愛人和愛狗

王璞

朋友家養了三條狗四隻貓，嚇得我再不敢去她家。無奈之餘，不禁想起從前在一家大公司做事時與同事之間的一場對話。

那天，我們在公司大門口碰上老闆的狗在兩名菲傭一名司機的護送下乘專車前往美容店，我不由得感嘆：「你看老闆望着他的狗那溫柔的眼神，跟他看我們的冷酷眼神判若兩人嘛！」

「那當然。」同事道，「狗望着老闆那忠心耿耿的眼神，也跟你望住老闆那冷冷冰冰的眼神不能比嘛。」

倒也說得是。如若老闆這時遭到恐怖襲擊，第一個衝上去保護他的，肯定是他的狗而不是我。

那句名言是誰說的：「我認識的人越多，我就越愛我的狗。」

人們責怪那些保護動物人士對狗的關愛超過了對人的關愛，也許並不公平。

養了三條狗四隻貓的朋友，原本一天到晚跟我打電話傾訴她的煩惱，搞得我看見她的來電號碼就心驚驚。養了三條狗四隻貓以後，很少來電話了；偶爾在微信上看到，都是笑嘻嘻的，被三條狗四隻貓圍在中間，是一個幸福主婦的形象。

個人榮辱

阿濃

讀書時有這樣的經驗，老師分兩種，一種是嚴師，言出必行，上課要絕對守秩序，功課要交齊。一視同仁，女生也好，班長也好，應罰則罰。考試差一分就是差一分，不及格就是不及格。一種是好好老師，上課氣氛良好，笑聲不絕，因爲老師允許頑皮的同學搞笑。功課有價講，考試有情講，人人pass，個個合格。

兩種老師都有綽號，嚴師是殺人王、老虎狗、飯鏟頭（毒蛇），好好老師是黃大仙、笑佛、老佛爺。

可是四、五年之後，舊生聚會，對嚴師的批評忽然轉了口風。許多人都說當年全靠老師夠嚴，自己才有今天的成就。許多人說，出來做事見到許多「唔識野」的人，自己高出他們很多，全因爲當日的老師夠嚴。這些話老師未必聽到，所以他未必感到安慰，但他的確盡了老師的責任。

其實身任公職，吃政府俸祿，也就是由百姓養他，就要忠於其事，克盡厥職，把個人一時的榮辱放在一邊，把整個社會的利益放在第一位。如果有人爲了個人的好名聲，妄想面面俱圓，博一個虛假的包容之名，坐視法令不行，公衆利益深受其害，絕對是一種自私的行爲。也無須等他三年五載，其無能和顢頇已被大衆看在眼裡，無須等待歷史公論了。

街角人家

王渝

突然處處都是生機盎然的春景。玲玲和我橫街豎街地漫步，沒有目的地，全心愉悅地沉浸在觀賞路邊花草樹木的樂趣中，比較今天和昨天枝頭多了多少綠意，草地的花朵添加了幾許。一叢紫色小花吸引了我們的注意。它們正是我喜愛的野花，叫做Canada Violet，直譯就是加拿大紫羅蘭。它們不僅秀美，葉子可以當蔬菜拌沙拉，花可以做果凍。

我對路邊野花偏愛，對這種紫羅蘭和Queen Anne's Lace尤其喜愛。Queen Anne's Lace直譯是安妮女王的蕾絲。這花的形式確實嬌美如蕾絲。我們則叫它野胡蘿蔔花，親切裡帶點傻氣。我估計再過半個月路邊和高速公路旁都會見到她們了。

由於愛野花讀了不少有關野花的書，有本《北美常見的野花》還是我的床頭書。冬天讀它，給睡眠和夢添幾分春天的花香，平常讀它拉近自己和花們的距離，輕易地步入花花世界。

走到我們那條街的轉角處，我們看到了這個露台。因爲是一樓，和人行道上的我們僅隔一小片草地。圍欄上擺了幾個盆花，花間放了兩座玻璃雕飾，露台裡面的牆上掛了幾幅大小不等的畫。最可愛是在垂下的米色窗幔與玻璃窗之間放置一大瓶鮮艷的花卉。這一切洋溢着善意，傳遞給路人親切的招呼。

