## 西尼氣吧

看雲錄

王璞

有一天我跟發表了我小說的責任編輯表示歉意：「對不起，我小說的讀者少，不能爲你們刊物增光添彩。」她安慰我道：「也不是啦，你西尼氣的老同學還在『西尼氣』吧裏討論你的小說呢。他們甚至還記得你當年老坐第一排。」

半信半疑地到網上一查，哈，還眞的有個「西尼氣吧」！進到吧裏一看，哈，還眞的有人在上面回憶我小學時代往事。有人記得我老是跟一名叫劉某某的女孩玩在一起，有人記得我從北京帶來的一把彩色化學格尺，讓只知有木尺的全班同學羨慕得要命。居然有人指出我小說《西尼氣》裏那對朝鮮姐弟的名字寫錯了：「姐姐叫李英某，弟弟叫李奇某。」

他們根本不把那篇小說當小說看，所以不理解我人物不用眞名的良苦用心，有位網友還對號入座，說他就是那篇小說裏的某某某。

竟然還有一位回憶起我媽的廚藝，說她到我家吃飯，我媽炒菜放多了鹽時說「不要緊，加點糖就好了。」「這是我生平學到的第一條廚藝。」她寫道。

如今我常上「西尼氣吧」走走，雖然大家用的都是網名，我分不出來他們誰是誰，但依然十分親切。五十多年的漫長歲月，三萬多里的山川河海，都在這小小屏幕的一個個帖子裏化解於無形。此刻，我一邊打字一邊吃着一頭糖蒜，是跟吧裏一位網友學着做的，比超市買的還好味。

## 得見動人處

南墻集

阿濃

男女相愛，往往由於某一刻的觸動。此時也，他／她特別動人，或嬌媚，或俏皮，或英氣，或勇武，或楚楚可憐，或風流倜儻，或技藝出衆，或感人淚下……就在這瞬間，你對他／她傾了心，動了情。

因此表演界的朋友多了機會，佔了便宜。因爲各類藝術演出，都會把角色美化。一個日常生活中平平常常的人，一登舞台，就會發散一種藝術魅力。飾美女者風情萬種，飾英雄者豪氣干雲。一般觀衆只能成爲他／她的粉絲，如果你是他／她的朋友，傾心之餘，還可能動了追求的念頭。因爲你比旁人有更多的機會。

不是表演界的朋友，卻也不必自愧不如，日常生活中你也扮演多種角色，有你表現的機會。當意外發生時你能否臨危不亂，指揮若定？當有人需要援手時你能否急公好義，慷慨相助？當引誘出現時，你能否潔身自愛，無動於衷？當群龍無首人心渙散時，你能否登高一呼，重整旗鼓？當謠諑紛紜有口難辯時，你能否從容面對，無畏無懼？生活中的眞實角色，演得好的難度更大。其吸引力和動人處也更強。

眞實角色的扮演不是靠演技，而是看一人的修養、品格。「時窮節乃現」，在困難中突顯了你；生活的洪爐，也能分辨誰是「眞金」。人生是一大舞台，人人有演出機會。

## 還是孫悟空最叫座

紐約抒懷

王渝

阿新問我猴年的願望。我上下打量她修長高挑的身材，嘆口氣說：「吃得越多越苗條。」她又問新年有什麼遺憾。我答道有二：一是除夕前一天沒去時報廣場，沒能觀看到六小齡童帶領小猢猻演出的快閃表演藝術；二是沒看到台北有人當街演出的孫悟空騰雲駕霧。

阿新瞪我一眼說：「這有什麼難！我們現在是封神榜時代！我讓你馬上大飽眼福。」她打開我的電腦，先讓我欣賞六小齡童和一群小猴子在時報廣場的表演。飾演小猴子的都是這裏的學童，其中還有美國人領養的中國娃娃。聽到這樣的解說，不知所以地眼眶濕潤了。六小齡童的舫斗翻得漂亮，手裏的金箍棒揮舞得出神入化，有時只見一片光彩。他當年演出《西遊記》連續劇，迷倒大江南北無數觀衆。

