東華乙未年董事局就職

曾德成主禮 高永文邱子昭出席 何超蓮膺主席

東華三院甲午年及乙未年董事局交代就職典禮，日前在上環東華三院禮堂隆重舉行，邀得民政事務局局長曾德成親臨主禮，何超蓮榮膺乙未年董事局主席，她承諾將持守歷屆前賢創立的基業，以堅實恆久的善行，邁向更光輝燦爛的145周年。食物及衛生局局長高永文，懲教署署長邱子昭，民政事務總署署理署長陳積志亦受邀出席典禮，與百餘位嘉賓共同見證盛事，場面莊嚴隆重。

大公報記者　魏子淇

▲東華三院董事局就職禮，曾德成（前排左）主禮。（前排右為何超蓮）

甲午年董事局主席施榮恒報告任內院務時表示，過去一年東華憑着活力和幹勁，在醫療、教育和社區福利服務各方面均取得發展，服務單位數目由279個已經增加至292個，全年合共籌得善款三億二千多萬元。

善與人同　德澤香江

曾德成致訓詞指，東華三院嘉惠香港140多年，服務本地及海外華人，功深葉茂，譽滿中外，是政府建設社區、促進社會和諧的好夥伴。他讚揚新任主席何超蓮等董事局同仁熱心公益，才幹卓著，相信定能承先啓後，繼續發揚東華善與人同的精神，德澤香江。

何超蓮致就職致辭時指出，東華三院每年連同醫院服務經常性開支接近62億元。該院會採用審慎的財政策略來推行各項發展計劃，並以符合經濟效益及具有效率的管理方式監管機構的運作。

何超蓮續指，東華三院今年在醫療服務方面，將爲轄下五間議員提供撥款，購置先進醫療儀器，並正分階段進行病房及設施翻新工程。至於教育，今年將繼續推展中小學校舍建設工程，並將重點培育學校中層管理人才，策劃教師交流活動；社會服務方面，安老及扶貧是該院重點之一，新建成的東華三院賽馬會松朗安老綜合中心將於第四季投入服務，而該院第二間社區飯堂「膳深軒」亦將於今年八月投入使用。何超蓮衷心盼望政府及市民繼續支持東華三院，弘揚大愛，廣播善心，傳承與時並進、跨越世紀的東華精神。

東華三院乙未年董事局成員還包括副主席馬陳家歡、李鋈林、王賢誌、陳祖恒、蔡榮星，總理鄧明慧、洪若甄、區宇凡、馮少雲、馬志遠、文穎怡、廖偉麟、馬清揚、李曠怡、楊嘉成、諸承譽、曾慶業、趙怡及馮敬安。

▲港九機械電器儀器業商會乙未年春茗聯歡晚會暨第二十四屆會董就職典禮，嘉賓首長共同祝酒

港九機電儀商會聯歡

【大公報訊】**記者劉傳報道：**港九機械電器儀器業商會日前在倫敦大酒樓舉辦乙未年春茗聯歡晚會暨第二十四屆會董就職典禮，邀得香港特別行政區立法會主席曾鈺成、中央人民政府駐港聯絡辦公室九龍工作部副部長劉國強、香港特區立法會議員方剛等蒞臨主禮。鄧燾蟬聯新一屆會長，他表示該會將在新的一年繼續團結一致，共同努力把各項會務做好，與全港市民一起配合和支持特區政府依法施政，共建和諧美好社區。

會長朱燾致辭時表示，該會自成立以來，始終秉承創會宗旨，堅持爲會員辦好事、辦實事的方針，積極聯繫社會各界，參與社會活動。面對當前社會形勢，朱燾表示今日香港面臨前所未有的挑戰和機遇，政改第二輪諮詢引起社會各界的廣泛關注與討論，希望社會各界以香港整體利益和長期繁榮穩定爲重，求同存異，凝聚共識。

展望新的一年，朱燾希望與各界共同努力，爲確保香港長期繁榮穩定，多做一點實事，多貢獻一分力量。

曾鈺成感謝港九機械電器儀器業商會對特區政府的支持以及對香港繁榮穩定的承擔，並希望社會上可以多一些這樣的理解與認同。

參加是次活動的重要嘉賓還包括香港中華總商會副會長袁武，中聯辦協調部秘書朱剛強，香港中華總商會永遠名譽會長張成雄，九龍西區各界協會會長鄧祐才，廣州市工商業聯合會副主席于莉莉，廣州外商投資企業商會秘書長阮穎勛，港九機械電器儀器業商會永遠榮譽會長楊東輝、蔡堅、麥燦煜、廖新南等。

