



吳綺莉學習跟卓林

好好溝通

【大公報訊】記者吳珊珊報導：吳綺莉(Elaine)上月涉虐女被捕，而女兒卓林「小龍女」經入院驗傷後，暫時跟吳媽同住，不過前日小龍女已返回大埔寓所，與母親重過新生活。昨日Elaine如常到灣仔為數碼電台主持節目，她表示女兒現時對她OK，大家始終是一家人，而今次事件令她學到跟女兒要再多些溝通，至於虐女案是否close file(結案)?她只謂一切交予律師處理，不會作答。

Elaine邀請同屆亞姐楊玉梅及施綺蓮接受訪問，她表示大家已二十三年沒聯絡，今次可以約到她們做訪問覺得很开心，大家亦談起當年參選的趣事及軼事，如她上台前突然不見了上半身泳衣，又試過在台上趴臥。她道：「現在學懂珍惜，所以稍後會帶同自己的孩子再相約一起吃飯，(你會帶同卓林嗎?)會的，(你們有否傾與子女相處之道?)這門功夫是做到老，學到老。」她又謂女兒前日剛回家再一起住，那她與女兒可有傾偈?她道：「我說沒有你們也不會相信，但慢慢吧!(關係有否比之前好一些?)我常說每件事的發生都有所學習，今次就學到溝通要多些，(你有否學習改變態度或方式?)開始學習中，(她對你OK嗎?)不會不OK，家人嘛!(今次是女兒自己要回家還是社工安排?)她總要回家，事情也總要解決，最重要是用好的方法去解決。(她回家是否涉虐兒案也close file?)所以案件我都交予律師去處理，暫時不會作答，對我來說現時最重要是家人的溝通會好點，因自己做的一切都是為了家人。」

每日進步自我檢討

至於現時財政OK?她笑問OK的定義是什麼?有些人覺得不能去五星酒店吃飯就有困難，但有些人吃一碗魚蛋粉也OK，所以在乎每人自己的辦法，自己而言最重要是與家人的溝通，如財政好但與小朋友關係不好也沒意思，所以自己現時是努力工作及向前望，並希望大家不要再騷擾卓林，因她仍是小朋友。之前有指她虐女是因飲酒之過，問到現時家中的酒可有收起?她直言：「沒有，大家有信任，我覺得每個人都會做錯事及有其弱點，唯一要講的是你睇住我、我睇住你。(現時與女兒可有約法三章?)沒刻意去講什麼，但覺得一個人每日都要進步及自我檢討，這是一自己一直要學習的。」

楊玉梅擔心亞視員工

此外，對於亞視被釘牌，亞姐競選將成為歷史，楊玉梅坦言近十年已沒看亞姐，並覺得做得不好，寧願不要做，拖下去沒意思。施綺蓮道：「我覺得兩個電視台也嫌少，因為有競爭才有進步，所以政府應該發多一點電視牌照。」楊玉梅也覺得應該讓有心做好電視行業的人去做，而她現時最擔心亞視一班員工，因他們都很有心而且專業，問她會否幫手介紹新工?她只謂希望未來有多些電視台產生以吸納他們。



▲吳綺莉(中)邀請楊玉梅(右)和施綺蓮接受其節目訪問

▶楊玉梅擔心亞視員工，望有電視台吸納他們



▲吳綺莉稱開始學習如何跟女兒溝通多一點

▲吳綺莉(右)表示女兒卓林已搬回家，要好好跟對方溝通 資料圖片



柏豪半裸擁抱緋聞女友鍾澍文



▲柏豪(右)擁抱緋聞女友鍾澍文拍廣告

【大公報訊】周柏豪應邀為保健及美容產品零售商屈臣氏擔任全新代言人，亦是品牌首度找男性為品牌代言人。廣告主題為「All About You」，並安排柏豪與緋聞女友鍾澍文合作。

柏豪與鍾澍文由模特兒時期已關係密切，今次柏豪更需以半裸示人，因拍攝需要，他要當着工作人員面前擁抱衣衫單薄的鍾澍文，令人感覺如真情侶。同時他們又要一起擁抱初生嬰兒，溫馨感十足。柏豪道：「在拍攝期間我感覺到『All About You』是代表細心和專業，由頭至腳的全身呵護。而作為溫暖的男生也可對女性多一點細心，互相照顧，就如今次拍攝後，我都有送鍾澍文回家。」



▶柏豪半裸擁抱緋聞女友鍾澍文拍廣告

吳家麗助許雅婷突破



▲許雅婷(右)在片中飾演鳳姐，跟洪天照演對手戲

【大公報訊】金馬影后吳家麗與翁秀蘭首次聯合執導的驚悚情慾電影《花街柳巷》將於本月十六日上映，影片將轟動一時的連環殺妓案搬上銀幕，除了吳家麗又導演外，片中更加入不少新一代演員，包括於戲中飾演鳳姐晴晴的許雅婷(Kabby)與洪天照所飾演的阿龍。

許雅婷自處女作《微交少女》中扮演反叛援交女後，又於《小姐誘心》飾演性上癮小三，演出角色越見大膽，今次她再有突破，飾演心理變態的鳳姐，「今次角色是個身世很可憐的少女，在孤兒院長大會被性侵，令她的性格變得極端和扭曲。除了性感，我還要演出大量血腥場面，自己都要做好心理準備才能演繹這份瘋狂感。」至於跟洪天照的床戲，Kabby笑言自己有不少拍攝經驗，所以沒尷尬和避忌，演得很投入，更盛讚半裸的洪天照練得一身好肌肉，搶盡鏡頭。