台北那位孫悟空的造型取材自日本動畫《七龍珠》。不過他和我們固有的孫悟空一樣本領高強，能駕馭舫斗雲。他腳踩滑板做成的黃金色舫斗雲在台北街上風馳電掣滑行，行人看得驚喜，小朋友更是樂翻了跟在他後面跑叫喝彩。最精彩則是他竟然會騰空飛起沖天而去。

阿新問我看了想不想玩滑板。我立即回答：「你忘掉啦，凡有輪子的都跟我有仇。」阿新哈哈笑說：「我煩悶時，只要回想你學騎腳踏車那副可憐相我就樂了起來。」

## 女大學生宿舍

鏡屋

張冷

上海電影製片廠女導演史蜀君近日因病去世，享年七十七歲（一九三九—二〇一六）。她的主要作品多探討青少年女性，包括《女大學生宿舍》（一九八三）、《失蹤的女中學生》（一九八六）、《女大學生之死》（一九九二）等。

重溫《女大學生宿舍》，會感知強烈的八十年代青年人的風貌與氣息，求知慾與責任感。大學校園中對文學與思想（裴多菲、普希金、莎士比亞、屠格涅夫、魯迅）的熱愛、天之驕子大學生頂着光環思索與中國未來的關係、「文革」政治迫害與「上山下鄉」的痕跡、城鄉差異、薄情愧疚的母親與自強女兒的情節劇……影片關於某間中文系女生宿舍中五位大學生，她們探討以後要作居里夫人還是賢妻良母，認爲選擇後者的女生奇怪，「幹嘛還來念大學」？

女主角匡亞蘭說：「作爲女性，要想被人家瞧得起，首先就要在事業上站得住，有超強的自信心。」讀中文系的她們，有的要寫作，有的要研究兒童文學或民間文學，意氣風發，生氣勃勃。那時的觀衆不會問：怎麼沒有墮胎？

大學和青春，於每代人的意義不同。就像無法想像類似趙薇《致青春》這樣虛無的電影會出現在二〇〇〇年以前。《女大學生宿舍》拍攝的八十年代初，大陸影壇流行推拉鏡頭，有的會略顯突兀。那些美好風景，有些在武漢大學拍攝，據說電影中那位形象比較開明的校長，也有劉道玉先生的影子。那時大學生與人生苦難與體力勞作的接觸，還與「文革」下放與上山下鄉有關，令她們意識到「對人和生活都理解太膚淺了」。

## 重力波

飲茶集

斯人

美國科學家宣布發現重力波，直接證實了愛因斯坦的預言，看看網上有關信息，即使是很通俗的解說了，還是弄不懂。

宇宙學太玄妙，只有人類這種對知識追求永不懈足的動物，才會將好奇心投向渺遠不可知的宇宙。

科學家說，從前人類是靠觀察來「看」到宇宙，現在是靠耳朵來「聽」到宇宙。但憑「聽」到的聲音，又如何用來分析宇宙呢？

重力波的發現，其結果居然印證了愛因斯坦的預言，在當時的科技條件下，怎麼可以憑空想像到浩渺宇宙裏，有這麼一種很難觀察到，甚至不知道是否存在的東西呢？

所以最偉大的科學家還是愛因斯坦，他以一人之力，拆解了整個大宇宙的奧秘，抽象思考，尋找答案，即使不能確定，也敢提出大膽的預想，爲後人的研究指出方向。

科學家永不懈足的追索，源於人類無窮的好奇心，源於征服大自然的雄心壯志，兩支大隊伍分頭向兩個方向推進：一是廣漠的宏觀的宇宙，一是精細的微觀的粒子，最大和最小，都一樣神秘莫測，一樣詭秘難解，但每每往前走一步，人類的眼界就爲之一寬。這些只有造物主能解的奧秘，正被人類一點點侵入佔領，縱橫馳騁，在這些陌生領地插上自己的旗幟。

但人知道得越多，野心越大，越不知節制，這終究是好事還是壞事呢，也沒有人知道。

## 老味道

墟里

葉歌

老同學推薦：單位對面的小店專做地道本幫菜。不久又在《三聯週刊》上讀到讚美式點評。那日前去，發現飯館是個兩開門面的小店，塑料招牌上「楊記」二字開門見山。裝修簡易，仿宮燈燈具，牆上一幅蘇東坡《念奴嬌》的書畫。店堂裏三、五張大小圓桌，有幾個員工在廚房門口裏餛飩，沒穿工作服，十分家居。

