

# 我愛你，你知道嗎？

——《與神對話》

我不是一個無神論者，也並非泛神論者，但我一直相信宇宙中有一股神秘力量，它與靈魂接駁，是此生唯一需要探索的道路，而那條道路究竟去往何處，我在尋覓。宗教裏宣揚的神，總讓我敬而遠之。「人生而有罪，我們都是罪人，只有皈依宗教才可獲得救贖。」我不認為人必須生活在內疚和自責中，這或許是為何我不願意加入任何宗教團體的原因。在我有很多很多的疑問卻得不到解答的時候，我遇見了這本書，亦可說這本書遇見了我，它是尼爾的《與神對話》。

小陽 巫

尚青文社專欄撰稿人、熱愛一切美好的事物。尚青文社為本地青年創辦的青年文學社，目前擁有微信訂閱號和電子雜誌刊物，定期刊登香港青年原創或推薦美文，定期舉辦讀書會。

尚青悅讀

《與神對話》有三冊，如前言所述，它討論了大多數我們會經提出的問題，涉及生活和愛、目標和功能、人們和關係、善和惡、罪和原罪、寬恕和救贖、通往神的道路和通往地獄的途徑等等。它直接討論了性、權利、金錢、子女、婚姻、離婚、工作、健康、前世、來生等一切。也探討了戰爭與和平、認識與無知、給予與索取、歡樂與悲哀。它關注具體與抽象、有形與無形、真相與謬誤。它的名字帶有宗教色彩，但它並不屬於任何宗教，而是融合了東西方眾多宗教和哲學流派的智慧。它提醒你學會觀察和聆聽，也許是一首你聽到的歌曲，一篇你閱讀的文章，一部你看過的電影，一個你遇到的人，或一條河流，一片海洋，一陣拂過耳畔的風，所有這些都蘊含著讓你過上更美好生活的信息。

## 陷入前所未有的困頓

作者尼爾在寫《與神對話》之前，陷入了前所未有的困頓。他曾經有傲人體面的工作，美滿幸福的家庭。但他多次在婚姻中出軌，有過三段婚姻。一場大火吞噬了他所有的財產，又遭遇車禍失去工作，斷了收入來源。尼爾到前妻家借宿遭拒絕，只能去公園露宿，過起了流浪漢生活。要在公園紮營每周需要交付二十五美元，他依靠撿易拉罐賣錢度日。直到找到一份廣播電台兼職，尼爾的生活才出現轉機。在風餐露宿的生活體驗中，尼爾感受到陌生人的愛，去電台面試時，其他流浪漢為他湊集了路費，還幫助他熨平了那套見不得人的西裝，他才得以一個有二十多年廣播經驗的人生勝利者形象出現在廣播紙上，並最終獲得了那份工作。一天半夜醒來，他在便箋上寫下一封對人生充滿咒罵和怨怒的信，也就是在那個晚上，他聽到了神的對話，並開始了長達數年的與神對話。對話的答案是尼爾未曾想過，他清楚地聽見那個聲音，不斷地啟發、開導、引領，神顯靈神性的途徑並非經由外在觀察，而是經由內在經驗。

閱讀之前，我對這本書保持著半信半疑的好奇心，我擔心它是一鍋心靈雞湯，或試圖洗腦的陳詞濫調，但隨著深入閱讀，我被這本書所傳達的信息深深震撼，有太多前所未有的觀點讓我一點點覺知。是的，我說的是覺知。覺知是清醒地觀察現狀，直到你覺知你是覺知的狀態。它是瑜伽修行中所說的 Awareness，停下來、觀看、聆聽、感受、完全地體驗正在發生的，將每件事件轉成一種靜觀。

## 關係是生活的一部分

書中探討的話題太多，不可盡數。我想談談三冊中都有提及的「關係」。在《與神對話》第一冊中，我讀到一段話，「如果人類的戀愛關係令人失望，那是因為我們進入關係的理由是錯誤的。」我合上書本，思索這句話意思。我們進入一段關係的理由是什麼？大多數人關心的是他們能夠從關係中獲得什麼，而非能夠為關係付出什麼，不是嗎？我們花了太多時間去研究對方，卻忘記定奪自己的位置。「關係的目標是去確定你願意暴露自己的哪個部分，而非你能夠保護和抓住別人的哪個部分。」關係是我們生活的一部分，它之所以重要，正是因為我們藉由和人的關係認清自己。我們借