此外，朱麗玲(A. Lin)在戲中飾演毒癮極深的鳳姐，為了賺多些錢，不惜跟議員嫖客大玩SM，「第一次扮演妓女便要拍這樣刺激的場面，事前自己都參考了不少同類型的電影。」A. Lin還有不少吸毒場面，自言今次做足反面教材，希望觀眾會留意到她的演技有進步。



徐偉棟得雪梨打氣晉身20強

【大公報訊】記者吳珊珊報導：《中國好聲音》第四季香港招募站第二輪比賽昨晚在九龍灣展覽中心舉行，大會請來藍奕邦、雷頌德(Mark)、趙增熹及Eric Kwok等音樂人擔任評審，從二十強中選出八強進行第二輪比賽，徐少強兒子徐偉棟晉身二十強，獲媽咪雪梨到場打氣。

藍奕邦笑言大會給予參賽者三分鐘時間去演繹歌曲已很友善，因他過往在大台(無線)從未試過唱多過三分鐘及唱完一首歌。問他是否覺得不尊重歌手?他說：「也要尊重人家規矩，沒理由就我一個，人家要預時間賣廣告。」去年他因頸椎問題暫別樂壇休息了數月，現在已好多了，亦可以慢慢復工，不過仍要戒煙並導致有少少面腫，但覺得無所謂，最重要是健康及可以睡覺。現正籌備新碟的他，過往喜歡通宵工作，但現在改於早上工作，又戒吃紅肉及減少喝酒。



▲徐少強兒子徐偉棟(右)得母親雪梨到場支持，晉身二十強

雷頌德謂難保衛蘭再簽黎明

張衛健日前在吳國敬演唱會上笑指阿敬要似Mark經常扮有型，就算是「衣冠禽獸」也可以騙到人。Mark笑言健仔並非說他「衣冠禽獸」，因大家很老友。他又覺得阿敬不需要改變衣着品味，因這是他個人風格，更指身為馬迷的阿敬很多衣服都有馬。至於有傳衛蘭獲邀加盟唱片公司，但要買一送一連胞妹衛詩一齊簽約?Mark反問：「真的?我覺得未必是這樣。」但他沒去問衛蘭，並讚她是個勤力的歌手，定會有人賞識她的才華，Mark續說這個世界講緣分，有緣分就合作，正如方力申又再簽Paco，所以難保幾年後她又簽回黎明。

焦媛吃暈浪丸 上郵輪演出

【大公報訊】記者吳珊珊報導：由焦媛及高皓正主演的音樂劇《野玫瑰之戀》將於五月六日及七日首度移師郵輪上演出兩場，昨日他們聯同總導演高志森在郵輪上舉行記者會。對於首次在郵輪上演出，焦媛表示是新嘗試，雖然她本身怕坐船會暈浪，但昨日感覺也沒太大問題，屆時或者在演出前先吃暈浪丸。

焦媛透露是次演出會濃縮為個半小時精裝版，刪減的一小時全在對白上，但仍保留二十多場歌舞。至於酬勞是否較高?她坦言也不錯，但主要是想嘗試在不同場地演出，希望踏出第一步，讓其他舞台劇也可到郵輪上演出。那豈不要經常上船演出?她笑說：「今日試了，都好穩呀!(好穩?)兩樣都希望。」而她與男友高志森剛去了倫敦度假並順道慶生，最開心是看了不少舞台劇。



▲焦媛(左)和高皓正到郵輪出席記者會

高皓正攜妻女上船看劇

高皓正也是首次在郵輪上演出，他坦言今次酬勞比在劇院演出為高，並感觸表示其雙親乃在郵輪上相識，他五、六歲時還一家上郵輪旅遊，但不久後母親便離世了。而演出時，他太太及女兒都會請假一起來支持他，他說女兒已三歲，非常活躍，當看他演出時經常衝上台來親他，故需要太太來看管着她。

鄺美雲設計鑽石相架放靚相



▲鄺美雲有意設計鑽石相架，把她的靚相放上去

【大公報訊】鄺美雲(Cally)昨日於灣仔出席冠玲瓏榮獲健力士世界紀錄殊榮活動，展出了雷頌德設計的鑽石結婚，此結婚更得到健力士世界紀錄「最高價值結婚」殊榮。Cally透露之前在巴黎爾已經欣賞過此結婚，覺得香港人可以打入健力士世界紀錄大感驕傲，亦非常鼓舞。

取消FB怕有人偷相兼冒名

擁有自己珠寶生意的Cally被問及想不想也設計一款珠寶來打入健力士世界紀錄?她表示仍未想過，因現在主要設計平時可佩戴及用的飾物，還會設計一些在家用的鑽石筆、打火機等，她說：「如果大型的就說過做鑽石手袋，但怕不見或者跌了，所以都是做些可以在家用的鑽石相架。」問她想放什麼照片?她直言想放自己漂亮的人像相，但現在仍未影到，又指自己有時也會在網上分享相片，但近日就發現被人偷相兼冒名開Facebook，她說：「有些不認識的人話喜歡我，很奇怪，所以我決定取消個人Facebook。」

電話：25757181 傳真：28345104 電郵：tkgqw@atungpao.com