

百老匯《貓》澳門重現 威尼斯人劇場演13場



▲舞台上的貓，性格各異 更加緊密 是次演出會將音樂與演員動作結合得 本報攝 網上圖片

【大公報訊】記者劉毅報道：曾被翻譯成十四種語言、在二十六個國家超過三百個城市公演過的百老匯經典音樂劇《貓》(Cats)，下月將在澳門上演十三場，再次帶領大家進入瀟灑月光的貓世界。二月三日，在今次演出中出演女主角Grizabella的艾琳·康乃爾(Erin Cornell)、音樂總監保羅·韋(Paul White)出席於澳門威尼斯人百利酒廊舉行的新聞發布會，介紹他們的《貓》。

改編自韋伯詩集

《貓》曾在二〇〇九年踏足香港，縱使今次澳門的演出，並非當年香港公演時的原班「貓馬」，但相同的音樂劇，由不同的演員演繹，會激發出新的驚喜。

這次《貓》的女主角艾琳·康乃爾是從二〇一四年的韓國巡迴開始，加入劇組擔綱女主角。剛開始，艾琳坦言還不太能接受自己扮演一隻貓，融入到角色，「雖然我自己也養了兩隻貓，但畢竟我不是牠們。」她笑說。後來經過導演的指導，艾琳逐漸認識到這個經過擬人化的「貓」，其角色和自己的經歷很像，同樣經歷過很多風浪，同樣內心很強大。艾琳開始每天都努力練習着貓的手勢、貓的動作、貓的形態，「當我真正想

像自己是一隻貓時，我覺得自己已經和角色融為了一體。」

音樂襯托演員個性

艾琳續說：「我們要經過四個星期的訓練，排練非常緊張，因為每一隻貓必須表現出自己獨特的一面，因此在我們真正開始表演之前，需要大量的時間去挖掘角色的個性。」自己很重視這次的演出，會努力保養自己的聲音，以期達到最佳的演唱效果。她還透露：「另一方面，你要去感受如何像貓一樣移動，原來並非如我們所想像般的容易詮釋，而這個過程對每一個參與者來說都是獨特的。」

本身是鋼琴家的保羅·韋曾多次擔任百老匯音樂劇《貓》的音樂總監，七年前澳門也曾上演過音樂劇《貓》，當時的音樂總監也是保羅。他認為：「音樂是音樂劇最重要的元素，安德魯·韋伯在編寫《貓》劇樂曲時，在音符上花了不少心思。如劇中不同的「貓」講述自身故事時，均會配以不同的音樂，襯托貓的獨特性格。這次演出，我會將音樂與演員的動作協調得更緊密，用不同的音階搭配不同性格的演員。」

《貓》於一九八一年五月在倫敦首演後，廣受好評，獲頒多項世界級音樂劇大獎，包括七項



▲艾琳於記者會上獻唱《Memory》

本報攝

東尼獎、奧立佛獎最佳音樂劇及年度特別獎兩個獎項。《貓》於倫敦西區連續公演了二十一年，是有史以來在西區演出時間最長的一部音樂劇，亦風靡美國百老匯連續十八年。

音樂劇《貓》將於三月六日至十五日，在澳門威尼斯人劇場上演，詳情查詢可瀏覽網址www.venetianmacao.com。



▲音樂劇《貓》劇照 網上圖片



▲《貓》將於澳門重演，將觀眾帶入貓世界 網上圖片



日本人字牌 救心 KYUSHIN

唯一中·港·日註冊漢方強心劑

- 中國進口藥品註冊證號：Z20100012
- 香港中成藥註冊編號：HKP-01123
- 日本國厚生勞動大臣承認號碼：20100APZ00539000
- 紙盒裝·黑褐色藥丸(無木盒裝·無金色丸)
- 紙盒貼有防偽鐳射標籤·封口貼有人字 遇熱轉紅變色標籤
- 註明港、澳總代理：泰山企業貿易公司·地址及電話
- 港、澳品名：KYUSHIN 救心 (50/100/200粒裝)
- 內地品名：KYUSHIN 救心丸 (20/50粒裝)

200粒裝：
萬寧、屈臣氏
華潤堂、各大藥房
熱賣中

百年品牌 日本銷量冠軍

市場佔有率逾80%

- 心臟病是本港第二號殺手
- 高血脂、高膽固醇妨礙心臟健康
- KYUSHIN 救心·促進心臟健康



總代理：泰山企業貿易公司
電郵：info@taisan.com

電話：852 2388 6395 按 "0" 傳真：852 2388 5962
網址：www.taisan.com 中、港、澳各大藥房及連鎖店均售。



周千秋書畫展明舉行

【大公報訊】近代著名藝術家周千秋(1910-2006)與梁榮縷(1921-2005)夫婦俱為嶺南畫派的傳人高弟，周千秋師承趙少昂；梁榮縷畢業於藝術大師徐悲鴻創辦的桂林藝術師範學院。周氏夫婦畢生貢獻藝術及教育工作，並於上世紀五、六十年代活躍於香港畫壇，可謂本地美術教育先驅。周氏夫婦之子周齊武去年捐贈其雙親與好友一批書畫予饒宗頤文化館，饒宗頤文化館將於明日起舉行「福慧雙修——周千秋、梁榮縷伉儷畫展」，與公眾分享這批館藏。

周氏夫婦善於描繪自然景色、花卉雀鳥及昆蟲走獸，亦工於書法。正值初春，饒宗頤文化館精選並展出其中數十幅色彩繽紛、生意盎然的書畫作品，包括他們創作如「白首同諧福自多」、「拭目羣峯積雪深」、「嫣然一笑竹籬間」，同輩好友饋贈周氏夫婦之書畫作品以及書信手稿等，從中可見藝壇同儕之情誼，及香港書畫發展之一斑。

「福慧雙修——周千秋、梁榮縷伉儷畫展」將於明日至三月八日(逢星期一，及農曆初一至初三休館)，在饒宗頤文化館藝術館展室二及展室三舉行。此外，香港大學饒宗頤學術館藝術統籌主任鄧偉雄，還將於明日舉行講座，介紹嶺南畫派在香港的沿革及重要人物，講座由下午三時至四時十五分於饒宗頤文化館中區博雅堂(BLOCK G)上層舉行。

查詢活動詳情，可電二一〇〇二八二八。



▲「福慧雙修」畫展海報