助肉身茫茫人海中尋覓的不是別人，而是去回憶自己究竟是誰。每個人都帶著使命和任務，所有的遇見和發生都並非偶然，它們是線索，幫助我們接近自我的真相。對方的出現並非來填補你的空虛，你永遠都要有成為一顆幸福方糖的能力，放在任何苦味飲料中，讓它變甜。別人無法使你變得圓滿，你為何不試著圓滿自己，再邀請對方來分享你的圓滿呢？「數百年來，人類一直受到這樣的教育，由愛誘發的行動，來自給別人帶來最多好處的選擇。然而，最高的選擇是為自己帶來最多好處的選擇。」這句話非常容易招來誤解，只有「在你確定你做什麼真的能夠給自己帶來最多好處的那一刻，當你做出絕對的最高選擇，你才能徹底理解這句話。」因為，「為自己帶來最多好處就是為別人帶去最多好處。」這涉及到對「一體」的字由觀的理解，莊子說萬物一府，死生同狀。如出一轍，真理是不言自明。

## 婚姻非義務而是機會

也談到婚姻。我一度認為婚姻只有其社會功能，對婚姻的嚮往似乎僅僅是一種對安定的渴望。但婚姻因何神聖？並非因為即將履行的義務，而是機會。婚姻提供了無與倫比的機會。——在關係中，永遠不要出於義務感去做任何事情。無論做什麼事，你都要感到你的關係給你提供的是非凡的機會，讓你能夠確定和獲得你的真實身份。——而一段長久關係，能夠為相互發展、表達和滿足提供非凡機會。婚姻關係提供給兩個靈魂共同成長的契機，生活的本質決定了變化是唯一不變，我們通過婚姻並非能夠帶來什麼確實保證，而是在進入婚姻之前就應該認識和預見即將產生的困難，並學習把所有問題都當成機會。如今婚姻形式更多傾向於某種交換，你滿足我的需求，我也滿足你的。但這不應該成為進入婚姻關係的理由。尼爾在他的第四次婚禮儀式上，和妻子南茜說了一段我見過最能夠觸及婚姻本質的婚禮宣言。他們說，他們清楚地知道進入這段婚姻並非為了得到安全感，也不在於要求、期待或希望對方提供你認為你在生活中需要的東西，而在於認識到你在生活中需要的一切，所有的愛、智慧、睿見、所有的權利、知識、理解、照料，所有同情以及所有力量……都存在於你的內心，他們與對方結婚，並不是希望得到這些東西，而是希望送出這些禮物，希望對方能夠更多地擁有他們。他們不想用愛來限制、控制、阻礙或束縛對方，而是讓對方能夠真正地表達和誠實地慶祝他們內心最崇高和最美感受。他們很篤定地明了，婚姻帶來的不是責任，而是機會，成長的機會，完整自我表達的機會，在生活中發揮最大潛能機會，通過兩個靈魂的結合最終重歸於神的機會。我渴望能遇見這樣的靈魂，我們會是彼此的明鏡，在對方的眼中看見最真實的自己。而最真實的自己是「你所曾抱持的最偉大憧憬之最恢弘版本的你是誰。」

我開始學著去感受生活中的所有際遇，去成為你所禱的奇跡，成為你請求的力量，成為你渴望的愛，成為你希望看到的變化。先問「我往何處去？」才能探索「誰與我同行？」而神會是那位永遠與你同在的朋友。「我愛你，你知道嗎？」「我知道，我也愛你。」

于賓

諾貝爾文學獎之於薩爾曼·拉什迪（Salman Rushdie）幾乎是一個絕緣的概念。事實上，他連在法蘭克福書展上發表一個主旨演講都夠噲。

那一頭，人們都在習慣性地為諾獎新得主，白俄羅斯作家阿列克謝耶維奇莫奇曼歡騰，甯管是熟悉還是陌生。就好像過去幾年的莫迪亞諾、門羅、莫言、特朗斯特羅姆和喀薩一樣，得獎之後必定激發無數不知從何冒出的「粉絲」，於其書中摘錄並不甚了了的篇章作為格言警句吟誦，並佐之以良心、道德、故土、往昔、反抗、顛覆等「放之海內皆準」的標籤——被如此消費，大抵是時代精神使然。

這一頭，拉什迪卻因為一場還沒來得及發表的主旨演講，讓本月中就要開幕的全球最大規模圖書盛會——法蘭克福書展遭到一小群人的杯葛。沒錯，拉什迪似乎正用自身的遭遇來證明愛無法天長地久，但恨卻可以。

1989年因為一本褻神之作而判處拉什迪死刑的伊朗人，在26年後仍給德國、歐洲乃至世界發出一個明確的信號——邀請拉什迪為上賓已是不可容忍之錯，不管他說了什麼，或是將要說什麼。

