



「騙電」與「電騙」

□周蜜蜜

「喂喂！」
「你好！」
「請問你是誰？」
「我是崇拜你的讀者啊！我的表哥也是你的粉絲，是把你的電話號碼告訴我的。」
「那麼我們是不認識的吧，你打電話來有何貴幹呢？」
「是有一件很重要的事情想請教的：最近我們在家鄉的農地發掘了一個古墓，發現有一批錢幣和古董，也不知道是什麼朝代的，但看起來是很有價值的樣子。因為你見多識廣，所以很想請你能鑒定一下，不知可不可以賞面？我們一定會好好酬謝你的。」

「對不起，我並不是這方面的專業人士，沒有這樣的資格。請不要重打電話給我了。」

以上是本人第一次接到「騙電」的經過。

沒過多久，就得知一位認識的人，接到同

樣的「騙電」而被「電騙」了，白白付出數十

萬元港幣，可謂損失慘重。

隨着時光的流轉，接到的「騙電」花樣新

鮮，層出不窮：

「Hi！你認得我嗎？」

「不認得，你是誰？」

「你猜猜看。」

「不知道。你就說出你是誰嘛。」

「哎呀，姑媽，你真的認不出我嗎？」

「我從來就不是什麼人的姑媽，不要亂叫亂打電話！」

很「無厘頭」的猜謎遊戲，原來是很時興

的一種流行「騙電」。

「喂喂喂，你還記得我嗎？」

「記得你？你是什麼人？」

「上次幫你辦借貸手續的那個阿陳呢？」

「你搞錯了，我從來也沒有辦過什麼借貸

手續，不要打來『白撞』了。」

我實在沒有時間，也沒有耐性玩這種「騙

電」的「競猜遊戲」。

但是，我的一位作家朋友偏不信邪，她就

是要和來電的騙徒玩這類「遊戲」，作為一種

生活經驗的「體現」，每當接到「騙電」，她

都要和對方來一番鬥嘴、鬥舌、鬥智、鬥耐力

——鬥玩一場反欺騙的遊戲：

「喂喂喂，你猜我是誰？」

「聽你的聲音就像是阿強吧？」

「哈哈，你猜對了，我正是阿強。」

「阿強你打電話來有什麼事呢？」

「我做買賣古玉的生意，被人走了單，差

成十八萬元，有辦法交數周轉，請你借給我頂

一頂，一個星期後連本帶息還給你，好嗎？」

「你的算盤打得好響！真不愧是一個專門

騙人的騙子。我也想見識見識，並且親手把你

送去警察局。」

「嗚……」（電話掛線聲音）

每每如是，樂此不疲，就連她的家人，也大感興趣，每次接到「騙電」，就請她來對付

，好比是上演一齣緊張刺激又富於娛樂性的「大龍鳳」式戲碼，把打電話來的騙徒反過來作

弄一番，教訓一下。

發展到後來，她竟然有些「走火入魔」，突發奇想，要設計引誘電騙徒現身，拆解騙局

，再將其繩之於法。結果遭到所有家人反對，

認為太過危險，才就此打住。

可是另一位作家朋友，卻與她的「電騙生

活」體現完全相反，全無遊戲成分之餘，經歷

過程還不乏慘痛感覺。我是在報上讀到她被「

電騙」的實況實錄的：

那一天，她接到一來電話剛剛逮捕了一個

疑犯，搜出一批假護照與假的銀行存摺，其中

有一本偽造的銀行存摺是以她的名字開設帳戶

，據疑犯交代是用八元買回來的，準備用作

詐騙活動。為此，執法機構要求她立即去銀行

取出自己的全部存款，放在家中備查。這位作

家朋友信以為真，按照對方指示，馬上去銀行

提款。對方又要求她在一個小時之內，將所有

現款存入北方城市的一個銀行帳戶。這時候，

她才幡然猛醒，意識到這是一個騙局，遂報警

之，辛辛苦苦從銀行提取出來的現款，才幸保

不失。之後，她把案情的前後經過記錄下來，

公諸於衆，為的是提醒讀者不要重蹈覆轍，受

騙上當，實在是坦誠告白，用心良苦。

然而，樹欲靜而風不止，「騙電」和「電

騙」數年來有越演越烈之勢。為了達到騙財目的，騙徒總是不擇手段，無孔不入，不斷地利

用網絡世界，令城中「騙電」滿天飛，涉及「

電騙」的案件，越來越多，也越來越「新鮮」，也不免令人感慨唏噓。

某日，無意中看到一齣日本電視單元劇，講的是有一個本來平常的家庭，為父的原是一位教師，為母的是家庭主婦，他們的獨生子還在學校讀書。但由於家庭經濟出了問題，父親借了高利貸，以致債台高築，無力償還。黑社會人馬逼上門來，亮出兇器與「劇本」，威迫這一家人按照那樣一「劇本」去「照本宣科」，扮演不同的角色，聲演電騙。

