

80歲東蓮覺苑推「軟硬保育」

億元展復修 擴大參觀弘揚佛法

一級歷史建築、有80年歷史的跑馬地東蓮覺苑，將從軟件、硬件兩方面雙管齊下推動保育。今年迎來建寺80周年，東蓮覺苑一改過往低調的作風，即日起擴大接受公眾預約參觀，從推動佛法保育。苑內歷史文物豐富，晚清年間推動「百日維新」的康有為、民國時期發動「西安事變」的張學良等歷史上重要人物的題字對聯與牌匾等，遍布苑內各處。藏書逾萬冊、包括6000本遠久至清光緒年間的線裝書之藏經閣，也考慮公開讓市民參觀。東蓮覺苑開創寺廟採用中西合璧設計的先河，年內即將展開保育復修工程，從硬件方面進行保育，初步預計耗資一億元，是本港首間寺院進行保育工程。

大公報記者 曾敏捷

東蓮覺苑在1935年建成，由當年的香港首富何東的夫人張蓮覺創辦，其命名就是以何東及張蓮覺的名字組合而成，是港島區首座佛教寺院，在2009年獲確定為一級歷史建築。位處跑馬地山光街的東蓮覺苑，依山而建，外形宛如一艘船，即佛家的般若船，寓意佛法渡人苦海到幸福的彼岸。寺院採用上世紀二、三十年代的中國特色折衷主義風格，結合中國和西方設計，有中式的紅牆黃瓦，空間運用則以西方建築主導。

港首座寺院進全方位保育

建寺80年，東蓮覺苑計劃展開大規模翻新工程，屬全港首座進行全方位保育的寺院。東蓮覺苑行政總監區建群昨日表示，保育將與中大建築學院共同策劃，今年內先展開顧問研究，全面檢視東蓮覺苑的建築，制定保育工程的具體方案。由於預期工程會分階段進行，估計工程需時約五至十年，「近年社會多了很多人重視保育，我們亦希望透過工程，令東蓮覺苑可以迎接未來的50年、80年」。工程期間東蓮覺苑會如常開放。

保育工程開支初步預計達一億元，資金主要來自東蓮覺苑基金，苑方亦初步構思「一瓦一願」募捐計劃籌集資金。區建群表示，由於東蓮覺苑是一級歷史建築，有其獨特的建築風格，故工程不會加設現代化裝飾，只會盡力保留寺院原貌，例如寺院瓦頂日久失色，部分窗戶亦有滲漏，工程會更換褪色瓦片、復修窗戶等，但由於寺院的瓦頂、地磚及琉璃窗，當年均由外國進口，現時已不多見，復修時或需要特別開鑿燒製，估計成本不低。

除了硬件保育，東蓮覺苑同時會推動佛法的保育，區建群稱，苑方會調整過往低調的作風，主動接觸社群，將以往只限學生參觀的學校導賞團，推廣至非政府機構（NGO）及公眾人士，有興趣團體只要提前預約參觀，苑方會盡力配合安排。

藏書豐富有多件歷史文物

東蓮覺苑本身是歷史建築，內裡更藏有多件歷史文物，包括懸掛在大雄寶殿外由康有為親寫的對聯、民國軍閥張作霖兒子張學良的對聯和橫匾，以及中華民國大總統黎元洪和徐世昌題贈橫匾。位於苑內頂樓的藏經閣，藏書豐富，有逾1.4萬冊佛經及其他書刊，包括6000冊極其珍貴的線裝書，年代可追溯至清光緒年間甚至更早年代，以及上世紀二、三十年代出版的孤本書刊。

東蓮覺苑並與政府當局商討將東蓮覺苑列入跑馬地地標之外，並會舉行一連串活動，包括大型法會、佛教藝術講座及攝影比賽等。



▲區建群（右）表示，由於東蓮覺苑是一級歷史建築，故工程會盡力保留寺院原貌。圖左為丁新豹、中為僧做法師 本報記者蔡文豪攝

曾是抗日避難所

【大公報訊】香港曾經歷三年八個月的日治時期，在1935年落成的東蓮覺苑曾一度成為僧侶及一般民眾在該黑暗時期的避難所。東蓮覺苑知客室掛有一幅用頭髮織成的「髮曼荼羅觀音」，是日本一位女居士為憐憫二次大戰被日軍殺害的千萬華人，剪下頭髮而編成，由日本曹洞宗管長高階禮仙，與日本佛教會董事長佐佐木太翁共同獻給東蓮覺苑。

東蓮覺苑苑長僧做法師介紹指，抗日期間，內地有僧侶救護隊，這些愛國僧人被日軍追殺而逃亡至香港，東蓮覺苑全部收容並予以保護。此外，東蓮覺苑亦曾參與抗日救護工作，動員全部尼眾每日縫製軍服和軍用棉衣，贈予抗戰前方的戰士，並收集慰勞品支援前方醫院傷兵。日治時期，日本人在香港成立了一個佛教會，由於當時的東蓮覺苑苑長林楞真通曉日語，與當時的日本佛教會可以溝通，而該會會長更入往東蓮覺苑，令東蓮覺苑在日治時期得以片瓦不損，更成為僧侶及一般民眾的避難所。

