

陳逸飛《上海少女》落戶上海



陳逸飛雕塑作品《上海少女》本報攝

【大公報訊】記者張帆上海報道：在闊別上海十年後，陳逸飛的著名雕塑作品《上海少女》日前終於被運回上海...

《上海少女》是陳逸飛親自創作的大型城市雕塑作品，作品以平面油畫中上世紀三、四十年代上海女性形象為藍本...

曾經與陳逸飛結下深厚情誼的著名收藏家、觀復博物館館長馬未都至今還記得，那是十年前的秋天，陳逸飛將《上海少女》送至北京...

馬未都介紹，在觀復博物館守護了《上海少女》十年之際，他與鄧南威談起上海觀復博物館，鄧南威萌生了讓《上海少女》回家的念頭...

回歸後的《上海少女》將陳設於上海中心一樓辦公大堂入口，成為上海中心的文化標誌之一。

在此次捐贈儀式上，入駐上海中心三十七層的上海觀復博物館與B5層的觀復寶庫也同時揭牌。

爵士音樂與繪畫藝術激情碰撞 李高陽新年音樂會獻藝

【大公報訊】由爵士中國有限公司主辦的「EAST MEETS WEST：爵士音樂與繪畫藝術激情碰撞」新年爵士音樂會將於本月二十七日晚七點三十分在香港理工大學賽馬會綜藝館舉行。

即興奇妙音樂意境

是次音樂會以音樂與繪畫的藝術融合、中西爵士樂交流為主題，邀得中國爵士薩克斯演奏家、作曲家李高陽與丹麥爵士鋼琴家Carl Winther攜手呈現Post Pop（後普普）與Free Jazz（自由爵士）風格的音樂...



丹麥爵士鋼琴家Carl Winther

植根於非洲、興盛於歐美的爵士樂，以自由、創新、開放、包容的精神，吸引了不同國度的音樂愛好者參與其中。中國爵士樂的領軍人物李高陽，一九九四年生於北京...

李高陽擅長演奏次中音、高音薩克斯，及EWI電吹管等多種樂器，是次在香港新年爵士音樂會中也帶來他所擅長的跨風格、跨類型音樂，演出涉及Hard Bop、Post Bop、Free Jazz、Funk及Fusion等曲風的作品...

演繹中西文化對話

自二〇〇八年起，李高陽先後發起、組建了「李高陽三重奏」、「四重奏」以及「李高陽ElectricBand」等樂隊...

此次新年音樂會的另一主角是來自丹麥的爵士鋼琴家Carl Winther，兩人近年來以爵士樂隊的形式合作...



中國爵士音樂家李高陽

形式合作，活躍在中國及歐洲多國，曾參加過北京九門爵士音樂節、深圳爵士福田專場音樂會及丹麥哥本哈根爵士音樂節等大型音樂活動。

李高陽與Carl Winther亦曾於本年二月於香港舉行唱片《East Meets West》（譯名：當東方遇見西方）首發儀式...



Carl Winther（左）與李高陽曾多次同場獻藝，彰顯中西爵士樂的融合

是次新年爵士音樂會宣傳海報

國學文化精粹系列報道 天下和書院 特約 子曰：與朋友交 言而有信

誠信 衆所周知，中華民族的傳統文化是以儒家思想為中心的，儒家的倫理道德觀是中國古代社會的基礎...

中華誠信經典故事 晏殊信譽的樹立 北宋著名詞人晏殊，素以誠實著稱。在他十四歲時，有人把他作為神童舉薦給皇帝...

樂隊表演 小丑巡遊 首兼具古典與浪漫風格的曲目，展示豎琴明亮乾淨又動人的琴音...

香港音樂講座連辦六場 【大公報訊】相信很多人都會有一首無論單曲循環多少次都仍是最愛的歌...

工商情報 綜合消息 特廉分類廣告專欄 歡迎來電查詢 廣告熱線：2831 0500 圖文傳真：2838 1171 2834 6631 E-mail: tkpwork@takungpao.com