

時永駿「遊戲手冊」回憶時光

【大公報訊】記者卞卡卡報道：由藝術創庫畫廊呈獻的台灣藝術家時永駿個展「遊戲手冊」現於藝術創庫畫廊舉行。時永駿利用生活記憶的片段和想像力在作品中拼貼了一個個看得見的奇異空間。作者利用拍攝去即興設置場景，再經由手繪轉化到畫布上，讓作品產生了有如添布頓電影般的荒誕畫面。

作品中出現的遊戲都是藝術家的原創。「由於我的作品概念大多以一個『示範』的行為在進行，這次展覽多為遊戲的方式在傳達，因此，表達一個『閱讀手冊』的使用說明方式來看待每一件作品，每一件作品說明了一項物件的使用規則，以遊戲的方式進行着。」在問及為何個展名為「遊戲手冊」時，藝術家說。

生活片段拼貼奇異空間

是次展覽的構思始於二〇一三年香港的夏天，時永駿參加了為期一個月的藝術家駐留計劃。當時每天騎着腳踏車在這個陌生的城市裏面穿梭的他，在上環（老住宅區）的巷子裏發現了一家收藏著許多古董玩具的小店「幸福玩具店」，後來「日常玩具套裝組」一系列的畫作就漸漸誕生了。



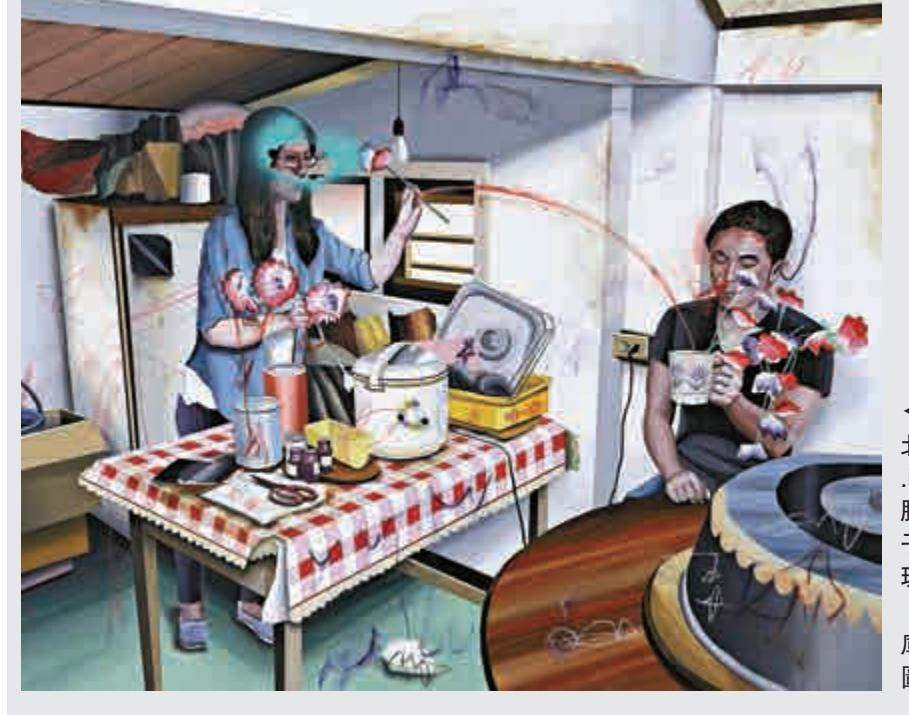
▲《香港 x 日本.E-抱娃娃》
藝術創庫畫廊供圖

1. 批盤工 (月薪\$28,600.00)
職務：將牆壁及天花逐層批蠟直至完成表面為止；需平地台、樓梯及天面。
開工日期：2016年 6月初

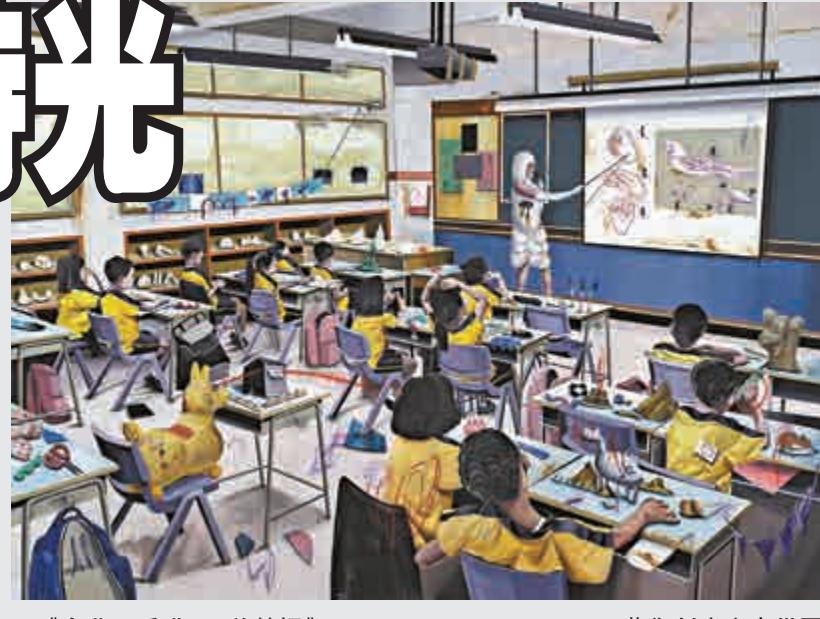
2. 砌磚工 (月薪\$28,600.00)
職務：鋪砌磚塊（石塊及雲石除外）以建造及修繕牆壁、間隔、拱門、洞口及其他建築物。
開工日期：2016年 6月初