詩人和詩人

舒非

由余光中想起另外一位詩人，他是鄭愁予。

劉以鬯左手寫專欄連載流行小說，右手寫嚴肅文學作品，是一位用左手養着右手的小說家。左手滿足市場需要，右手滿足自己內心的創作慾望。余光中擁有四個維度：詩歌、散文、評論和翻譯，都是文學創作，這好像鋼琴的四手聯彈，演奏出來的都是優美曲調。

鄭愁予跟他們不同，他只有一樣，就是寫詩。他是純粹的詩人。鄭愁予寫過極少的散文和評論，也有過演講，可是，跟他的詩作來比較，根本不是一個層次，相差太遠。余光中可以四手聯彈，彈得那麼精彩漂亮，鄭愁予不行。

可見詩人和詩人，有絕大的不同。

余光中既有感性，兼有理性。他寫了詩，又能夠清楚告訴讀者，他是如何醞釀詩句的，如何將意思講清楚，又怎樣加上有趣的變化，使它好讀。鄭愁予就不可能這樣做，他的詩情都是感性的，像噴泉一樣噴湧出來，他自己都弄不清楚爲何有靈感？好比他的名作《錯誤》——

「我打江南走過／那等在季節裡的容顏如蓮花的開落／東風不來／三月的柳絮不飛／你底心如小小寂寞城／恰若青石的街道向晚／跫音不響／三月的春惟不揭／你底心是小小的窗扉緊掩／我達達的馬蹄是美麗的錯誤／我不是歸人／是個過客」。

轉變國情

葉特生

同樣一個中國人在上海會隨地吐痰，爲何到新加坡就不會？

同樣一個中國人在美國極爲遵守交通規則，爲何在大陸就不會？

這裡看到兩個問題，一是風氣影響個人，二是中國人易受風氣影響。醒目的中國人在不同地方，迅速變成另一個人。所謂「敝國國情如此」，就是說：這是本國人的思考方式，在民風未改之前，不可動搖。

要轉變國情，不容易。當政者需要決心和魄力。剛開始，大家都在觀望，看你玩眞的還是假的。打貪，叫了十幾年，都是虎頭蛇尾，擺擺樣子。當看到不但宣示決心，更一個一個抓起來，不論層級不計地位，說落馬就落馬。於是官員紛紛收斂，不敢心存僥幸，久而久之，風氣在轉變。

香港的廉政公署，成立剛開始，也是頂風而上，調查員每天幾乎冒着生命危險在工作，一點一滴累積起市民的信任，沒有民意的支持，只靠一本法律手冊，是動搖不了貪污走後門這座大山的。

開頭需要雷厲風行，後續需要鍥而不捨。新加坡當年在對付塗鴉和隨地吐香口膠，都鐵腕執法，持續至今。人罵他專制極權，絲毫不爲所動。一些小陋習都尚且費如許氣力，何況貪腐這等有百年歷史的民族壞習慣？

貪腐和講人情是分不開的。既是人情，就講究誠意，誠意是以錢銀來衡量的。醫院的清潔阿嬸爲病人清理床鋪，本是分內工作，你爲表誠意感謝，少不免給封利是，起初阿嬸千多萬謝，後來是你不給就給你瞪眼，當「誠意」成了必須，社會就腐蝕。多少貪腐，都從一封小利是開始。

起初香港把一封小利是定義爲貪污，很多人反對，認爲太不夠人情味。如果堅持不下去，肅貪就會變成「狼來了」，以後愈來愈難改變風氣。

有人認爲香港反貪成功是因着英國人，至於中國人的反貪成果如何，大家都在看。

學古文

斯人

近年因爲香港學生的中文水準低落，學界又響起將古典文學納入教學的呼聲。將中國傳統文化精粹進一步普及到年輕一代，似乎也成了多數國人的共識。

但中國傳統文化內涵很複雜，未經周詳討論，貿貿然灌輸給下一代，很容易出問題。倒是從古典文學那裡吸取一些養分，提高年輕人的閱讀興趣和寫作水平，那還是比較現實的。

筆者以爲，太過古舊的文學，如詩經那一輩，每個字都要解釋，很多文字現在也不太用了，那樣很難吸引到網絡一代的興趣。要讓他們接受，一是要容易理解掌握，二是要有美感，能打動人。