高氏港澳宗親聚首喜洋洋

▲高氏港澳宗親聯誼會舉行新春聯歡會

【大公報訊】高氏港澳宗親聯誼會日前在上環信德中心澳門賽馬會舉行新春聯歡會。會長高克明與嘉賓及會員、宗親一起歡述宗情，互賀新春吉祥。

高克明會長表示，過去一年，香港政改紛爭，但高氏宗親同人立場鮮明，堅決反對破壞法制社會的違法暴力行爲，支持特區政府依法施政，支持香港政改在全國人大8・31框架下循序漸進，香港特首按民主程序推定候選人交由全民一人一票選出。

宗親會出聲發力，在報章上刊登了廣告，並連續數日上街，擺街站收集市民簽名。宗親們還參加了「反暴力，保普選，反佔中」大遊行，向辛勞的警務員送上錦旗，表示支持和慰問。

六通拳五百人追懷抗日烈士

▲六通拳會友在西貢「抗日英烈紀念碑」前大合照

【大公報訊】清明節前夕，世界六通拳總會組織480位會員前赴香港新界西貢開展一天遊參觀活動，憑弔當年在香港出生入死、作出貢獻和犧牲的香港東縱抗日游擊隊港九大隊戰士，愼終追遠，緬懷先烈，追尋他們走過的路。六通拳400多位成員並集體在西貢「抗日英烈紀念碑」前大合照留念，追懷先烈事跡，參觀了附近佛堂門一帶遺址。

據悉，世界六通拳總會還將組織「抗日遺址一天遊」活動，參加8月25日至31日由香港各界紀念抗戰勝利籌委會組織，在中央圖書館隆重舉行的紀念中國人民抗日戰爭勝利70周年展覽及系列活動，稍後還將舉辦多次活動，培訓新人，壯大基層，爲今後兩年香港選舉作出支持和配合。

小公園　責任編輯：傅紅芬

咫尺天涯

王　璞

看雲錄

沒有什麼比看到一些朋友、一對夫妻，甚至一對情侶坐一起卻各自玩手機的場面更令我悲哀的了。

再看看他們在手機上幹些什麼，更加令我惻然。

回短訊、發微信、刷屏、看新聞。顯然，他們對遠方那人的關注，超過了對身邊這人的關注。

互聯網看似拉近了人們之間的距離，其實將人們之間這種咫尺天涯的生存狀態暴露盡淨。

我曾忍不住詰問一位忙着發微信、卻把我們這班特意跑來聚會的朋友晾在一邊的朋友：微信那邊的人是你家人嗎？是你摯友嗎？是你老闆嗎？有什麼急事等着你去處理去解決嗎？

「沒有呀！」她大爲驚異，「我只是想把我們聚會的場面快些跟那邊的朋友分享。」

快些？跟那邊的朋友？可當下我們就在你的眼前，我們舟車勞頓地趕了來就爲了見你一面，光蔭荏苒，時光不再，有什麼能比生命中這一個相見時刻更值得把握呢？

天若有情

阿　濃

南墻集

「天若有情天亦老」，唐代詩人李賀的名句，從孫洙、歐陽修、元好問到毛澤東，許多名家都整句搬進自己的作品中。

李賀那首詩叫《金銅仙人辭漢歌》，說的是魏明帝下令要把漢武帝在長安造的銅人承露盤拆遷往洛陽，豎立在前殿。仙人一出宮門，潸然淚下。結果沒有遷往，留在霸城。李賀就此史實寫了這首詩。其中有幾句說：

空將漢月出宮門，憶君清淚如鉛水。

衰蘭送客咸陽道，天若有情天亦老。

意思是銅人也爲離別流淚，只有衰謝的蘭花爲它送行，如此悽涼境況，如果上天有情，天也會爲此衰老。

宋代孫洙在《何滿子・秋怨》的下闋偷得好：

黃葉無風自落，秋雲不語常陰。

天若有情天亦老，搖搖幽恨難禁。

惆悵舊歡如夢，覺來無處追尋。

融入己作，了無痕跡。

毛澤東《七律・人民解放軍佔領南京》，最後兩句：

天若有情天亦老，人間正道是滄桑。

借用卻不跟從，說滄桑變幻是正常規律，蒼天不會用情，所以蒼天不老。

美麗的《花事》

王　渝

紐約抒懷

《花事》這本短篇小說集，順着時序寫了十九篇以花命名的人事。讀完，我久久沉浸在文字芬芳的氛圍裡。作者在「緣起」裡提到自己的一首詩，最後三行是：我的文字／安靜地坐着／穿着清潔的衣裳。這樣的筆觸瀰漫全書。敘述時空交織，筆觸則淡定，讓讀者體會而不是聽取，甚至忘卻了故事只留下詩意。這裡的短篇幾乎都是精品，每在不經意處展現奇美的景致。