我們點了清炒蝦仁、響油鱔糊、三鮮麵筋、素雞豬蹄、香乾水芹、鴨血粉絲湯、手撕餅等。蝦仁是新鮮河蝦仁。鱔絲卻是熟劃的，口感偏爛。豬蹄不夠酥爛入味。手撕餅原來就是大張葱油餅撕碎，鴨血粉絲湯裏味精放多了。做得最好的三鮮麵筋加蹄筋、蝦仁、黑木耳、毛豆、蘑菇和麵筋同炒，模樣清爽，味道鮮美，沒有其他菜館湯湯水水或烏漆麻黑的毛病。

菜式分量、味道都不錯，在家常菜飯館中質量較高，但價位不低，細節也有待改進。看得出他們走大衆路線，盡量降低成本。店裏無像樣菜單。服務員多爲親朋好友幫忙，未經過專門訓練，我們沒吃完就來收拾碗筷。想叫招牌菜蝴蝶骨，店主說早不做了。改叫黃豆豬蹄，她又說只有素雞豬蹄。大概因爲這兩道菜是吃功夫的老式菜，成本太高，新開張時打出來招徠顧客，開店一年多就撤下日常菜單了。

在如今用工貴，房價貴，食材質量降低的大趨勢下，如何將無錫老式菜發揚光大又保持價廉物美是一大難題。

## 活得自如

生命特寫

葉特生

漸漸明白，許多東西皆不須着意，亦可以活得自如。

生活其實很簡單，只是人把它搞複雜了。不就是兩飯一宿，能穿幾件衣服？能吃幾回美食？都是擺排場，秀體面而已。

「自如」兩字很重要，就是自得其樂，自覺滿足。別人怎麼看，是極小的事。可惜的是：大多數人以別人的肯定，來肯定自己。貪求別人的羨慕和稱讚。在這個虛僞的世代，絕少人眞心去稱讚你，只不過表面討好，爲禮貌，也爲隨口說說，反正說話不必付錢，說幾句有我卻認爲禽獸不如。

《聖經》有句：當人人都稱讚你時，你就有禍了。

以前不懂，後來才知：世上沒完人，哪可能人人都集中讚一個人，一定是在某些壓力之下不得不讚，或爲着自己的好處來說謊。爲何會有禍？因爲被讚之人信以爲眞，漸漸自視過高，剛愎自用，性情都變了，從此再聽不進逆耳忠言。

如果這人正在當權，有如壯碩盲漢在衆人面前耍大刀，豈非極危險的事？

所以當每次人家在稱讚我時，我都極爲警覺。他爲何讚我？讚譽過當嗎？這人是否每次都是這樣讚人？

孔夫子是從人的讚語中去認識一個人的，所以他說：巧言令色，鮮矣仁！換句講法，逢人就讚，好人有限。

## 職業小說家

文藝中年

輕羽

村上春樹的新作《身爲職業小說家》出版了。作爲世上千百萬人中的一個小粉絲，我當然不會錯過這本書。雖然又是村上的「自傳性隨筆」（書本的副題），並非他最吸引讀者的小說，但也算是望梅止渴吧。不過，就如之前的《村上雜文集》般，這類隨筆小品雖然有連貫主題，但是每篇都闡述他自己的某個觀點或理念，故此趣味性並不太濃，個別篇章甚至有點沉悶。直到第五回「那麼，寫什麼好呢？」，才令我精神爲之一振。

作爲一位世界知名的小說家，村上經常都接受傳媒或年輕讀者訪問，話題往往都在於「您認爲要當小說家要什麼樣的訓練或習慣？」每次面對這類問題，村上都是謙卑回應：「好像都是順其自然……運氣亦很重要。」不過，村上往後便給讀者公開了寫作竅門，那就是日常生活裏的觀察。