古典文學的分量不可太多，太多變成負擔，也與現實社會生活太脫節，因此如果要在浩如煙海的古典文學寶藏中，選取有限的內容，讓今日的年輕人去品味，我覺得除了唐詩宋詞之外，就是古代散文，而古代散文中，又以明清小品最適合。

明清小品重性靈，簡短有餘味，尤其是文字，與今日文字相對比較接近，也較多口語，很容易理解消化。年輕人讀那些能理解和共鳴的短文章，有的甚至可以朗誦，那就能培養出興趣來。若因此養成閱讀古文的習慣，更可以擴大閱讀範圍，找更多的古典精品來學習，變成不是應付學業，而是一種文化生活品味了。小品文寫生活寫心情寫感悟，平凡有趣，入俗眼。

「少年腦」

葉歌

哈佛大學神經學教授詹森（Frances Jensen）的兒子進入青春期後，一改過去聽話乖巧、成績優異的行爲，突然跑去染髮，並熱衷奇裝異服。她和普利策獲獎記者拿特（Amy Nutt）合作寫成的《少年腦》（The Teenage Brain），以多年的科研和親身體驗爲依據，闡述了這個領域的最新研究成果。

過去，科學家以爲人腦十歲就定型了。其實，少年人大腦的前庭（frontal lobes）缺乏「白質」（white matter）黏合，左右腦直到二十五歲左右才完全合攏。少年人的腦部尚未發展成熟，他們無法有效樹立目標，對行爲的後果缺乏洞察力，常顯得自私、魯莽或喜怒無常。成年人更懂得權衡利弊、控制衝動、平衡自私和無私。因爲少年人還在學習使用「新腦」，壓力、疲勞或挫折都會引發大腦「故障」。

另外，少年腦更容易興奮。一方面，這讓孩子學習知識更快，更易適應環境。另一方面，這也造成他們更易對酒精、煙草、毒品上癮。毒癮對他們認知的有害影響也更持久、深遠。他們也更易受同伴影響，對同齡人的接受或拒絕反應特別強烈。科學家說，孩子青春期，父母要「小心輕放」。不能聽之任之，也不要「血腥鎮壓」。孩子總有一天會意識到，除了朋友，父母也能提供有用的建議和幫助。

最後，人腦發展需要時日，白質的緩慢凝結有利於提高腦部靈活性，是人類進化中產生的獨特功能。

獎項不嫌多

輕羽

任何界別或領域，都會舉辦一些比賽或頒獎禮，目的不外兩個方面：一、從中挑選優異作品和人士，以作鼓勵表揚。二、藉着舉行活動，向廣大市民宣傳及推廣相關項目。這些比賽或頒獎禮，當然會涉及評審或投票等程序。香港的娛樂界和文化藝術界便有不同準則及目的。年初時都有不同媒體舉辦流行音樂頒獎禮，以總結對上一年的音樂界成績。該等頒獎禮希望獲得廣大市民參與及認同，因此搶在年初舉行，但獎項結果往往見仁見智。

文藝界亦有不少年度頒獎禮，卻會遲在四月底至五月初才舉行。屈指一算，最近與未來個多月便有多個頒獎禮分別舉行，包括：「香港電影金像獎」（四月十九日）、「香港藝術發展獎」（四月廿四日）、「香港舞台劇獎」（四月廿九日）和「香港小劇場獎」（五月六日）。這些頒獎禮同樣是總結去年業界的成績，但由於獎項的分類較多，例如要區分不同藝術門類，或要分開不同崗位（演員、導演等），評審亦要包含初選及入圍，最終更要網羅專業評選及公衆投票，因此籌備和行政工作殊不容易。

凡是藝術獎項，都難有一套科學化的評審準則，不同背景的評判／評審團，雖然都會根據一些客觀的規範來作出選擇，但各人不可能沒有一些個人的主觀喜好。然而，獎項最終花落誰家，有人得着亦必有人失落，只要心胸廣闊，得失之間便不需介懷。

