

社署擬撤劍橋護老院牌照

【大公報訊】就大埔劍橋護老院有員工將長者推到露天平台剝光衣服等沖涼，社會福利署昨日表示高度關注事件，已突擊巡查該院舍，不排除吊銷牌照，並已轉介警方跟進是否涉及刑事罪行。

警方調查是否涉刑事罪行

社會福利署昨日表示，該護老院涉及的行為完全不可以接受，署方必定嚴格執法。社署牌照事務處已即時展開調查，包括派員突擊巡查有關院舍，實地觀察並查詢住客及職員，如有充分證據，將採取執法行動，不排除吊銷院舍牌照。

護老院創辦人陸文輝昨日承認做法有問題，院方就事件向院友、家屬及公眾致歉，並決定開除一名員工，紀處分部分員工。她稱僱傭合約明確規定，員工替長者洗澡時必須保障其私隱，不得讓長者在公眾地方赤身露體，涉事員工嚴重違反合約。

不過，有院友家屬昨日致電電台節目稱，媽媽曾入住在上水的劍橋護老院，曾在裸體等候洗澡時用毛巾遮蓋私處，卻遭職員拿走，而且職員並無及時為長者換紙尿褲。她屢次投訴無果，但因擔心母親遭受更差待遇，只好作罷。

社會服務聯會總主任陳文宜稱，今次事件嚴重侵犯院友私隱，根據《安老院實務守則》，院方必須提供充足的私人空間及保障私隱的設施，涉事安老院明顯違規，社會也不容忍如此對待長者，當局必須嚴正跟進。

警方發言人昨日證實已獲獲轉介，案件列作「求警調查」，由大埔警區重組第三隊跟進調查。

議員指公僕樓重建門檻太高

【大公報訊】發展局與房屋協會擬就重建公務員合作社樓宇展開先導計劃，將合作社地盤重建作資助房屋出售。有議員質疑計劃門檻太高，是「不可能的任務」。

立法會發展事務委員會昨開會討論重建公務員樓宇先導計劃，會上多位議員質疑計劃門檻太高。工聯會委員關注，房協要按照不虧蝕的原則推行計劃，又要為業主補地價，並要得到百分之百業權同意，是「不可能的任務」。

發展局局長陳茂波強調，如要政府動用公帑重建會較困難，基於絕大部分項目不太具有重建得益，按房協測算，若項目重建後的地積比未能多於一倍，就需要涉及「補貼」。

房協主席鄧滿海昨日被問到會否調整先導計劃框架時稱，整個計劃能否推行要視乎業主意願，房協希望為業主提供多一個選擇，但能否發展為資助出售房屋，需考慮財政上的可行性，包括不同的地點及地積比等。

「安居樂」需求大 政府將再撥地 房協九龍建長者資助屋

資助長者房屋需求大，房屋協會擬在九龍區興建第三個資助長者房屋，現正與政府商討撥地事宜，料短期內會有公布。房協在北角丹拿山的首個非資助長者屋項目，昨日正式命名為「雋悅」，588個單位以「終身租約」形式，租予60歲或以上退休人士，預計今年內落成，以現樓形式招租，租住權費金額現由精算師計算中。

「雋悅」年底接受申請

「雋悅」是房協轄下首個非資助長者屋項目，由三幢樓高37層的大廈組成，共提供588個面積340至830平方呎的單位，預計今年第四季接受申請，不設入息或資產審查。項目有「白金長者屋」之稱，以提供「一站式」居家安老服務為賣點，住戶提供一筆過租住權費用即可終身租住，屋苑還附設護理安老院、日間護理及認知訓練中心等設施。

鄧滿海透露，「長者安居樂」計劃下的將軍澳樂頤居、佐敦色彩頤居，需求十分大，輪候人士現已有約600人，是可供單位數量的一倍，故房協一直與政府協商再撥地發展資助長者房項目，預計短期內會有公布，暫知該項目位於九龍區。

