小學、中學，到大學的過程。新人需要經過這些關口才能發展成全面的歌手，我是過來人，曾經好「恨」獲獎，曾經有目標，沒有目標不會追求、不會發力。一個artiste沒有目標為何還要去做artiste？頒獎禮不是比較年紀，同樣是比作品，看看今年入不入到圍吧！」



千嬅受訪（左），談及與黎明及黃偉文不和傳聞

## 彭于晏治畏高連續跳樓

台灣演員彭于晏亮相有線《電影蒙太奇》節目，暢談拍攝新戲《黃飛鴻之英雄有夢》的難忘事。飾演黃飛鴻的他坦言為了角色吃盡苦頭，其中一場跳樓戲就連續拍攝三十多天，最後連畏高症也不治而愈。

黃飛鴻的故事多次被搬上大銀幕，彭于晏坦言飾演經典角色甚感壓力，為此刻意學習一年多武術，每天進行拉筋、訓練、紮馬步和練套路等，嚴苛的生活也讓他身體到達人生最巔峰的狀態：「肌肉是需要時間累積，自拍完《激戰》後，每天仍繼續接受不同的訓練，所以身材在這部片裡也算是到達巔峰。導演為了打造一個外形不輸給西方超級英雄的角色，要我在身材方面下了很多功夫，好像是腿部的訓練，讓我看上去更有力量感。」

### 跳了三十天

戲中他有不少大型的打鬥場面，最深刻的是和張晉的對手戲，他說：「張晉是太極拳冠軍，但我從來沒有跟高手過招，所以特別拜託他多教我一點。」與張晉那場戲是講述他們在房間對打，然後他要從三樓跳到一樓，再被轟出房子，他說：「這場戲拍了三十多天，每天我不斷跳樓，簡直是自殺式行為，但想不到拍完之後，本來有的畏高症也好了。」拍愛情片出身的他，這次是他首次接拍動作功夫片，更因而愛上拍武打片，他說：「希望觀眾能喜歡拍動作片的我，我會以成龍、甄子丹和李連杰為目標，不過也想多發展其他路線，希望在喜劇方面能有突破。」

### 彭于晏想做打星



# 嘉欣 德鐘 拿手戲拉票

《萬千星輝頒獎典禮2014》將於下周一舉行，劇集《飛虎II》今年獲得多項提名，包括男主角獎、男女角色獎、劇集歌曲獎及最佳劇集獎，而一眾演員包括馬德鐘（Joe）、鍾嘉欣、苟芸慧及洪天明等，昨特地到商場進行拉票，Joe及嘉欣更即場表演拉小提琴及呼拉圈，當年嘉欣參選「華姐」就是因為表演呼拉圈而變成黑馬奪得后冠，希望今次也可以獲獎回來。

### Joe演奏小提琴

Joe坦言有信心奪獎，問到誰是最大對手？他道：「羅仲謙，因為他是憑《飛虎II》提名，我覺得《飛虎II》一定拿獎，（最大對手不是郭晉安嗎？）他拿了幾屆，還拿什麼，給我們試試拿獎滋味，所以不是我拿就是羅仲謙拿。（準備了戰衣嗎？）未呀！但應該穿什麼也好看，最重要是氣氛，一班人開開心心就像開派對一樣。」由於今次他有入圍最受歡迎劇集歌曲獎，所以昨日他即場用小提琴演繹主題曲，他道：「自小已喜歡拉小提琴，但家境不好沒有學，直到卅多歲才學，但學了一年就因沒時間而沒有再學。」他又自爆去年結婚周年時，與團團一起拉了一首歌送給太太，令她感動不已，而團團的小提琴更有七級造詣，有指其子文武雙全，他笑言現代社會競爭大，所以小朋友都是這樣的。

### 周子揚（左）與何傲兒大方合照



## 周子揚何傲兒 合照齊封口

《歡樂滿東華》昨晚於電視城隆重舉行，一眾有份演出的藝人包括汪明荃、曾華倩、胡鴻鈞、何傲兒與周子揚等於早上率先舉行拜神儀式，而何傲兒再與緋聞男友周子揚同場，惜二人只願一同合照，對戀情一事繼續封口不答。