無線翡翠台

06.00紙箱戰機
06.25瞬間看地球
06.30香港早晨
08.55瞬間看地球
09.00交易現場
09.30滬港互通
09.45金曲挑戰站
09.50快樂長門人
10.00楚留香
10.30傾世皇妃
11.30宣傳易及新聞提要
11.35交易現場
11.45囧探查過界
12.40宣傳易
12.45交易現場
13.00午間新聞
13.15瞬間看地球
13.20左右紅藍綠
13.25都市閒情
14.10宣傳易
14.15今日VIP
14.40交易現場及滬港互通
14.45同事三分親
15.50奇幻魔法Melody Ⅳ及交易現場
16.20馴龍騎士Ⅱ
16.50 Think Big天地
17.20星夢學園Ⅱ
17.50財經新聞
17.55翻叮一族及新聞檔案
18.30新聞報道
18.55天氣報告
19.00文化長河—古都行
19.30東張西望
20.00愛・回家
20.30水髮胭脂
21.30以和爲貴及樓按周轉路路通
22.30最佳男主角
23.00環球新聞檔案
23.05晚間新聞
23.50新聞檔案
23.55天氣報告及瞬間看地球
00.00娛樂頭條
00.10宣傳易
00.15大時代
01.20宣傳易
01.25今日VIP
01.55東張西望
02.25無間音樂
03.25同事三分親
04.20名人飯堂
05.20開心俱樂部

無線明珠台

06.00金融概要
07.30 NBC世界新聞
08.00普通話娛樂新聞報道
09.00教育電視
10.00金融行情
10.30交易現場
11.00滬港直通車
11.15金融行情
11.30交易現場
11.32金融行情
12.00 CCTV News——直播
13.00金融行情
14.00交易現場
14.03金融行情
15.00滬港直通車
15.10金融行情
15.58交易現場
16.00鬼馬雙蕉Ⅱ
16.30動物老友記
17.00少年勇將之宇宙激戰
17.25天才孖寶拯救隊
18.00普通話新聞
18.15普通話財經報道
18.20普通話天氣報告及普通話新聞檔案
18.25財經消息
18.35亞洲足球新天地
19.00藝坊
19.25話說當年
19.30新聞報道及天氣報告
19.55瞬間看地球
20.00寵物小寶貝Ⅲ
20.55環球趣事
21.00清心直說
21.30明珠絕色：野性北極
22.35環球金融速遞
22.40福爾摩斯新傳Ⅱ
23.35財經速遞
23.40晚間新聞
23.55瞬間看地球
00.00行屍Ⅲ
00.55動物一家親
01.50音樂熱點
02.00明珠絕色：野性北極
02.55清心直說
03.25寵物小寶貝Ⅲ
04.15亞洲足球新天地
04.40音樂熱點
05.00台灣無線衛星電視台新聞
05.30中國新聞

15.00尚潮居
15.10流行速遞
15.45冒險王
16.40金曲挑戰站
16.45搵食飯團
17.15姊妹淘
17.45創潮居
17.55大頭公主愛作戰Ⅱ
18.25鑽石王牌
19.00韓國小姐
20.00娛樂新聞報道
20.30台灣第一等
21.30鬼馬教煮
22.00姊妹淘
22.30 Big Boys Club
23.00妙手天團
00.00金曲挑戰站
00.05全職獵人
00.35少女福爾摩斯
01.05流行速遞

亞視本港台

06.00平約瑟牧師——新造視頻
06.30仙鶴神針
07.30曲終情未了
08.30環遊世界
08.45亞視百人
09.15理財博客之即市錦囊
10.20我們這一班
10.50濟公傳奇
12.20馬上全接觸
12.25當年今日
12.30新聞／經濟快訊／天氣報告
13.00理財博客之投資多面睇
13.45上海1949
14.30我愛下午茶
15.00左右紅藍綠
15.05把酒當歌
15.35第三間電台
16.00我們這一班
16.30松鼠特攻
17.00戰鬥王之颶風戰魂
17.30騰飛中國
17.45 ATV每日一歌
17.55當年今日
18.00新聞
18.20經濟快訊
18.25體育快訊
18.30天氣報告
18.35消失中的地平線
19.00女神辦公室
19.30婆婆來了
20.00萬家燈火
21.00鄰居冤家
21.30六合彩
21.35鄰居冤家
22.00開心大發現
22.25當年今日／復興新生系列——世說論語
22.30夜間新聞／馬上全接觸
23.00把酒當歌
23.35環遊世界
23.50胆識過人
01.10女神辦公室
01.35婆婆來了
02.05把酒當歌
02.35鄰居冤家
03.30萬家燈火
04.30中環英雄
05.30消失中的地平線

