



真正純粹的人生味道，只蘊含於生活的每一個當下。亦如尼雅只以天山冰川融水灌溉，汲取「博格達《人與生物圈》保護區」的天地靈氣，將純淨化作豐富與醇厚的口感；值得與你共赴每一個精彩當下，品味人生美好。

尼雅 NIYA 產地生態葡萄酒
活在當下 上選尼雅
新疆天山北麓稀有小产区 純粹自然佳釀

敬請關注「尼雅紅酒生活」微信訂閱號

尼雅官方微信訂閱號：
掃描左側二維碼
請認準尼雅生態葡萄酒標
請認準全圖的葡萄消費流
請認準紅酒裝身紅酒達人

地址：www.gocanwine.com
查詢熱線：400-095-3919
中國國安 榮譽出品
股票代碼：600084

五彩中國

海歸建築師 回鄉造村屋

舊磚砌新房 獲國際大獎



建築設計師王灝在工作台上

大公報攝

農居大有可為

近40年來，中國的經濟改革一路凱歌，城市飛速擴展，高樓拔地而起，與之相伴的是老式建築風格的漸次流失，以及依著其上的傳統生活方式的悄然失落。但王灝不認為中國鄉村也會重蹈此軌跡。

在他看來，中國城市建築風格與西方趨同，並非僅僅源於經濟擴張，更是因為中國並未有過真正的「都市文明」。從歷史上看，中國一直是鄉村自治的社會，根植鄉土的生產與生活方式傳承了千年，並衍生出繁複多樣的鄉村建築風格。王灝認為，這種慣性力「絕不可能輕易失去。」王灝

說，都市化只是現代化的第一步，接下來中國住宅將向郊野發展，而中國強固的鄉村文化底蘊足以支撐這種趨向。

王灝曾求學德國數載，他表示，「德國是高度工業化社會，建築語言是刻板而理性的，但東方的哲學元素更加豐富，體現在設計上更加靈動。」他說，農居設計師的使命，正是從千年歷史中挖掘有價值的建築元素，與現代設計思想整合，從而引領這個時代。

「中國的農居市場剛剛起步，新天地大有可為。」王灝自信地說。



▲紅磚疊起的「王宅」外牆沒有任何粉刷 大公報攝



▲王灝設計的「王宅」(圖為內景)曾獲國際建築界大獎 大公報攝



▲王灝設計的「庫宅」外景 大公報攝



▲王灝設計的「柯宅」外景 受訪者供圖

人們印象裡的建築大師往往都忙著給繁華都市設計高樓大廈，但是有這樣一位中國建築師，從德國學成歸來，卻決定回到家鄉浙江寧波，為中國的農村建房子。這位力圖打造100套鄉宅的建築師名叫王灝。從最初的设计不被接受，到如今作品名播海外、榮獲國際大獎，王灝和他的團隊正一步步實現「鄉村建築師」的夢想。

文：大公報記者韓墨林

浙江寧波春曉鎮的海口和堰潭兩村處荒僻，以往乏人問津。可就在最近一兩年，常有「扛著攝像機的外地人」打聽村裡幾幢「王灝設計的房子」，常做嚮導的三輪車夫劉吉對那些名播海外的「怪房子」，仍然掩飾不住困惑：「我怎麼覺得這房子像沒蓋完似的。」

「怪房子」無窗不粉刷

王灝是土生土長的春曉人，在德國斯圖加特大學完成建築碩士學位，回到家鄉實現他的建築夢想，他認為建築方式相對自由的鄉村正是他一展身手的天地。劉吉眼中的「怪房子」是王灝的鄉村民居代表作「王宅」，曾獲德國《世界建築》雜誌獎勵新晉建築師的最高獎項。

建造「王宅」的紅磚都是王灝從自家老房子上拆下來的，外表沒有任何粉刷和裝飾。房間裡的布置都採自農村傳統傢具，老灶台、大方桌、竹椅子等。輔以王灝特別設計的橘色燈光，光影漫染，洋溢著家的溫暖。王灝認為這就是「王宅」打動人心之處，「它讓你想起童年，想起家，你在貼近建築的生命和脈搏，而不是走進一堆磚頭和水泥之中。」

「王宅」是王灝為母親建造，但她不常住，「她不太理解，嫌太冷清。」王灝說。而王灝為親戚家設計的「柯宅」外表就像一個大水泥工棚，甚至沒有窗戶，會讓姨父火氣大發。王灝卻笑言：「埃菲爾鐵塔剛建成的時候，全巴黎都在罵，我的境遇比他們好多了，也就親戚鄰居不怎麼理解。」