無錢還債，無力反抗，一家三口，唯有就範。首先由兒子打電話給一個老寡婦，冒充是她亡夫的同事，說是知道公司的股票最近要上市，為避其亡夫所屬，特意向她透露秘密商業訊息，搆造發達云云。電話掛線之後，輪到父親上場，以警方的名義發出警告，指老寡婦已涉及企業內部交易，觸犯法例，面臨檢控。這可是無妄之災，老寡婦自然被嚇得六神無主。然後再由母親致電，代表某某某律師行兜攬生意，指老寡婦向其指定的銀行戶口轉帳，為她打官司辯解消災……

由於他們「電騙」的「劇本」是專門針對行騙對象「度身訂造」的，因而幾乎百發百中。這一家人騙了不少錢，以為可以還清債務，洗手不幹之際，豈料，自身卻陷入了黑社會電騙集團設下的更大騙局，逃脫不得，只能繼續充當電騙的發聲人……

這個劇情相當寫實，而且甚具社會性。原來，「電騙」與「騙電」，在這個世界上是不分地區也不分民族的，騙人者也會受騙，作祟的是深不見底的貪慾惡念。

這天一早，電話鈴聲大作——

「這裡是××快遞公司，你有一個郵件出了問題……」

狼又來了，怎麼辦？

「好啊，馬上轉到警察局，由執法人員來處理，肯定不會出錯，零K！」

「嗚……」

電話傳出掛線聲，直至完全靜默、靜默。

周蜜蜜，香港著名作家



夜行車廂（外二首）

□馬 覺

動或不動

山行也不行

人間不是春

比春激烈

比秋冷

窗內窗外運過來淌過去的雨夜

正正反反

她身穿運動服進入無休止隧道

時間染色

怕見白頭

站頭捕着萬年湖山

對方浮游

彼此自足？

昏黃燈暗 靜止張開的旅程

她睡在擠迫欄內

汗臭的一瞥換一瞥？

是市場經濟嘛

待得橫桿雙眸冷

細說三疊陽關

誰說這叫做夏夜的擁有

愛一個人

竟把自己送出

完全批核

豁出去

漫天闊蕩的

蜂蜂蝶蝶

那鑲滿星月

靜夜的山頭

差一點

回家時想昏了頭

右腳一扭

掙扎着差點從石階摔下來

僅僅就差一點

劉邦就差一點在鴻門宴

翻倒

黑暗勢力在一九四五年前

透過希特拉、墨索里尼……

差一點世界史改寫

就血染

全球

也許，世界的配備

宇宙的筵席

是頂頂豐盛的

什麼都具備，色色俱全

往往就差一點

給出意想不到的富足

迸出令人難耐難忘的歡欣

馬覺，香港著名詩人

地心之花

□（美國）平蘋

見到你的時候

才知道你真正的容顏

是黑色的亮麗油彩

是地心開出的血紅血黃之花

是凝結的流蘇縷縷傑出

是石的年輪

每一圈都是一个

逝去的微笑

群山靜默

生命在海底下奔騰不息

當火山上升沖天而出的時候

你的生也意味着死亡

你的噴發是生命絢爛的毀滅

火神燃燒大地

紅原不及金黃炙熱

兩千度的高溫發自內心

誰可逃避它激盪無比的親吻？

當傾瀉的激情凝固

便是你黑色的亮麗

沉沉地扣住一切混沌

黑土紅花 海天分離

柔美而強悍的夏威夷

冉冉升起



拼圖

□星 池

「我的孫兒為人粗心大意，做事只管向前衝，和他共事，當他的朋友，應該很辛苦吧！」老爺爺那張布滿皺紋的臉龐泛起慈祥笑容。

「常常凝視他凹陷向前直跑的背影，身後總會失掉一些麻煩事。」我不禁掀起嘴角，笑著說。這時，我心中的恩情，特別是那件透着綠光的竹製品，深深牽掛著我。我想，遠在東晉的竹林七賢，若能今日復活，手撫如此竹

竹，不知會如何歌唱和詠嘆眼前這家竹林七賢，特別是那件透着綠光的竹製品，深深牽掛著我。

「他自幼已非常喜愛交朋友。」老爺爺微微頷首。

此時，我瞥見牆上掛了一幅拼圖，呈現了廣闊無垠的宇宙，於是說：「其實，他遺留的是拼圖零片，我很樂意為他拾起，或許，有天可以幫他組成一幅