大多數從事文學創作的人士，應該都會知道觀察力的重要性。但是村上的習慣（或應是自我的鍛煉）是將觀察到的事情，盡量把原貌記在腦海當中，不會即時賦予什麼意義或詮釋，只是盡量記住原樣。倘若記不住整件事情，就把其中某個細節，例如某個人物、某個現象，作爲「最小限度的資料處理」。就是這樣，村上腦海裏好像有個大文件櫃，每個抽屜裏面有各種各樣的記憶。寫小說時，如有需要便拉開想到的抽屜，取出有關的材料，當作故事的一部分。

這樣的理論，說來容易，但對我這種靠邊站作家，便是難題。

## 無線翡翠台

06.00 識多一點點
07.00 掌故王
07.30 守護生命的故事
08.00 藝坊星期天
08.30 開心老友記
09.00 文化廣場
09.30 獸電戰隊
10.00 妖怪手錶
11.00 超齡打工假期
11.55 宣傳易
12.05 城市論壇
13.00 午間新聞
13.10 瞬間看地球
13.15 星期日影院：花好月圓
15.30 手語隨想曲4
15.35 最緊要正字
15.55 超級勁歌推介
16.00 馴龍騎士
16.30 猩猩補習班
17.00 花生動畫
17.30 寵物小精靈XY
18.00 財經透視
18.30 新聞報道
18.55 天氣報告
19.00 2016立法會補選論壇
20.00 學是學非
20.30 Sunday好戲王
21.30 警犬巴打
22.30 男人食堂
23.30 晚間新聞
23.50 天氣報告及瞬間看地球
23.55 財經透視
00.25 宣傳易
00.35 借用一下你的愛
02.35 燭光晚餐
03.30 無線電影：再世情未了
05.10 民間傳奇——拉郎配（下）

## 無線明珠台

06.00 權能時間
07.00 平若瑟牧師
07.30 NBC世界新聞
08.00 普通話娛樂新聞報道
08.30 時事摘錄
09.00 進修新天地
13.00 飛哥與發仔
13.25 小公主蘇菲亞
13.50 型格食住指南
14.35 清心直說
15.00 香港馬術大師賽2016——精采直擊
17.30 蕾蕾看世界
18.00 普通話新聞及普通話天氣報告
18.15 音樂熱點
18.30 至潮小玩意
18.55 歐洲鐵路遊
19.25 話說當年
19.30 新聞報道及天氣報告
19.55 瞬間看地球
20.00 再戰極地冒險王
20.30 全美一叮
21.25 入廚易／奧斯卡賽前率先睇／話說當年
21.30 周末大電影：哈利波特死神的聖物2
00.15 晚間新聞
00.30 瞬間看地球
00.35 奧斯卡賽前率先睇
00.40 香港馬術大師賽2016——賽事精華
01.40 港生活・港享受
02.05 我要做廚神Ⅳ
02.55 音樂熱點
03.00 世界大戰三十載
03.55 全美一叮
04.45 音樂熱點
05.00 台灣無線衛星電視台新聞
05.30 中國新聞

J2

12.30 賽馬直擊
18.00 勁歌金曲J2版
19.00 娛樂新聞報道
20.00 安樂蝸
20.30 叢林的法則
22.00 J2靚聲王
23.00 回家的鎖匙
00.00 LET'S GO！登山少女
00.05 狼少女與黑王子
00.35 賽後你點睇
02.05 K-Pop
03.30 回家的鎖匙
04.25 LET'S GO！登山少女
04.30 狼少女與黑王子

## 亞視本港台

06.00 女人心
08.00 勤練有「功」
08.30 古寶尋踪
09.00 亞洲電視兒童台
09.30 藥膳天王
10.00 阿翁友約
10.30 香港歲月情
11.00 手語隨想曲4
11.05 亞視百人
11.35 廣飲廣食
12.05 開心詞堂
12.30 廣東黃金海岸遊
13.00 勝者爲王
15.35 廣州美食地圖
16.00 我們這一班（周日版）
16.30 通識小學堂
17.30 ATV粵曲會知音
18.00 六點鐘新聞
18.20 環遊世界
18.30 廣飲廣食
19.00 漫遊嶺南綠道
19.30 寶島遊蹤
20.00 好音樂・唱不停
21.30 亞視光輝歲月
22.30 夜間新聞
22.50 環遊世界
22.55 亞洲點滴
23.00 廣飲廣食
23.30 香港風華之柒拾3行
00.00 我來自廣州
01.45 好音樂・唱不停
03.10 廣飲廣食
03.35 皇城爭霸
05.30 漫遊嶺南綠道

