

青苗班主育新秀無悔無怨

【大公報訊】記者陳惠芳報導：由香港青苗粵劇團主辦、藝術發展局贊助的青苗粵劇團將於三月二日至六日在高山劇場演出。

青苗粵劇團班主是杜章秀明。當初對粵劇一竅不通的她，直至一次看到大老倌李龍的演出，從此愛上了粵劇。當年政府為推廣粵劇，培育新秀而推出資助計劃，杜太就在截止前三日遞上計劃書，結果給她中選，組成了青苗粵劇團。兩年後青苗計劃完結，她便轉做班主，往後即使有香港藝術發展局贊助，但劇團已屬私營，需要自負盈虧。

從「鴨仔」到展翅高飛

粵劇不是香港娛樂的主流，但杜太深信沒有問題解決不到，她公開招考團員，其中包括藍天佑和鄭雅琪。如今青苗已長大了，可以展翅高飛，但杜太說起培育這班新秀的日子，還是無悔無怨。她說，有古語云老來從子，青苗的子女已長大了，如果仍需要她，她會繼續支持，相反她亦可退下來。過去二十年，她由一個門外漢逐步走過來，她很多謝這段日子曾幫過她的人，包括她的師傅李龍。

她說：「當日青苗招考團員，本來是六柱制，但始終除了一兩個有些經驗外，全部都是剛畢業，為此我決定取錄十個。當時他們白紙一張，幸得師傅出任藝術總監，是故當日帶着這班「鴨仔」跑學校推廣粵劇，每日清晨六、七點，自己駕着車送他們到不同中小學，完了工作，就和他們吃飯，「柴娃娃」既開心又辛苦。由於這班「鴨仔」連上裝都不曉，要龍哥一一教導，見到他們每人拖着裝着戲服的篋，感覺他們很認真。」

杜太記得，當年青苗首次在新光演出，由於他們缺

乏叫座力，海報便借用了李龍和李鳳兩位大老倌作招徠，因如果不能吸引觀眾入場，則青苗很難獲得大眾認識。杜太還寄語現在編劇，不要用艱深的詞寫在曲上，唐滌生的作品，文字流麗易明，過於艱深，觀眾不明白，如何會有共鳴？

青苗現在生旦台柱是藍天佑及鄭雅琪，二人都是畢業於演藝學院，但藍是師兄，且多是演老角，現在變成生旦合作，需要時間磨合。談起當年他們跑超過百間學校、推廣粵劇的日子，他們說這是很好的鍛煉。他們說小學生反應最熱烈，容易產生互動。中學生反應不太大，要用激將法才能獲得回應，因他們以為演粵劇都是上了年紀的藝人，奇怪會有年輕人演出。鄭雅琪說，曾有一間中學，要求杜太安排一位團員到學校當興趣班老師，最終由她當老師，一教便好幾年。她覺得需要循更多不同途徑推廣粵劇。

生旦難忘聲哥教導

藍天佑和鄭雅琪因是生旦關係，當年同時獲大老倌林家聲親自教導。聲哥教藍天佑發聲，鄭雅琪最意想不到的是聲哥連旦戲也識教導。聲哥教他們演戲不是只顧好自己演出，而是連旦戲及其他演員都要了解，天佑還從聲哥身上學識了執著。他又說這行有一條不成文規定，就是後輩向前輩請教，前輩一定要教，這個傳統非常好。

至於鄭雅琪，她除了得過聲哥教導外，還與龍劍笙（蒼生）有過兩次合作。她說蒼生姐很犀利，最近一次演出《紫釵記》，蒼生姐教導他們時可以從生旦演繹教導，從其身上學到不少東西。可是她自己先演統紗後演霍小玉，前後得十個小時消化，雖然她已將兩角色排得



很熟，惜後來演霍小玉時陣腳還是有些亂。

藍天佑認為一個真正大老倌，除了唱、做、唸、打之外，還要識得音樂，現在他開始學拉二胡。他說別以為隔行如隔山，相反在粵劇範疇裏盡量吸收更多行內的不同東西，天佑更希望粵劇能繼續改革創新。

青苗於高山演出劇目，包括《再世紅梅記》、《烽火山河秀麗情》、《珍珠衫》、《碧血寫春秋》、《蓋世雙雄霸楚城》及《周瑜》，門票已開始在城市電腦售票網發售。



▲鄭雅琪（左）與藍天佑合演《周瑜》，二人眉來眼去，默契不錯

▲藍天佑（左）和鄭雅琪（右）感謝杜太的栽培



▲藍天佑演周瑜大顯功架

【大公報訊】鋼琴家黃祖麒將聯同泛亞交響樂團，於三月演出兩場貝多芬鋼琴協奏曲音樂會。

黃祖麒將指揮及演奏貝多芬鋼琴協奏曲，包括《C大調第一鋼琴協奏曲，第三樂章》、《降B大調第二鋼琴協奏曲，第一樂章》、全首《C小調第三鋼琴協奏曲》、《G大調第四鋼琴協奏曲，第二樂章》及《降E大調第五鋼琴協奏曲，〈皇帝〉，第三樂章》。

黃祖麒為亞洲及澳洲首位指揮兼演奏全套貝多芬鋼琴協奏曲的音樂家，畢業於香港浸會大學及澳洲悉尼音樂學院。他經常獲邀為香港及澳洲多個樂團作鋼琴獨奏，曾任香港小交響樂團助理指揮及悉尼東區室內樂團音樂總監，現為廣西交響樂團首席指揮。

本地樂團泛亞交響樂團由葉惠康創立，旨在向普羅大眾，特別是本地青年人推廣音樂。透過流行音樂及教育式的講解，樂團向觀眾介紹嚴肅音樂及中國管弦音樂作品，提高他們對本地文化的認識。

「黃祖麒的貝多芬鋼琴協奏曲」音樂會由康樂及文化事務署（康文署）主辦，於三月十一日晚上八時在荃灣大會堂演奏廳及三月十二日晚上八時在元朗劇院演藝廳舉行。

門票現於城市售票網發售：www.urbtix.hk。查詢節目詳情可電二二六八七三二一，或瀏覽康文署網頁：www.lcsd.gov.hk，搜尋「黃祖麒的貝多芬鋼琴協奏曲」。



▲黃祖麒將於三月指揮及演奏貝多芬鋼琴協奏曲 康文署供圖



騙?



日本人字牌  救心
KYUSHIN 救心[®]

唯一中·港·日註冊漢方強心劑

- 中國進口藥品註冊證號：Z20100012
- 香港中成藥註冊編號：HKP-01123
- 日本國厚生勞動大臣承認號碼：20100APZ00539000
- 紙盒裝·黑褐色藥丸（無木盒裝·無金色丸）
- 紙盒貼有防偽鐳射標籤·封口貼有人字  遇熱轉紅變色標籤
- 註明港、澳總代理：泰山企業貿易公司·地址及電話
- 港、澳品名： **KYUSHIN 救心**（50/100/200粒裝）
- 內地品名： **KYUSHIN 救心丸**（20/50粒裝）

200粒裝：
萬寧、屈臣氏
華潤堂、各大藥房
熱賣中

百年品牌
日本銷量冠軍
市場佔有率逾80%

- 心臟病是本港第二號殺手
- 高血脂、高膽固醇妨礙心臟健康
-  **KYUSHIN 救心**，促進心臟健康

總代理：泰山企業貿易公司 電話：852 2388 6395 按“0” 傳真：852 2388 5962
 電郵：info@taisan.com 網址：www.taisan.com 中、港、澳各大藥房及連鎖店均售。

 **KYUSHIN 救心** 