《玉蘭》的開篇和結尾都寫到薺菜。在建築公司從事開發的友根眼裡，留過洋回來的城市規劃中心蔡總「腦筋就像一隻古玩店的老鐘，鬆了發條。」蔡總不拆除土地廟，看見薺菜自言自語：「唉，這土地的記性比人類要強。」爲了找出蔡總的軟肋，友根請教古玩店的老闆阿清伯，引帶出阿良妻子的刺繡。那是蔡總喜愛的雙面繡，一面紫玉蘭，一面白玉蘭。阿清伯說值五十萬，告訴阿良妻子則是可以賣到一萬。阿良跟阿根曾經同住工棚，如今阿良病懨懨，靠妻子刺繡維持生活。後來阿良去世，阿根看見他的妻子一身縞素走去土地廟，想到的是她總算有個哭男人的地方。終於搬進新建別墅後，阿根總是看見「精緻的庭園裡不斷地冒出薺菜，好像是那失去了的村莊的鬼魂」。

作者盧曉梅曾留學美國，現居蘇州，正在專心著作。

方便

舒　非

采蘋

說到「方便」二字，假如香港認第二，世界上眞的沒有其他都市可認第一。家住北角，生活所需，在幾條街上都能解決。大小酒樓，菜市場和超市，換季買衣服的商舖，應有盡有。晚上宵夜，想喝一碗熱粥，樓下就有，而且品種衆多，任君選擇。在香港生活了幾十年，人被寵壞了，到了外地，感覺就是不方便，或者沒那麼方便。

在台灣清境山上凍壞了，喉嚨開始很痛，我知道應該吃一種比較溫和的抗生素。以前上班的日子，有段時間，老是患呼吸道感染，一般的藥都無效，必須吃抗生素才行。最糟的是，我偏偏沒有帶藥出門。原因是已經好久沒有喉嚨痛了。如果在北角，我馬上可以在藥房買到我需要的抗生素，可是在台灣，抗生素必須有醫生處方才可購買。沒有辦法，最後，只好去醫院看急診。

香港地小人多，密度極高，空間無疑是不足夠的，飛機飛到香港上空，跟台灣相比，差別就很大。但也就因爲如此，街上商舖一個接一個，很密集也特別方便。假如相反，地方很大，空間遼闊，那麼肯定就沒有那樣便捷。出門買點東西就得開車，那對我來說就糟透了。

如果有人跟我說移民台灣，我會勸他三思而後行。不說別的，單單是地震，已經很嚇人。整個台灣島都在地震帶上面。

第二春

葉特生

生命特寫

五十多年前香港有首家喻戶曉的廣播劇主題曲「勁草嬌花」，最近還有歌手翻唱。用今天的話，「勁草」應該指俊男，「嬌花」指着美女，勁草配嬌花，一時之選。

但時間可以改變一切。「芳草青青，那堪嬌花快謝，明月不常圓」。愈是嬌花，敗落時愈是難看。想那牡丹玫瑰山茶花，皺縮枯乾，不復當年顏色，還在枝頭掛着，說有多淒涼就多淒涼。

反而路邊野花，當年不顯眼，殘敗時也不顯眼，黃色白色花瓣悄悄灑了一地，在青草地上變成碎花地氈，更增艷麗。

所以不必羨慕美女，在歲月下美女壓力特別大，如果是名媛明星，還要在記者鏡頭下顯示出永遠的尹雪艷，整容染髮濃妝是免不了的，把自然漂亮的一朵名花變成塑膠花。

當年採訪某女發言人，出鏡時一定要拍某個側面，堅拒換角度。那時年輕，不懂這壓力，還跟她爭論：「拍正面不是更有誠意嗎？」

臉相普通的婦女，年輕時沒有出色過，年長時相貌也沒大變，坦然自在，成熟氣質反而凸顯，經過幾十年後，才活出漂亮來。上帝終究是公平的。

年長時不漂亮，是因爲歲月，年長時才漂亮，也是因爲歲月。歲月摧殘的容貌，但內在的沉穩雍容，也是歲月淬勵出來的。

有位六十出頭的朋友，想續弦再娶，問我有沒合適人選。我問你希望找個什麼年紀的伴？他說：不要太老。最好不到四十。

老男渴求少妻，這種心態我明白，以前的老妻病了十多年，天天照料累得很，當然不願再來一次，但找個比自己小二十多歲的，怎麼溝通呀？爲什麼不找經過歲月的熟女，有心靈契合的第二春。