3. 水喉工 (月薪\$26,500.00)
職務：裝配、安裝、修理及維修建築物的喉管及其配件、潔具、冷熱水系統、沖廁系統、糞便、穢水及雨水排水系統。
開工日期：2016年 3月初

入職要求：
1. 學歷不拘，必須具有3年有關工作經驗；
2. 具一般中文讀寫能力及懂基本普通話/廣東話優先考慮。
工作時間：每周6天，每天早上8時正至下午6時正（午膳時間一小時）
工作地點：九龍灣香港兒童醫院。
有意者請致電28693752，與潘先生查詢。所有提供資料會保密及只用作招聘用途。該等資料將會保留一年作為日後的招聘活動，如本集團的附屬機構或有關機構在此期間出現職位空缺，本集團或會將你的申請轉交有關機構考慮。
服務社會・繁榮香港



▲《台北 x 香港.B-有塑膠花與杯子的飛鏢玩具組》
藝術創庫畫廊供圖



▲《台北 x 香港.D-美勞課》

藝術創庫畫廊供圖



▲《台北 x 香港.E-跳跳馬在玩具店健康檢查》

藝術創庫畫廊供圖

今日文化節目精選

- 同心會主辦「雷霆戲曲夜」粵劇折子戲專場今明兩晚七時十五分於高山劇場劇院舉行。
- iStage劇團晚上八時於上環文娛中心劇院演出合家歡聖誕音樂劇場《走音大聯萌》。
- 香港潮州商會「2016迎春文藝晚會」今明兩晚七時十五分於香港大會堂音樂廳舉行。
- 馬鞍山民康促進會主辦「墨彩凝香書畫展」下午一時於沙田大會堂展覽廳開幕，免費開放至後天（三十日）晚上七時。
- 丹麥皇家藝術學院建築碩士生聯展「The Arctic—Architecture and Extreme Environments」於將軍澳香港知專設計學院體驗中心免費開放至明年二月二十二日（逢星期二休館）。

資料館15周年選映珍藏片

【大公報訊】康樂及文化事務署（康文署）香港電影資料館（資料館）二〇一六年一月將推出「修復珍藏：香港電影資料館十五周歲快樂！」選映五部經典修復電影，與觀眾同慶資料館十五周年誕辰。

一月一日下午二時放映《孔夫子》（一九四〇年），一月二日下午二時放映《黃飛鴻傳上集之鞭風滅燭》（一九四九年），下午四時放映《黃飛鴻傳下集火燒霸王莊》（一九四九年），一月三日下午二時放映《天上人間》（一九四一年），一月三十一日下午二時放映《彩色青春》（一九六六年）。

《孔夫子》講述孔子參與魯國政治失敗後周遊列國，顛沛流離的故事。製片人金信民、演員張翼和導演費穆因走避戰難暫居香港而結緣，孕育出到上海拍攝此片的念頭。資料館根據科學鑑證和文獻資料，在八十七分鐘的修復初本上補充約九分鐘片段，盡量回復影片的本來面貌。

胡鵬導演與吳一嘯編劇開創黃飛鴻電影的潮流。黃師傅（關德興飾）在《黃飛鴻傳上集之鞭風滅燭》首度登場，他好打不平又不肯認輸，跟後期謙讓的形象大異其趣。打鬥場面盡顯洪拳真傳，而頂真格龍舟的唱段更是嶺南民樂的珍貴史料。承接上集的大戰，《黃飛鴻傳下集之火燒霸王莊》講述黃師傅與對手分出勝負後，還要與前輩花槍白頭甫（石堅飾）對決。徒弟梁寬（曹達華飾）繼續惹事招非，黃飛鴻使出無影腳，為前來踢館的人設下送客門。

在荷蘭完成2K數碼修復的《天上人間》乃盧敦編導的寫實悲喜劇，反映戰時香港的光怪陸離，並細緻摹描上世紀三、四十年代廣州和香港緊密的互動。片中的勞苦民衆

因戰亂暫住同一屋簷下，漸生守望相助之情。

陳寶珠與蕭芳芳合演的《彩色青春》，由意大利L’Immagine Ritrovata電影修復工作室作數碼修復，修復變色影像及提高音質。電影以伊士曼七彩拍攝，輕歌曼舞和流行時裝盡展摩登姿態，插曲如「勸君惜光陰」及「趁青年好行樂」更傳頌至今。影片設映後談，由吳君玉和勞啓明以粵語主講。

門票現於城市售票網發售：www.urbtix.hk。查詢節目詳情可電二七三九二一三九／二七三四四二九〇〇。



▲《黃飛鴻傳上集之鞭風滅燭》（一九四九年）劇照
康文署供圖



▲《彩色青春》（一九六六年）由陳寶珠與蕭芳芳合演，插曲「勸君惜光陰」及「趁青年好行樂」傳頌至今
康文署供圖



孔子參與魯國政治失敗後周遊列國
講述
康文署供圖

工商情報 綜合消息 特廉分類廣告專欄 歡迎來電查詢

廣告熱線：2831 0500

圖文傳真：2838 1171 2834 6631

E-mail：tkpwork@takungpao.com

工傷保險

僱主須為其兼職家務助理
投購工傷保險，違例最高
罰款十萬元及監禁兩年。

查詢請電勞工處：
2717 1771

惠刊廣告請駕臨

健康東街39號柯達大廈2座4字樓廣告部

電話：28310500 28311730 傳真：28346631