亞視國際台

06.00 Music 120
07.00新聞早點——中國新聞報道
07.30文化報道
08.00超凡人間天堂
09.00知識小百科
09.30瘋狂馬特
10.00中央電視台新聞——直播：綜合新聞
11.30對話
12.00名人坊
12.30中國新聞報道
12.50 Music 120
15.00教育電視
16.00奇幻百寶箱
16.30我係阿發仔
17.00天然少女
17.30小擂台大挑戰
18.00中國新聞報道
18.25海客談
19.25財經匯報
19.30新聞及天氣報告
19.45漫遊嶺南綠道
20.00嶺南尋根之旅
20.30尋找他鄉的故事
21.00西藏並不神秘
22.00全球微距離
23.05夜間新聞
23.20尋找他鄉的故事
23.50賽馬預測
01.20中國新聞報道
01.50多多益膳Ⅱ
02.50 Music 120

06.50衛視好風戲
07.20在一起
09.00男歌女唱
10.40三更2之餃子
12.10我的忐忑人生
14.10打擂台
15.55有隻僵屍暗戀你
17.30白蛇傳說
19.15男兒本色
21.30車手
23.05保持通話
01.00南京！南京！
03.20機動部隊絕路
04.50凶間雪山

鳳凰衛視中文台

06.00完全時尚手冊
06.25鳳凰觀天下
06.55騰飛中國
07.00鳳凰早班車
09.00鳳凰大視野
09.35地球宣言
09.40鳳凰全球連線
10.05魯豫有約：說出你的故事
10.55娛樂快報
11.00完全時尚手冊
11.25健康新概念
11.30鳳凰觀天下
12.00鳳凰午間特快
12.25鳳凰氣象站
12.30有報天天讀
12.55今日視點
13.00鏘鏘三人行
13.35騰飛中國
13.40鳳凰焦點關注
14.00魯豫有約：說出你的故事
14.55娛樂快報
15.00資訊快遞
15.30金曲點播
15.40鳳凰衝擊播
16.15鳳凰大視野
16.50名言啓示錄
16.55娛樂快報
17.00完全時尚手冊
17.25金曲點播
17.30有報天天讀
17.55健康新概念
18.00全媒體大開講
19.20地球宣言
19.25鳳凰觀天下
19.50今日視點
19.55與夢想同行
20.00鳳凰大視野
20.30騰飛中國
20.35鳳凰焦點關注
20.55名言啓示錄
21.00時事直通車
22.00鳳凰衝擊播
22.35鳳凰全球連線
23.00鏘鏘三人行
23.30健康新概念
23.35完全時尚手冊
00.00鳳凰子夜快車
00.30與夢想同行
00.35全媒體大開講
01.55娛樂快報
02.00有報天天讀
02.25金曲點播
02.35魯豫有約：說出你的故事
03.25鳳凰衝擊播
04.00名言啓示錄
04.05鳳凰焦點關注
04.25金曲點播
04.30鳳凰全球連線
05.00鏘鏘三人行
05.35時事辯論會

有線電視

電影一台

07.25再生號
09.10九品芝麻官
11.20神偷諜影
13.10滅門慘案Ⅱ借種
14.40 G4特工
16.50絕代雙驕
18.55慳錢家族
21.00吳三桂與陳圓圓
22.55正牌韋小寶之奉旨溝女
00.50逃學威龍
02.55飛虎

驚慄電影台

08.00陰陽路之凶周刊
09.40血之獵手
11.25迷妄國度3
13.55魔鬼
15.30 Most Haunted S12
16.25血之獵手
18.10天地冤靈
20.00 Most Haunted S12
20.55奪命狂呼3終極篇
23.00不明影像
00.45 Most Haunted S12
01.40喪屍樂園
03.30奪命心跳