愛的方程式

斯　人

飲茶集

以物理學家霍金的生平改編的影片，香港譯作《愛的方程式》，最近找來看，從頭到尾被吸引，算是近期比較好的影片。

天體物理學常人根本近不了身，因此這部影片裡涉及到霍金的研究成果，都一筆帶過，語焉不詳。電影是大衆藝術，是讓普通人欣賞的，要講故事，動人心，因此影片聚焦在霍金與他的妻子的關係上。

筆者認爲國際物理學界應該特設一個伴侶貢獻獎，頒給霍金的前妻，如不是她，必定沒有後來的霍金。

兩個人熱戀時霍金開始發病，初時以逃避的心態拒絕與她交往，這也是人之常情。自己患的是不治之症，只有兩年活命時間，而青春年少的女子還有大把世界，把她勉強和自己捏在一起，只是糟蹋那個自己心愛的人的生命。

這種關乎一生哀樂的選擇，嚴峻地擺在一個稚氣未脫的少女面前，誰知道她竟選擇了去面對。固然，愛是基本因素，沒有眞愛，犧牲是不能成立的，但有眞愛，也要有勇氣，沒有勇氣和毅力，愛也會磨損崩裂。

這平凡女子偏偏有愛又有堅忍，她獨自撐下來了（霍金居然拒絕父母和其他家人的照顧）。生活上的操勞照顧本就不容易克服，更難承受的，是眼看自己心愛的人一天天被病魔侵蝕，無力抵抗，而那一具不平凡的肉身，又寄託了解決人類探索自然的重大使命。

世上最聰明的孩子

葉　歌

墟里

一般認爲經濟是教育的基礎，但美國少年的數學水平卻比不上其他二十七國的同齡人。爲解開「最富國的孩子不如他國孩子聰明」這個二十一世紀謎團，《時代》雜誌撰稿人瑞普雷（Amanda Ripley）借助三位分別在韓國、芬蘭和波蘭留學一年的美國高中生，在當地學校進行民意測驗，並與她在美國調查的結果比較。

作者認爲，數學由邏輯語言組成，能教人按規律解決問題。中學數學成績好，大學畢業的可能性就高。數理水平在二十一世紀知識經濟中尤爲重要。但她調查發現，美國的中學課程比外國容易，老師對學生要求不高。家長被「自尊教育」洗腦，相信孩子是溫室嬌花，不願爲成績造成他們的「心理創傷」。相反，韓國、芬蘭和波蘭的家長都認爲教育比體育或自尊重要，他們像教練，在家不斷訓練、測試孩子的學習。有趣的是，他們也給孩子更多自我管理的機會，不像美國父母那樣管頭管腳，一點自由安排的時間都不給。

作者承認學生壓力過重帶來社會問題，但呼籲美國學校加強智力訓練，認爲學生只有發展嚴密的高級思維，才能在現代社會生存。錢不能解決所有問題，只有老師、家長、學生共同努力才能眞正實現教育投資的價值。

學生的數理成績能否決定國力強弱尚不可知，但我佩服作者勇於對美國文化自我批評。這與國人因數學課本出口國外就歡呼雀躍顯然不可同日而語。

清明復活兩生花

輕　羽

文藝中年

香港是東西文化匯聚的地方，每年踏入三或四月份，有兩個特別節日差不多同期出現，各自屬於東方及西方，感覺十分有趣。二十四節氣當中，春分後便是清明。這節日的目的是愼終追遠，拜祭祖先，乃是中國人特有的節日。所謂「清明時節雨紛紛，路上行人欲斷魂」，清明節的天氣往往不太明朗，予人一點憂鬱悶的感覺。

可是，香港同期有復活節，每每與清明節十分接近。

復活節是西方的重要節日之一，定在每年春分月圓之後第一個星期日。基督徒認爲，復活節象徵重生與希望，乃紀念主耶穌基督被釘死後第三天復活的事跡。香港在回歸後仍然保留復活節爲公衆假期，誠屬美事，但坊間到底有多少市民誠心於此日子作出宗教崇拜，則是見仁見智。

近年來，清明節和復活節很多時都巧合地連結一起，予市民最大的意義，自然是連續多天假期。這其實是可以理解的，尤其不少工商機構跟隨從前港英政府的年度營運方式，以每年四月至翌年三月爲財政結算，因此每年三月都忙得不可開交，以總結年度開支和預備新一年預算。甚多文職人員在這時都要衝向「死線」，過後便可眞正地「復活」。爲此，清明和復活兩個節日形成長假期，便能讓辛勤的打工仔獲得喘息的機會。

不管是什麼節日，只要能夠好好珍惜和善用，與家人及朋友歡樂共聚，便不枉過。