## 亞視國際台

06.00 Music 120
07.00 嶺南尋根之旅
07.30 文化報道
08.00 全景訪談
09.00 權能時間
10.00 日語大放送
10.30 未來世界
11.00 文化奇遇記
11.30 瘋狂馬特
12.00 精武門
14.30 尋找他鄉的故事
15.00 我們這一班
15.30 奇幻百寶箱
16.00 開心寶寶遊樂園
16.30 瘋狂馬特
17.00 開心大匯演
17.30 小擂台大挑戰
18.00 西藏並不神秘
18.25 日語大放送
18.55 警訊
19.00 廣東黃金海岸遊
19.30 漫遊嶺南綠道
20.00 暢遊廣東144小時
20.30 嶺南尋根之旅
21.00 澳門澳門
22.00 甄能煮越南美食之旅
23.05 漫遊嶺南綠道
23.20 暢遊廣東144小時
23.50 漫遊嶺南綠道
00.00 澳門澳門
01.00 中國新聞聯播
01.30 甄能煮越南美食之旅
02.30 星光伴我行
03.00 Music 120

06.10 五月天諾亞方舟
08.20 龍門飛甲
10.30 食神
12.05 西遊記之大鬧天宮
14.05 春嬌與志明
16.00 賭神
18.10 天下無雙
19.55 笑功震武林
21.30 軍中樂園
23.40 太平輪 驚濤摯愛
01.45 大上海
03.50 六壯士

## 鳳凰衛視中文台

06.00 我們一起走過
06.15 文化大觀園
06.45 皇牌大放送
08.00 周末晨早播報
08.25 鳳凰氣象站
08.30 風雲對話
08.55 鳳凰氣象站
09.00 生命密碼
09.45 文化大觀園
10.15 財智菁英匯
10.45 金曲點播
11.00 承諾2020
11.45 世紀大講堂
12.30 周末正午播報
12.55 鳳凰氣象站
13.00 一虎一席談
14.00 笑逐言開
14.45 承諾2020
15.30 我們一起走過
16.30 皇牌大放送
17.45 生命密碼
18.30 風雲對話
19.00 龍行天下
19.45 寰宇大戰略
20.30 名人面對面
21.00 時事直通車
21.40 我們一起走過
22.30 築夢天下
23.00 大政商道
23.30 笑逐言開
00.15 文化大觀園
00.45 鳳凰精選
02.00 寰宇大戰略
02.45 世紀大講堂
03.30 大政商道
04.00 名人面對面
04.30 文化大觀園
05.00 世紀大講堂
05.50 鳳凰精選

## 有線電視

**電影一台**

08.40 整蠱專家
10.50 四大名捕2
13.05 暴瘋語
15.05 猛男滾死隊
16.50 白髮魔女傳之明月天國
18.55 十萬火急
21.00 鎗王之王
23.20 靚女差館
01.15 鹿鼎記Ⅱ神龍教
03.15 黃飛鴻之五龍城殲霸

**驚慄電影台**

08.20 捉鬼隊國際版第2季
09.10 恐怖故事2
10.55 咒怨2
12.45 捉鬼隊第9季
13.40 夠彊人魔3
15.15 通靈刑警——處容第二季
16.30 守望者——罪惡迷途
18.20 捉鬼隊第9季
19.15 恐怖故事2
21.00 午夜再來嚇
22.30 復活
00.05 午夜凶鈴2——貞子纏身
01.50 往生路

