

# 南京萌猴獻瑞明信片熱爆

猴年前夕，一套《萌猴獻瑞》明信片在古都金陵爆熱。8枚明信片以萌猴故事為主線，造型詼諧靈動，樸拙憨實，色彩鮮亮熱烈。據悉，無論是在南京標誌性景區內民國風格的夫子廟郵政局，還是設在南京博物館內的郵政局，這套結合了中國傳統哲學和民間美術的明信片大受歡迎，上市即售空。 文／圖：記者陳昊



▲萌猴獻瑞

## 《萌猴獻瑞》明信片



▲大聖到，大勝到！



▲獻瑞福猴



▲「媽媽給我生個哥！」



中国邮政明信片



郵政編碼

4日，南京郵政局局長助理湯曉霞表示，首批印製的2000套明信片一上市便售空，他們正緊急加印。

湯曉霞表示明信片傳遞的是文化，他們策劃、製作這套有鮮明中國民俗風格的孫悟空明信片，是期望以中國本土文化的藝術表現力，感染更多的人，特別是吸引現在的孩子們來喜歡中國民俗文化，而不是盲目地去崇拜日本漫畫、美國動畫片。

### 《三勿圖》顯傳統哲學

內地設計大家速泰熙的作品充滿童趣，湯曉霞說，「速老師多年來一直研究民間美術，且從事兒童畫的創作，吸收傳統的民間美術與兒童畫中的質樸、憨拙、大膽，結合現代藝術手法，將民間工藝的大俗與現代藝術的大雅完美的糅合在一起，無論是濃墨淡彩，還是桃紅翠綠都能拿捏得恰到好處，讓作品更符合當下的審美要求」。

在設計明信片時，中華傳統的哲學思想亦被注入其中，其中《三勿圖》上有三隻小猴子，一隻捂眼、一隻捂嘴、一隻捂耳，下方寫着：非禮勿視，非禮勿聽，非禮勿說。而「三勿」正是中國最傳統的道家和儒家的思想，湯曉霞說。

《萌猴獻瑞》的設計者速泰熙說，優秀的民間美術質樸、天真，而將精英藝術與民間藝術相結合

，是自己一直在努力的方向。他說自己年輕時也喜歡「洋」的東西，後來受老師的影響，開始喜歡上民間美術。

### 質樸民間美術生命力強

速泰熙說，「只有從自己本土生長出來的藝術才有生命力」。他表示，民間美術在幾千年來沒有進入過正統美術的領域，一直被邊緣化，作者都是農民等最底層的勞動者。但正是這些土藝術家們，畫出來的東西不受任何約束，完全把自己心底對幸福和美好的期盼，用從父輩傳承下來的的手段來表現出來，樸拙與粗放中蘊含了深厚的、頑強的生命力。

速泰熙說，創作這套明信片，他以寫意手法，將傳統大眾題材與現代生活相融。《金猴戰靈》中孫悟空的小裙子的畫法，是吸收了民間的捏面花的造型和設色，用水墨的方法畫出來。畫面中對表現霧霾的產生原因的香煙、汽車和煙囪，則採用了兒童畫手法。

《媽媽給我生個哥！》則表現內地放寬生二胎政策，速泰熙採取民間剪紙手法，畫了個猴媽媽，肚子裏有個小猴子，而象徵着前獨生子女的小猴子，摸着媽媽的肚子說「媽媽給我生個哥！」，頗為生動有趣。

## 話你知



▲三勿圖

### 速泰熙

速泰熙，南京人，書籍裝幀藝術家，為內地「建國五十年來產生影響的十位裝幀藝術家」之一，曾創作兒童繪本十餘冊和千餘幅兒童讀物插圖。他的作品曾入選「中國現代版畫展」巡迴國外；在上海舉行的2007年「中國最美的圖書」評選中，速泰熙有兩本書奪得了「中國最美的圖書」獎。