### 胡鴻鈞演殭屍

胡鴻鈞透露晚上會與許廷鏗合唱經典金曲，笑說自己雖向公司爭取跳火圈或踩雞蛋等高難度表演，但公司卻說他唱歌較好，「可能覺得我駕馭不來，怕我破壞了整個節目，始終沒有經驗。」胡鴻鈞續言明年一月將拍攝劇集《殭》（暫名），飾演殭屍，他說：「劇集會到荷蘭取景，希望我有份去啦！我很愛出埠，可寓工作於娛樂。」問他與同劇的謝安琪可有對手戲？胡鴻鈞坦言未知，但很想與對方合作，因二人早前屬同一間唱片公司時未有緣分合作，希望在劇集上有緣合作，並笑言拍攝前要練大隻，希望減低脂肪比例。何傲兒則指晚上會與沈卓盈及陳明恩等以學生造型表演，她笑說：「會穿水手裝，而且我人生從未試過中間分界再加高孖辮《長腿叔叔》。（周子揚見過這造型嗎？）沒有，但大家都應該會笑和欣賞。」

電話：25757181 傳真：28345104 電郵：tkg@taikungpao.com

## 劉心悠韓國初製辣椒醬



劉心悠落手整辣椒醬，有板有眼

劉心悠早前聯同張厚耀及劉振宇到韓國拍攝亞視新旅遊節目《韓味道》，並於今晚在本港台首播。三人將會去到以純淨環境見稱及盛產有機蔬果的江源道橫城郡及京畿道南陽州市，尋找特有的韓式健康美麗之道，將韓國人的飲食文化介紹給大家。橫城郡以零污染純淨環境盛產農產品見稱，三位主持來到這裡尋找味道不辣的燈籠椒，心悠：「來到這裡剛好是燈籠椒的收成期，所以有機會親手摘燈籠椒，直接品嚐後更覺其鮮甜的原味也可當作生果進食。」燈籠椒在三種不同階段的時期會呈現不同的顏色，燈籠椒初長成綠色，接着會變成黃色，最後才轉變為紅色。三人又走進韓國辣椒醬村，還有幸參與製作辣椒醬的過程，他們將發酵完的豆醬，再配以鹽、辣椒粉、洋葱醬、紅菜頭醬及葫蘆瓜醬並均勻攪拌即成韓國的傳統辣椒醬，最後把剛製成的辣椒醬作韓式拌飯，心悠道：「辣椒醬有助促進新陳代謝，能起減肥作用，難怪韓國女孩的身形也特別苗條。」

## 杜琪峯落本育新血



杜琪峯（左）與易智言擔任國際短片嘉賓

「鮮浪潮2014——國際短片展」開幕禮前晚於油麻地百老匯電影中心舉行，導演杜琪峯、台灣青春片導演易智言及藝發局主席王英偉擔任活動嘉賓，短片展以易智言的金馬獎最佳原創劇本《行動代號：孫中山》為開幕電影。另由寰亞投資千萬，由杜琪峯擔任監製，讓三位鮮浪潮導演執導的新片《樹大招風》於上月開鏡，杜琪峯說：「前年已經準備，之後睇吓觀眾反應，如果她俾得就有機會，唔得就鬧都冇用。」杜琪峯指現在能取得一千萬製作費讓新人拍攝，算是很高的數字，他說：「我哋以前邊有咁多錢拍，只要唔好要我蝕錢，唔好要我老頭蝕錢，盡量用自已想法去做事，要有原創精神，依家好多導演上內地發展，香港可以讓年輕一輩發揮，有才華的、老關係會睇到。」杜琪峯指由八個單元組成的電影《8步半》正密鑼緊鼓進行，當中執導的導演有許鞍華、洪金寶、林嶺東及徐克等。