**高清娛樂台**

08.00 發現大絲路
08.30 歐美結伴遊
09.00 娛樂新聞
09.30 摩洛哥・遊蹤
10.00 帶阿B去旅行
11.00 食得有法「補」
12.00 娛樂新聞
12.30 愛在森林和原野
13.30 愛玩客・小鐘自遊行
14.00 樂壇第一手
14.30 星級會客室：楊婉儀
15.00 娛樂新聞
15.30 猴年人人行好運
16.30 食得有法「補」
17.30 最贏大放送
18.30 摩洛哥・遊蹤
19.00 娛樂新聞
19.30 愛在森林和原野
20.30 爲食一周情報局
21.00 讀心探案
22.00 星級會客室：奚秀蘭
22.30 帶阿B去旅行
23.30 愛在森林和原野
00.30 午夜娛樂新聞
01.00 讀心探案
02.00 星級會客室：奚秀蘭
02.30 愛在森林和原野
03.30 帶阿B去旅行

**體育台**

09.00 世界彈床錦標賽
10.00 協會杯網球賽精華
11.00 FIS世界杯花式滑雪雜誌
11.30 世界女子網球
13.00 FIS世界杯花式滑雪雜誌
13.30 世界彈床錦標賽
14.30 世界女子網球
16.00 世界彈床錦標賽
17.00 世界職業乒乓球巡迴賽
19.00 體壇偶像
19.15 中國職業籃球聯賽
21.30 體壇偶像
22.00 FIS世界杯花式滑雪雜誌
22.30 世界彈床錦標賽
00.00 中國職業籃球聯賽
02.00 世界羽毛球巡迴賽
03.00 世界彈床錦標賽

**Discovery**

07.55 荒野求生全明星第2季
08.50 攝影機也驚嚇
09.15 生死大闖關
09.45 人體不思議第3季
10.40 阿拉斯加鐵道英雄第2季
11.35 白令海大吸金
12.30 叢林野食王
13.25 人體不思議第3季
18.00 台灣特戰部隊第2季
19.00 樹屋大師第4季
20.00 網路影片大解碼第3季
21.00 金礦的賭注第6季特別篇
22.00 荒野求生全明星第2季
23.00 活捉特戰高手
00.00 樹屋大師第4季
00.55 人體不思議第3季
01.50 白令海大吸金
02.45 金礦的賭注第6季特別篇
03.40 冰山尋寶夢第2季

**FOX Movies Premium**

06.20 鐵男總動員
08.15 華爾基利暗殺行動
10.20 激浪奇蹟
12.10 愛情二次創作
14.00 反擊王
15.35 絕地孤軍
17.40 啓動機械碼
19.20 飛躍盜
21.00 煞破天劫
22.45 裸命屋
00.35 殺回歸家路
02.15 黑天鵝
04.05 27宜嫁


**13小時：班加西無名英雄**

導演：米高比爾
演員：約翰卡辛斯基、麥斯馬天尼

片長：2小時24分

IIB

*故事簡介：*2012年，利比亞班加西反美之聲熾烈，當地的美國大使館遭受襲擊，36條人命危在旦夕。此際，6名特種拯救隊成員要保護大使館人員撤離，不惜與激進分子決一死戰。

*上映戲院*
JP銅鑼灣
UA太古
淘大影藝
The Grand
百老匯荷里活
嘉禾荃新天地

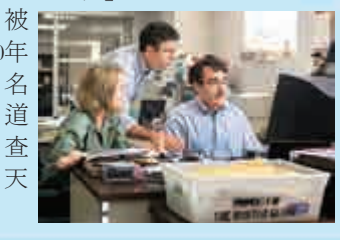
**焦點追擊**

導演：湯瑪士麥卡菲
演員：麥克雷法路、米高基頓

片長：2小時09分

IIB

*故事簡介：*2001年夏天，波士頓環球報的「焦點新聞組」根據一篇關於當地神父被指控過往30年間性侵多名兒童的報道，展開調查，揭開驚天醜聞……



*上映戲院*
PALACE ifc
MCL康怡
The Sky
百老匯電影中心
CC朗豪坊
UA東薈城

**冰天血地8惡人**

導演：昆頓塔倫天奴
演員：森姆積遜、卻羅素

片長：2小時48分

III

*故事簡介：*賞金獵人將逃犯送到紅石鎮領取懸賞，卻因大雪要躲進山間的驛站小屋。隨着暴風雪肆虐，小屋裏的八個惡人意識到，他們可能永遠也去不到紅石鎮……

*上映戲院*
PALACE ifc
Cine TIMES
百老匯電影中心
UA MegaBox
星影匯
Star