這裏不對他們代表的宗教和文化本身做任何評判。只是26年前因為憎恨、憤怒抑或恐懼而掀起的幾乎遍及全球的仇殺，在已然變了天地的世界格局之下，還有多少合理性可以作為憑據？

## 當他成為一個符號

從法理上說，伊朗宗教領袖霍梅尼強加在拉什迪頭上的死刑判決，以及數百萬美元的懸賞早已失效。霍梅尼本人卒於1989年6月，也就是死刑判決下達四個月後。自那之後，某宗教的信奉者對於拉什迪的追殺雖聲浪漸小，但從未消逝，頗有些在無意義中尋找意義的彼岸追求。

「拉什迪事件」在其後數年引發的宗教爭端、外交風波，此處不必贅言。拉什迪在向那個宗教世界的人們發表毫無作用的道歉之後，人生也在戰戰兢兢中逐漸回歸正軌。迎娶名模，受封爵士，似乎是一條人生贏家的路線。甚至還有一陣回歸主流學術界，在美國埃默里大學（Emory University）做駐校作家。這所大學早先還誕生了一位同樣狂狷的中國作家，就是馮唐。

要非說拉什迪的一生有何悲哀之處，大抵就是先被事件化，再被符號化。伊朗人乃至那個宗教世界的怒火，反而燒出了他在崇尚言論自由之世界的人氣。以至於如今文化、藝術節發生任何引言獲罪的大事件，他的擁躉們總是第一時間瞄著他的推特，聽聽偶像是怎麼說的。

譬如最近20年來不那麼「政治正確」的諾獎得主，從1999年的君特·格拉斯到2006年的奧爾罕·帕穆克，前者不憚於書寫自己年輕時加入希特勒黨衛軍的黑歷史，後者因為敦促土耳其承認亞美尼亞大屠殺的歷史遺留問題而不見容於母國。拉什迪與他們或是私交，或是筆會，都透著惺惺相惜之感。格拉斯今年四月逝世，更是很少見地聽見拉什迪以「巨人」、「超凡的力量」這樣的言語來稱許一個同時代的同行。

最近30年的諾獎似乎愈發不忍憚頒發給這些「有問題」，甚至因此而遭受迫害遠離故土的作家，很難說26年前的「拉什迪事件」對此沒有昭示意義。遺憾的是他也許終身無法加入這些得主的行列，因為他的「錯誤」對應的苦主並非限於一國之疆域內，如今全世界都有他們的身影。

再提一句，最近數年最不被拉什迪待見的諾獎得主，正是莫言。後者對於文學審查制度的支持讓拉什迪徹底無語——「妳不站出來反對，問題不大；妳還站出來辯護，問題就大了。」

# 26年之後，誰還在恐懼拉什迪？

(上)

于盈

任職於鳳凰衛視，歷任電台台長、電視記者、主持，曾從事投資銀行和國際組織工作，畢業於美國哈佛大學和史丹福大學



而對於教育，香港不只是入學供不應求、競爭激烈，入學後學生更是被繁重功課所綁架，但寒窗苦讀十幾年出來，要找到好的工作還是不容易。梁最近和教育朋友，一起在思考香港教育改革的問題。他現在構思的是，學生需要什麼樣的知識才能立足於這個全球化的社會。他工作40多年，看到其實決定一個人成功的很多東西都是不能讀不能考的能力，如創造力、團隊精神、領導力、碰到困難時堅持的毅力、贏的時候保持謙卑的能力，還有好的品德。但香港，包括所有中國人的教育，基本上都是比較注重知識的積累，是應試教育，所以他在思考怎樣的教育體系可以培養這些能力和品德。

香港當下確實面臨種種挑戰與隱患，面臨著如何在諸多困局中闖出一條新路的問題。但如果能像梁一樣，抱著對香港的愛和關心，為香港把脈，把握機會，路還是有的，相信香港2047年仍會風采依然、明天會更好！

郝倩 劉

北京的昨日今日。很感謝華菁會特意組織的參觀長城、明十三陵、頤和園、圓明園及國家大劇院的活動。幫助我們充實了周末，整個團隊更加熟悉了起來，實習計劃也變得更加豐富而難忘。

反思這一段時間的我，在工作方面，從一無所知到基本把握脈絡，從零售大堂到貴賓廳和外拓部門，我收穫了許多許多。然而，生活方面，作為實習計劃中六組的組長，我深感對組員們關心的不足。今後在活動當中，怎樣勝任工作和生活上不同的任務，更是我需要思考與努力達成。

總之，我十分感激能參與這次「神州搵好工」的實習活動。我收穫了終生難得的經歷，也深刻了解自己的不足。學無止境，相信借助華菁會今日的關懷和引導，我們在未來一定會走得更加堅實而自信。

