

主要提名清一色白人 掌摑荷里活多元理想

奧斯卡太白了

【大公報訊】綜合彭博社、《華盛頓郵報》、《每日獸報》16日消息：第87屆奧斯卡獎提名名單15日揭曉，然而，出人意料的是，重要獎項提名幾乎全是白人，角逐最佳男女主角獎及男女配角獎的20位演員中，更全部都是白人。名單一經揭曉便引發輿論熱議，更被痛批是自1998年以來「最白」的一次奧斯卡提名名單。

電影《飛鳥俠》、《美國狙擊手》、《獵狐捕手》、《我們都是這樣長大的》、《布達佩斯大酒店》等電影成今年奧斯卡獎提名的最大贏家，不過最佳男女主角、男女配角獎項成爲白人天下，未見其他族裔列入。

1998年以來「最白」

講述美國已故黑人民權領袖馬丁路德金的傳記電影《馬丁路德金——夢想之路》（以下簡稱《馬》）僅有份角逐最佳電影。《馬》片在著名影評網站「爛番茄」中獲得99%的正面評分。

美國國家廣播公司編輯艾金指出，這是1998年《鐵達尼號》囊括多項奧斯卡提名之後，17年來表演獎項最缺乏多元族裔的一年。

獎項觀察網站GoldDerby.com創辦人奧尼爾則在提名公布後指出，「奧斯卡在表演和導演獎項中缺乏多元化，給荷里活擁抱多元化的理想摑了狠狠的一巴掌」。

據學院方面的資料顯示，上一次出現類似情況是在2011年，當年也未見非白人演員獲提名，但有西班牙籍演員查維爾巴頓（有學者認爲考慮到祖先的問題，西班牙人非白人）以及本身是菲律賓混血的女星希莉丹菲，而能與本次提名這麼「白」所媲美的，還是在1998年，當年的最佳男女主角、男女配角獎項，也都是清一色的白人。

女性偏少亦受抨擊

此次名單亦在互聯網上引發網民狂噴。名單揭曉後，推特上隨機出現OscarsSoWhite（意即「奧斯卡太白了」）的主題標籤。

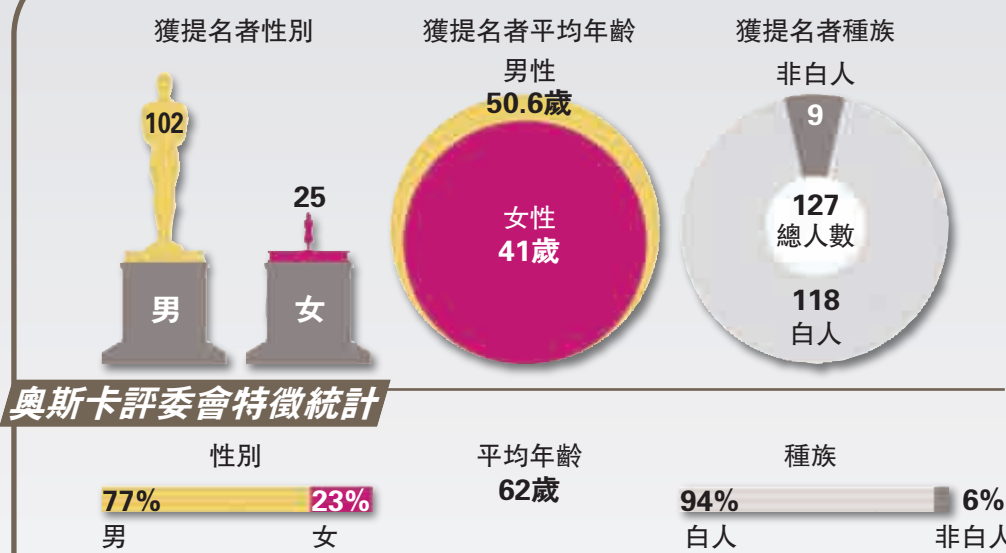
網友Yeayourite表示：「今年的提名是：白人，白人，白人，白人，還是白人。」還有網友直接出言諷刺，發表推特稱：「白人說：『黑鬼們，反正還有下一年。』」

除了提名名單太「白」，女性偏少亦是今年備受抨擊的一點。《荷里活報道》雜誌指出，奧斯卡提名名單某種程度是市場導向，2015年名單只見清一色白種與男性，引起爭議毫無意外。