高清娛樂台

08.00寵物ER 2
09.00娛樂新聞
09.30娛樂熱辣辣
10.00玩樂台灣
10.30最佳愛情
11.30爲食情報局
12.00娛樂新聞
12.30阿Yan歷史幾好食都有
13.00寵物ER 2
14.00爲食情報局
14.30娛樂熱辣辣
15.00娛樂新聞
15.30最佳愛情
16.30爲食情報局
17.00玩樂台灣
17.30阿Yan歷史幾好食都有
18.00瀛人百科
19.00娛樂新聞
19.30最佳愛情
20.30娛樂熱辣辣
21.00舞吧！韓日住囉囉
21.30美少女的奇幻漂流
22.00娛樂新聞
22.30爲食情報局
23.00全日周圍Look Ⅱ
23.30娛樂熱辣辣
00.00午夜娛樂新聞
00.30爲食情報局
01.00全日周圍Look Ⅱ
01.30怪談・全職獵魂
02.30娛樂熱辣辣
03.00最佳愛情

體育台

08.00世界杯藝術體操賽
09.30韋伯杯保齡球賽／體育王
11.30美國大學籃球聯賽
13.30亞洲杯男子排球賽（8）決賽——印度對韓國
15.00體育王／世界杯藝術體操賽
17.00韋伯杯保齡球賽
18.30美國大學籃球聯賽
20.30亞洲杯男子排球賽（8）決賽——印度對韓國
22.00體育王
22.30世界杯藝術體操賽／體育王
00.30韋伯杯保齡球賽／體育王
02.15歐洲聯賽冠軍杯——半準決賽次回合

Discovery

08.00西伯利亞大伐木
09.00鮭魚灣的搏鬥
10.00老車新狂吼
11.00生活科技大解密第6季
11.30製造的原理第15季
12.00建築奇觀
13.00阿拉斯加金礦的賭注第5季
14.00西伯利亞大伐木
15.00鮭魚灣的搏鬥
16.00老車新狂吼
17.00生活科技大解密第6季
17.30製造的原理第15季
18.00建築奇觀
19.00全球最大貨輪
20.00蠻野一家第2季
21.00野放求生專家第2季
22.00荒島求生營
23.00蠻野一家第2季
00.00全球最大貨輪
01.00野放求生專家第2季
02.00荒島求生營
03.00菁英部隊魔鬼營

FOX Movies Premium

06.00喬布斯
08.10翻生求職黨
10.10百萬獎金夢
12.10一秒殺機
13.55雷神奇俠2：黑暗世界
15.50地球停轉日
17.40火雞反擊戰
19.15百萬嬌妻綁架計劃
21.00吸血學院
22.50虎膽龍威4.0
01.00一秒殺機
02.40緣來藏不了
04.40高度反擊

歌舞伎町24小時時鐘酒店

導演：廣木隆一
演員：染谷將太、前田敦子
片長：2小時15分

III

*故事簡介：*阿徹是新宿歌舞伎町內一家愛情酒店的店長。一天，他發現其歌手女友準備向知名音樂監製獻身，酒店更驚現多名怪人，包括「送外賣」韓妓、專門物色女生賣身的星探、數名知法犯法的探員、身懷秘密的清潔女工……

上映戲院
皇室
百老匯電影中心
The Grand
星影匯

叛國追凶

導演：丹尼爾伊斯皮諾薩
演員：湯哈迪、加利奧文
片長：2小時18分

IIB

*故事簡介：*秘密警察李奧自從在莫斯科市郊的鐵路上發現一具被人開腔剖腹的男童屍體後，地位一落千丈，他被上級懷疑，妻子更被指控爲反革命分子。最終李奧和妻子被流放到偏遠荒涼的地方，沒想到，這裡又發現了兩具孩子的屍體……

上映戲院
MCL康怡
AMC太古廣場
百老匯荷里活
CC朗豪坊
星影匯
凱都

戰火情天

導演：羅素高爾
演員：羅素高爾、柴葛尼
片長：1小時51分

IIB

*故事簡介：*康納的三名兒子於第一次世界大戰加里波利之戰中不幸陣亡，其妻傷心過度而自殺。康納於是隻身遠赴土耳其尋找兒子的遺骸，過程驚險萬分，但他未有退縮……

上映戲院
UA太古
百老匯數碼港
PALACE apm
MCL德福
AMC又一城
嘉禾荃新天地