除抗日傳奇，東蓮覺苑亦有不少故事，例如苑內的祖先堂其實是為紀念何東幼年夭折的長子何世勤，是故名世勤堂，堂內供奉了何氏族人的牌位，但因為東蓮覺苑非何東家族產業，裡面沒有何東的牌位。



▲一級歷史建築、有80年歷史的跑馬地東蓮覺苑，一改過往低調的作風，即日起擴大接受公眾預約參觀，推動佛法保育 本報記者蔡文豪攝

參觀小貼士

地址	跑馬地山光道15號
開放時間	星期一至六，上午9：30至11：00及下午1：30至3：00
預約參觀	提前至少三天致電2572 2437預約（以團體參觀為主，個別參觀需查詢安排）
參觀名額	每日最多四團，每團10至20人
參觀內容	參觀大堂、大雄寶殿、祖堂等，有專人導賞介紹
參觀規則	不准穿短褲；不准攜帶肉食進內；不准嚼香口膠；不准隨便亂摸文物等
交通	可乘坐城巴1號線、新巴19號線或30號專線小巴在昇平樓站下車，再徒步約5分鐘

東蓮覺苑看點

1. 文物精品

- * 大殿內有「少帥」張學良將軍的對聯及橫匾
- * 名人贈聯、墨寶多，苑內多位高僧、文化界翹楚及軍政界猛人的題詞、畫作
- * 前殿大門是近代政治家康有為題寫楹聯



▲張學良墨寶



▲康有為題寫楹聯。左為下聯、右為上聯



2. 佛教特色

- * 大殿前方設有七層藥師琉璃塔，內供奉佛舍利
- * 寺內佛像出自寧波工匠手筆，雕工精細
- * 有別一般寺院以民間故事為材，供格雕塑源自佛家故事



3. 建築風格

- * 寺院外形宛如一艘船，即佛家的般若船，寓意佛法渡人苦海到幸福的彼岸
- * 中式大殿內融合西方建築特色，離地七米有閣樓
- * 室內裝飾中西兼容，地磚由意大利進口，窗戶用彩繪琉璃，橫樑是西式拱門造型，屋頂有中式斗拱裝飾



▲中式大殿內融合西方建築特色 本報記者蔡文豪攝



4. 其他看點

- * 藏經閣內藏有逾1.4萬冊佛經及二、三十年代出版的孤本書刊，每年農曆六月初六進行「曬經」
- * 一名日本女居士為憐憫日本侵華，抗戰後以頭髮織成觀音像贈予東蓮覺苑
- * 寺內祖堂以何東夭折的長子何世勤命名，內有包括何氏族人牌位



資料來源：東蓮覺苑



▲藏經閣藏書包括6000本遠久至清光緒年間的線裝書 本報記者曾敏捷攝

何東廣結善緣

【大公報訊】東蓮覺苑是港島區首間寺廟，由於創辦者何東家族顯赫，苑內到處可見高僧大德、文化界翹楚及軍政界猛人的墨寶，有對聯、詩詞、畫作等。來自康有為、方養秋、黎元洪等不同政見人士的題贈墨寶反映何東家族交遊廣闊。苑內的張學良題字贈聯及橫匾，估計是全港唯一的張學良墨寶。

東蓮覺苑的文物精品甚多，參觀者不容錯過，而當中更有一段精彩的故事。寺院大雄寶殿的橫匾是東親筆題字，而前殿大門是一對康有為書寫的木刻楹聯：「有播禪觀顯諸天大圓鏡智歷帝網重重理事無礙，以波羅蜜度一切眾香國土種福田一一功德甚多」。

精品甚多包含精彩故事

一個在中國近代上赫赫有名的政治家康有為為什麼會與香港富商何東扯上關係？原來當年百日維新失敗後，康有為曾逃亡至香港，而何東曾冒險營救康，接他到家中避難，並派人接康有為的家眷從廣州經澳門到港。由於知悉何東夫人是佛教徒，康有為其後致贈楹聯一副。

何東父子與北洋軍閥張作霖及張學良父子的淵源深遠。何東因做生意緣故結識張作霖，而何東的兒子何世禮曾加入張學良麾下的東北軍，與年齡相若的張學良是好友，是故張學良曾贈聯：「宗開南北殊流同歸獎極外橫流法相莊嚴宏砥柱，海開東西萬聖壹揆弭寰中浩劫妙幾洋溢仗檀林」，而大雄寶殿最高處則懸掛了他在1934年親題的橫匾：「慈雲覆蓋」。

香港歷史研究學者丁新豹指，研究顯示1931年九一八事變當晚，身在香港的張學良被傳是與閩閩女星胡蝶飯局，但其背後當晚是與何東父子一起用膳。

此外，東蓮覺苑內還有中華民國首兩任大總統黎元洪、徐世昌的題贈橫匾，商人兼同盟會成員方養秋之七言律詩，以及名畫家徐寶鈞以及王震繪的畫像，可見何東家族交遊廣闊。

藏張學良墨寶