600人輪候長者安居樂

「雋悅」現有約3000名會員，都是曾表示對「一站式」居家安老服務有興趣的人士，反映社會對



房協丹拿山「白金長者屋」命名為「雋悅」，夥拍養和醫院及浸大中醫學院提供保健醫療配套服務。大公報記者曾敏捷攝

高級公務員拒確認薪酬報告

【大公報訊】記者張月琪報道：薪酬趨勢調查委員會昨再開會討論報告，由於調查涉及的一間私人公司薪酬數字出錯，高級公務員加薪幅度由原訂的3.42%，上調至3.46%，委員會指，今次是自上世紀80年代以來，首次要調整指標，屬相當罕見。高級公務員評議會全部代表均不確認調查報告，其中高級公務員協會更是連續第二年不確認報告。

薪酬趨勢調查委員會上週公布的新薪酬趨勢調查報告，昨午與公務員評議會職方代表開會，會議歷時5.5小時，審核報告期間發現一間公司就去年提交的資料有修訂。經核實後，高級公務員加薪幅度指標額外增加0.04個百分點，扣除遞增薪點後，即由3.42%增至3.46%，中級與低級公務員不變。

高級公務員代表之一、香港高級公務員協會昨日早上已通過，決定不確認今年度的薪酬趨勢調查報告，並且不會出席昨午的會議。高級公務員協會主席陳世炯稱，私人機構近年有透過職位轉變或升級等手段

，給員工加薪，但公務員薪酬趨勢調查並無將這種加薪數據納入調查報告，對公務員不公平，而且政府扣減遞增薪點的做法未有適時檢討，他認為薪酬趨勢指標已失去重要性，故連續第二年決定不確認報告。

高評代表之一的華員會，副會長利業燕昨午在新會會後也表示，決定不確認調查結果，是2009年後首次。她稱其中一間公司幾年前開始，數據都有出錯，令有關數據可信性存疑，惟政府當局及第一標準高級公務員評議會職方代表否決剔除，她直言不能接受。

海外公務員協會昨午缺席會議，即高評全部三名代表均不確認調查報告。唯一確認報告的第一標準高級公務員評議會，職方主席李惠儀稱尊重機制，確認報告，今日會與公務員事務局商討加薪安排。低層公務員今年薪酬趨勢淨指標為3.02%、中層公務員4.12%，高層公務員淨指標則由原來3.42%上調至3.46%。

公務員事務局發言人稱，局方會把他們的意見轉達行政長官會同行政會議考慮。

中環街市棄漂浮綠洲

【大公報訊】記者曾敏捷報道：中環街市「漂浮綠洲」活化胎死腹中，節約版活化工程費「封頂」五億元，負責設計的建築師吳永順對項目推倒重來感失望，指出節約版活化勢難增加公共空間，無法保留原設計的綠化天台，五億元建造費不夠加固結構，只能「抹抹面，補補粉」，而街市部分外牆可能拆掉，最快2019年啓用。

市建局花逾六年活化中環街市一波多折，吳永順昨日被問及中環街市進展時難掩失望。當初憑「漂浮綠洲」加建設計方案獲選為項目建築師，但「漂浮綠洲」造價估算暴增至十五億元，他稱已接獲市建局通知，活化工程改走節約路線，造價回歸至最初的五億元預算。

他直言五億元只能幫中環街市「抹抹面，補補粉」，因為當初勘探已顯示，街市結構不足以承擔綠化天台，故節約活化方案只能翻新建築物外牆，進行必要的維修，若情況允許，可能拆掉街市的部分外牆，加強街市與街道的聯繫。



沙田社區環保站獲建築師學會「會長獎狀」，兩位建築師希望改變社區對回收站的負面印象



英皇佐治五世學校擴建，建築師將大樹融入新設計

中環富臨閣的鑽石型玻璃屋設計奪得香港建築師學會2014年境內商業建築類別優異獎

鑽石型玻璃屋 擴露天廣場空間

富臨閣奪商業建築優異獎

【大公報訊】記者曾敏捷報道：香港建築師學會的年度建築頒獎，全年境內建築大獎今年懸空，十個獲獎建築物中，在中環交易廣場旁的富臨閣（The Forum）重建項目，憑鑽石般的「玻璃屋」外形，奪得境內商業建築類別優異獎，成為本屆唯一得獎的商業建築作品。建築師學會表示，本港的建築物條例嚴苛，局限建築創意。