◀今屆奧斯卡最佳男女主角獎提名全部爲白人 互聯網

第87屆奧斯卡提名者特徵統計



奧斯卡評委會特徵統計



資料來源：英國《每日電訊報》



▲電影《馬丁路德金——夢想之路》男主角大衛奧耶魯胡無緣提名 互聯網

港公司入圍最佳視覺特效獎

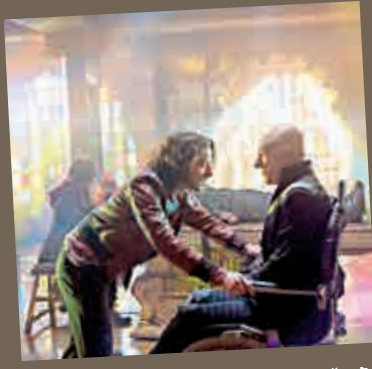
【大公報訊】綜合美國新聞評論網站Digital Journal、《南華早報》15日報道：第87屆奧斯卡提名名單15日公布，香港上市數碼特效製作公司數字王國集團憑藉爲動作電影《X戰警：逆轉未來》製作視覺特效入圍「最佳視覺特效」獎。

《X戰警：逆轉未來》是2014年全球票房最高的電影之一，這是該公司第二次獲得奧斯卡獎項的提名，去年，該公司爲《鋼鐵俠3》製作的特效也獲得了一項奧斯卡提名。數字王國的首席執行官謝安16日表示：「我們的工作人員在每一個項目中，都交出了最令人嘆爲觀止的製作。（我們的）製作

獲得（美國電影藝術與科學）學院的認可，真是太棒了。」

將代表公司出席2月22日奧斯卡頒獎典禮的，是3個首次獲得該獎提名的製作人：盧·皮科拉、蒂姆·克羅斯比和卡梅倫·沃爾德保爾。在2012年曾因科幻電影《普羅米修斯》而獲得提名的理查德·斯坦默爾將和他們一起出席。

皮科拉是數字王國爲《X戰警》所做特效的視覺效果總監。他說：「我不能在下個月把數字王國的242個人都帶去實在太遺憾了，他們和我們一起爲這部電影工作。那一定樂死人。」



▲電影《X戰警：逆轉未來》劇照 互聯網



▲15日，主持基斯派恩（左）與美國影藝學院主席艾薩克斯宣布電影《馬丁路德金——夢想之路》獲提名最佳影片 法新社

寒冬送暖 俄英雄貓救棄嬰

【大公報訊】據英國《每日郵報》16日消息：日前，俄羅斯一名男嬰被人遺棄在公寓入口車道，當時天氣寒冷，溫度在零攝氏度以下，但男嬰被一隻野貓照顧，得以奇跡存活。

事件的「英雄」是一隻名叫馬莎的母貓，一名男嬰於10日被遺棄在一棟公寓入口的車道後，馬莎「用自己的身體，給小寶寶取暖好幾個小時」。

一名樓內居民聽到寶寶亮亮的哭聲後，打開門看到了躺在地上的男嬰，馬莎則坐在一邊靠著他，還舔舐男嬰的臉頰試圖爲他取暖。

當地醫院的一名發言人表示，如果沒有這隻貓的照料，男嬰可能沒有機會存活。

當地居民馬可霍維科娃表示，她在家中聽到「絕望的貓叫聲」，於是下樓看個究竟。「當我出門後，我看到是小寶寶在哭」，她表示。

據當地電台報道，當醫務人員抵達現場，將男嬰抱上救護車時，馬莎還在後面跟着跑。一名醫護人員表示：「馬莎看起來很擔心，不知道我們要帶寶寶到哪。牠在後面跟着我們，不停的叫，如同有人性」。

據悉，這名男嬰兩到三個月，目前健康無恙。馬莎是一隻有着綠色眼睛的虎斑貓，平時住在這棟大樓門廳的紙箱裡，由附近居民餵養。



▲獲救男嬰（左）及「英雄貓」馬莎 互聯網

莎拉布萊曼十月上太空

【大公報訊】據路透社15日消息：美國太空總署15日透露，英國著名女高音莎拉布萊曼（Sarah Brightman）將於10月升空，在國際太空站中待10天。現年54歲的莎拉布萊曼將成爲第八位拜訪國際太空站的觀光客，也是全球首位拜訪國際太空站的職業歌手。

從事私人太空遊的美國太空探險公司將負責安排此次太空之旅，該公司透露，莎拉布萊曼屆時將登上俄羅斯太空船「聯合」號，她的此次太空之旅耗資約5200萬美元（約4億港幣）。