▲金猴戰靈

## 老伯40封情書喚醒沉睡老伴

「你會好起來的，我期待着你回來。乖點哦！聽醫生們的話，我每天都在你身邊。老婆：堅持住！」這是年逾八旬的徐老伯寫給徘徊在生死邊緣的妻子第40封情書。

84歲的楊阿婆2015年底在家突發心臟病，入院後被送入重症監護室。重症監護室裏家屬不能進入，只能在每天下午固定時間隔窗探視。也許是擔心老伴一個人在那裏會害怕、堅持不下去，從進監護室的第三天起，徐老伯就開始給老伴兒寫情書，每天一封，一天都沒有落下。剛開始，老太太氣管插着管，身體不能動。老伯就靠着隔離窗念信，本來

阿婆狀態很差幾乎沒啥反應，可是聽着信竟然就會點頭了，有時還朝念信聲音的方向笑笑。

「其實老公在身邊……只要你一天變好起來就行了……」【今天可能要抽胸腔積液，老婆，又要辛苦了，但有利於保護心臟，堅持住！】醫生說，工作這麼多年，這麼重情重義的病人家屬還真不多見。

據悉，老太太終於在春節前順利出院了。這對恩愛伉儷已經攜手相伴近半個世紀，幸運的是這次他們仍然沒有分開。

(東方網)

## 大紅燈籠年味濃

隨着中國農曆猴年新春佳節將至，福州市區一些公園和街道開始掛起了火紅燈籠，年味越來越濃。 中新社



### 猴年將至花燈俏

春節將至，江蘇省連雲港市贛榆區民間藝人在趕製傳統「生肖猴」花燈，迎接農曆猴年到來。 新華社

## 老外體驗中國年

3日，「大俠派對·蜀知年味——2016駐蓉國際友人喜迎火辣中國年」活動在成都舉行，60名來自美國、英國等國的外國人參加剪窗花、寫春聯等活動。 中新社



圖說

## 金猴王國長隆開放

4日，廣州長隆野生動物世界新建的金猴王國向遊客開放，該景區按照靈長目動物生活環境特點打造，目前擁有60多種靈長目動物，包括猴、猿和猩猩，其中不乏國家一級保護動物川金絲猴、全球數量不到一百隻的白頭葉猴、七彩葉猴、黃猩猩和黑猩猩等60多種靈長目動物。 新華社



## 春節租女友 價位看長相

又逢一年春節時，許多踏上回家路的單身青年又將面臨父母及親友的催婚壓力。「租」女友回家過年，成了一些人的新招，「租女友」市場也應運而生。記者暗訪發現，「女友」日租金從500元到1200元(人民幣，下同)不等，看長相而定。

調查指近80%單身青年曾被父母逼婚。中國新聞網4日報道，在廣東陽江一家IT公司工作的30歲白領白鋼也有這樣的煩惱，他準備租女友回家「交差」。但在QQ聊天群裏找了幾日，他都顧慮重重。一方面是女方開價較高，日租金一般在千元，二是女方提供信息不太可靠，怕上當受騙。

經白鋼介紹，記者用「租女友」的關鍵字在QQ搜索出近百個群，支付2元「入場費」後，進入一個近2000人的大群。群裏部分女成員直接標明「出租」二字，並不時發一些個人出租信息及對男方的要求，有人更直接把個人照片曬到群裏。

群管理員介紹指，「女友」日租金大都在800元到1200元之間，看長相收費，個人條件不好的也有500元一天，不過他們並未核實群成員的真實信息，不排除有騙子存在。(中通社)

## 首尊「年神」亮相鄭州

2月4日，立春，一尊英男神武的「年神」亮相河南鄭州中原福塔，現場民間藝人演繹民俗賀新春。

傳說「年」是一位勇士，臘月三十隻身一人除掉猛獸「夕」，此後這一天被稱為「除夕」。為了紀念這位勇士，人們把除夕過後的那一天稱為「年」。祭年神，以示風調雨順，五穀豐登，國泰民安。

記者了解到，這尊年神屬於全國首創，由民俗文化研究者葛天創意，藝術家楊慶平雕塑。楊慶平是鄭州黃河科技學院教師，多年來潛心民俗文化形象的雕塑，2011年曾雕塑國內首尊春神。今年雕塑的年神，就是期盼春神年神中關相約。

葛天表示，年神的雕塑顛覆原來傳說，突出力量、財富、健康、守護、希望和時間，姿態健逸、威風俊美、萬民景仰。民眾今年就可以在中原福塔拜大年。(記者 楚長城)



▲年神亮相鄭州中原福塔 大公報記者楚長城攝