十建築獲建築師學會年獎

香港建築師學會昨日公布2014年年獎，十項建築在57項參選作品中脫穎而出，獲獎作品繼續以公共建築為主，全年境外建築大獎由雲南省博物館奪得，境內優異獎的獲獎建築，包括添馬艦發展工程、英皇佐治五世學校演藝大樓等，元創方（PMQ）及饒宗頤文化館則獲文物建築的主體建築獎（詳見表），明日舉行頒獎禮。

今年獲獎的建築不乏以小見大，體現近年的環保與保育訴求。今年獲頒「會長獎狀」的小型項目，是建築署設計的沙田社區環保站「綠在沙田」，建築師

將廢棄貨櫃箱，巧妙融入中式庭院設計，令一向給人「垃圾站」負面印象的回收站，變身為社區空間一部分，並以實際行動說明廢棄物品都可循環再用。由呂元祥建築師事務所設計、在何文田天光道的英皇佐治五世學校演藝大樓，建築師為保留原有的大樹，寧願花近兩年時間修整樹形，將大樹融入新設計。

法例掣肘設計 大獎懸空

對於全年境內大獎懸空，香港建築師學會會長吳永順估計，評委認為參選作品未達要求。他稱本地建築項目可發揮空間愈來愈狹窄，從得獎作品少見私人發展項目可見，建築師設計時面對不少限制，特別在處理私人發展項目時，滿足業主主要之餘，各種複雜的條例亦窒礙創新設計。

中環交易廣場的富臨閣是今年唯一獲獎的商業建築，奪得境內優異獎。樓高五層的玻璃立方體建築，宛如交易廣場

平台上的鑽石，大樓底層的挑高設計，擴大露天廣場空間，形成方便市民穿越廣場及連接交易廣場三期塔樓的通道。

該項目建築師、凱達環球（Aedas）執行董事黃政朗稱，發展商為尋求最大價值而要求「炒盡」地積比，乃無可厚非，建築師必須「有心」，平衡商業決定與公共利益，說服客戶採用對各方都有利的設計方案。以富臨閣為例，重建是符合商業利益的決定，在不減少樓面並便利行人的要求下，建築師構思了多個方案，最終說服業主採用不規則的挑高設計。他相信建築師只要願意花心思及創意，即使有限制，仍可有發揮空間。



嚴迅奇：政總加欄無損原意

【大公報訊】記者曾敏捷報道：本港著名建築師嚴迅奇帶領的團隊，今年在香港建築師學會年獎成為「大贏家」，獨攬兩個獎項，包括雲南省博物館新館奪得全年境外建築大獎，添馬艦發展工程奪得境內社區建築優異獎。對於添馬政府總部去年加裝大欄，嚴迅奇昨日表示，建築物在使用時有改變亦很正常。

添馬艦發展工程內容包括行政長官辦公室、政府總部、立法會綜合大樓與添馬公園，採用「門常開」概念的政總已成為香港新

地標，負責設計的許李嚴建築師事務所董事譚偉霖稱，整個項目標誌社會價值，代表包容、開放、永續等理念。

被問及政總現時加設圍欄是否有違設計原意，嚴迅奇稱，建築物有生命力與靈活性，因應社會氣氛，保安程度可鬆可緊，他認為「門常開」是香港精神，希望市民可開明開放。譚偉霖稱，建築物改變使用方式很正常，但承認部分原有的設計意念，現時「已是回憶和期盼」。

設計意念來自雲南著名景點「石林」，故博物館以鋁合金造出一個外形貌似石林的建築，配合每塊金屬有不同角度和通透度，博物館外牆在不同天氣下，呈現不同顏色，陰天呈啡紅色，陽光照射時呈金色，猶如人有不同的心情。穿過石籬般的狹窄大門，館內有開揚的中庭，營造別有洞天的感覺，並可自然通風。他稱當地領導會擔心石籬般的大門設計不夠堂皇，但最終沒干預。他認為政府建造公營建築時，可多舉辦設計比賽，採納社會的不同創意。

香港建築師學會2014年年獎得獎名單

Table with 3 columns: Award Name, Winning Work, and Architect. Lists various awards like 'Best Commercial Building' and 'Best Public Building' with their respective winners and projects.