# 香港2047，路在何方？——與梁錦松對話

盈盈道來

我最近參加中國「讀懂中國」國際會議，有幸與梁錦松進行了一次深談。他用自己子女30年後還願不願意留在香港的眼光去思考香港的長遠定位與發展，讓我耳目一新，受益匪淺。

梁錦松一直強調香港還是很有前途，看出其對香港愛之深切，長期關注和思考香港各方面面臨的挑戰，提出深遠見解。

對於內地人對香港從羨慕、追隨到覺得香港風光不再的心態轉變和近年來兩地矛盾的愈演愈烈，梁對此表示惋惜，他認為產生矛盾，

除了有兩地文化、價值觀的差異外，主要還是反映出香港經濟社會出現了問題，民衆把對港府的不滿間接投放到內地政府和內地遊客上。

而香港經濟社會出現的問題，以高樓價為首，因此衍生出許多問題，生存壓力大、營商成本高、創業艱難、社會流動性低、階級相對固化等。如何化解香港民衆話語聚集的高樓價問題，梁開出藥方。他認為要徹底解決高樓價問題，還是要增加土地供應，通過改變土地用途、增加居住用地；在香港大嶼山等地填海造陸；和通過港珠澳大橋的連接與珠海等地合作、擴大香港城市圈等方法，從源頭上解決市民



▲于盈早前於會議中與梁錦松進行了一次深談

「上樓」機會。他表示香港青年是因為「上樓」（樓價太貴負擔不起）、「上流」（底層很難通過自己努力提升社會階層）、「上位」（政府不積極回應民衆訴求）等問題得不到解決，才會選擇「上街」。所以他覺得政府應多做一點來解決年輕人訴求。

## 香港有制度上優勢

很多人認為香港在大中華區的長遠定位愈來愈不清晰，優勢不存，而梁卻坦誠探討，到2047年基本法賦予香港50年不變期限到時，我們在香港是否還能夠保有安定、繁榮，保有現在生活方式和價值觀？他認為，香港從長遠來講，最小應該是個一千萬人口城市；應是為中國聚集人才、錢財地方；是創新中心；是中國經濟全球化重要基地。現在談創新，大家不會想到香港。但香港有制度上優勢、有法制，特別是在保護知識產權方面，還有幾所全球排名較高院校。他覺得香港應該和中國最有創新能力的城市深圳有一個突破性合作，聚集全球人才。此外，還應把香港在現在金融中心基礎之上，成為中國企業走出去的橋頭堡。梁的意見值得大家深思，這樣既可以增加香港的就業，又可以提升香港地位，在中國新一輪走出去浪潮中扮演重要角色，作為金融中心、创新中心支持國家的發展。

# 招行實習獲益良多

神州搵好工

陸游曾在《冬夜讀書示子律》一詩中寫道：「紙上得來終覺淺，絕知此事要躬行。」其真知灼見的不凡，在今日也同樣受用。身為一個在大學中經歷了兩年書本教育的學生，我所應探求的真諦卻依然蘊藏在躬行實踐中。在剛剛結束的「神州搵好工」實習活動中，我主要以市場經理助理身份在招商銀行工體支行協助工作。

這段日子，充實並快樂著。業務方面，我直接接觸了客戶群體及細節性的業務知識，得到了許多招行前輩耐心指導，對整個內地銀行系統有了更深入認識。

生活方面，我結交了許多新朋友，同大家一起遊覽了名勝，遍嘗了特色美食。可以說，這短短一個月是我十分難忘並且永生受益時光。

身為實習新人，由於對工作崗位不是很了解，這段時間內便沒有進行專業性太強的對公業務，而是主要投入在大堂業務以及市場業務中。在大堂業務中，我學習了零售業務辦理流程，能夠在客戶在進入銀行提出辦理要求時提供最準確引導。例如辦卡填單和匯率查詢，前台的輔助工作能幫助櫃檯減少相應工作量，從而減少客戶等待時間，顯著提高效率。

## 深入了解北京歷史

在市場業務中，我體驗了不少去到相應單位為職員辦理銀行卡的「收網」之筆。當時的北京不是大雨就是烈日，天氣都極不適宜外出，但前輩們從不會因此推遲行程，依然搬運著大機器前往北京的各個角落。有時合作單位是職員們輪班的醫院，前輩們為了盡量服務全部職員，往往一周前



去三四次。我愈是了解工作內容，愈是不由地對招行和前輩們生出更多的敬佩，自己也愈發真切地感受到了作為青年人的壓力與責任。

工作之餘，我也通過本次實習計劃結交了很多新朋友，更深入了解了