據悉，莎拉布萊曼於本週抵達俄羅斯，原本預計16日展開爲期9個月的訓練計劃，但因爲感冒影響，她的太空訓練順延到下週才開始。

此前，莎拉布萊曼在其個人網站表示，她對赴太空旅行興奮得就像談戀愛。當她還是小女孩時，在電視上看到阿波羅11號登陸月球，從那一刻起就魂牽夢縈，一直希望可以進入太空。



▲空即將於十月上太空的女歌手 莎拉布萊曼 互聯網

英男扮乞丐 可「刷卡」施捨

【大公報訊】據英國《每日郵報》16日消息：英國一中年男子扮成乞丐者在倫敦豪宅地區行乞，甚至還接受「刷卡」施捨，半年內就攢夠錢先後到法國和西班牙度假旅行。

現年37歲的布思目前領取政府提供的每周108英鎊（約1270港幣）的失業津貼，在英格蘭蘭開夏郡租住一套月租300鎊（約3529港幣）的房屋。每周四到周日，他乘坐長途車到倫敦市中心豪宅雲集的Mayfair區行乞。

大部分時間，布思都在五星級酒店或富豪聚集的餐廳外乞討，最讓人震驚的是，他不僅收現金，還接受「刷卡」施捨，隨身帶着一部刷卡機，讓豪客們方便給錢。

不少富豪會給他20或50鎊，他的一名朋友表示，單單去年聖誕至新年期間，布思通過乞討便入帳約4500鎊（約5.3萬港幣），其中，一名阿拉伯富豪一次性給了他1000鎊（約1.2萬港幣）。

如此高收入，布思也不會虧待自己，除了用iPad外，他在過去半年還到法國巴黎、摩納哥和西班牙伊維薩等地度假，並在臉譜上載自己的度假照片。布思稱自己行乞，旨在爲住所添置用品，並非花在喝酒或嗜藥。當局則表示會展開調查。



▲布思（右）在倫敦市中心接受豪客「刷卡」施捨 互聯網

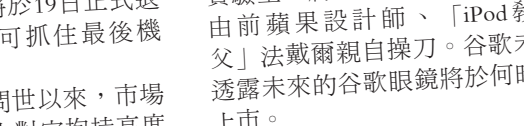
停產停售 谷歌眼鏡黯然退市

【大公報訊】綜合美聯社、中央社15日消息：美國科技巨頭谷歌15日宣布，將停止銷售兩年推時被視爲一代「潮物」的智能眼鏡 Google Glass（見圖），但強調這項技術不會就此退隱，表示谷歌的工程師們將把這項技術運用在未來的消費產品上，直到今後能夠生產出外形更

加優美、造價更便宜的眼鏡。這款眼鏡將於19日正式退市，消費者仍可抓住最後機會，趕緊搶購。

谷歌眼鏡問世以來，市場評價兩極，有人對它抱持高度期待，也有人猛拿它開玩笑。谷歌眼鏡去年初在美國開賣，之後還在英國上市。此外，谷歌眼鏡團隊也將

另闢蹊徑，不再隸屬Google X實驗室，將自成獨立單位，並由前蘋果設計師、「iPod教父」法戴爾親自操刀。谷歌未透露未來的谷歌眼鏡將於何時上市。



▲谷歌眼鏡 互聯網

萬寶路牛仔「逝世」享年85歲

【大公報訊】據《華盛頓郵報》15日消息：曾塑造萬寶路香煙廣告中經典牛仔角色的美國演員溫菲爾德於1月12日離世，終年85歲。

負責處理溫菲爾德身後事的殯儀館15日發表聲明，指溫菲爾德12日在其懷俄明州的寓所離世，離去時他的妻子及6名子女均陪伴在側，但聲明並未透露他的死因。

夕陽下騎着駿馬奔馳的牛仔，最終叼着一根香煙，是萬寶路香煙廣告中最經典的牛仔造型，然而，對於溫菲爾德來說，這種角色並不需要演繹，在現實的生活中，他本人就是不折不扣的牛仔。

從1950年代開始，萬寶路公司想要推廣自己的香煙品牌，希望向男性消費者傳遞一種「粗獷、強健以及迷人」的男子氣概。1968年，在懷俄明州農場打工的溫菲爾德被廣告公司挖掘。最終，溫菲爾德的面孔伴隨着萬寶路香煙，開始出現在各大雜誌和電視廣告中，遍布全美。

溫菲爾德一生只爲萬寶路香煙拍攝過廣告，美國煙草集團菲利浦莫里斯國際的發言人曾讚揚他是「真正的萬寶路硬漢」。