後現代鄉宅扎根江浙

但時至今日，隨著越來越多的「王灝手筆」鄉宅在江浙農村落地生根，王灝及其團隊的現代農居理念也已逐漸影響鄉村居民。「前些年說服農民接受我的設計，那簡直難於上青天，而現在越來越容易了。」王灝感嘆。

王灝的另一作品「庫宅」則是真正意義上的後現代主義建築，三層樓呈90度角旋轉拼接在一起，兀立在四周雜亂的平房之中，流露出一種孤傲清冷的意味。「庫宅」內裝則更為簡素，傳統鄉居理念仍然深蘊其中。

「中國當代年輕的建築師都應該到鄉間去，這是最廣袤的一片土地和試驗場。」王灝曾在採訪中說。這位希望能建造100套民宅的建築師，在過去的4年裡，已經和他的團隊在江浙鄉下建造了十幾套私人住宅。

北京茶博會 西湖龍井 平靚正

2015第六屆中國國際茶業及茶藝博覽會(又稱北京茶博會)於23日至26日在京展出，展會上內地近600家茶企爭相推廣地方茶品特色與茶藝情懷。其中，作為中國十大名茶之首的西湖龍井，因核心產區氣候環境不同和炒製技巧存在差異，分為「獅龍雲虎梅」五個界別，以獅峰山品質最佳。日前，記者探訪了龍井村獅峰山腳下的茶戶，茶戶介紹，由於今年雨水充沛且修建了抗旱水池，加之電商興起減少了中間環節，龍井售價普遍降低。

「從兩份樣品的對比可以看出，清明時期採摘的茶葉口感香味清甜，外觀也更嫩綠透亮，穀雨時期採摘的茶葉稍遜一籌，但放在別處也是上佳之選。」陸先生一家世代生活於龍井村，其女兒負責微商售賣也有多年，她告訴記者，現在內地茶客越來越追求高品質的天然龍井。

茶博會上，除常見的紅綠品系外，黑茶、白茶、黃茶和花茶均受到不同消費者的青睞。茉莉花單喝養胃，混合綠茶功效更優，在展會期間售價比實體店和微商降低了一半。有台灣茶商推出，以杭州大佛產區龍井為茶坯，配以廣西橫縣伏天茉莉鮮花

可為高品質的茉莉龍井。

北京茶博會旨在以展覽為平台，整合不同層面消費群體，把人氣與流量直接向茶企倒流，助力茶企品牌與銷售的升級發展。

【大公報實習記者 祁詩揚】

來自雲南的普洱茶商展示茶藝

大公報實習記者 祁詩揚攝



▲獅峰山出產的龍井茶葉 大公報實習記者祁詩揚攝



▲市民參觀「24小時自助圖書館」 大公報記者代洪攝

自助書房 不打烊

23日世界讀書日，記者在青海西寧市中心廣場一隅看到矗立著一座兩米多高，十餘平米的長方形房子，寫有「西寧市24小時自助圖書館」的字樣。房子三面有牆，一面是完全敞開的，房裡有一個完全封閉的「大書櫃」，上下共有6層書架，可以放置400至500冊書籍。西寧市圖書館負責人介紹，這樣的「24小時自助圖書館」是能夠實現全天候自助借還書等多項功能的「不用花錢、不用擔心打烊的百姓書房」，讓市民享受閱讀的快樂。

嚴女士正和家人在自助圖書館裡借書，她說：「這種圖書館比較方便，我們隨時上街轉呀，就可以隨時來借書還書都比較方便。我覺得現在這個社會發展的比較快，這種方式對於我們來說也比較方便。」

據了解，「24小時自助圖書館」在夏都西寧共有5座，市民只需繳納50元到100元不等的押金，就可以免費持有書籍一個月，另外，管理人員每個月也會更新、補充一遍相關書籍。 【大公報記者 代洪】



無性別公廁亮相重慶

24日，重慶洋人街「無性別公廁」開放。廁所門外有一個醒目的紅色報警燈，提示有人在內。景區員工介紹，節假日遊客眾多，男廁經常空蕩蕩，而女廁排起了長龍，希望以這種設計方式提高公廁利用率。

中新社

40匹百萬級汗血寶馬入華



日前，40匹「汗血寶馬」千里迢迢從俄國莫斯科來到中國。汗血寶馬本名阿哈爾捷金馬，是經過三千多年培育而成的世界上最古老的馬種之一，每一匹汗血馬都有血統護照，可上溯至前五代，價值百萬元人民幣左右。

央視網