

文化 Culture

# 佳士得新藝廊二期開幕

►克勞德·莫內於一九一九年創作的油彩畫作《睡蓮池塘》  
大公報記者周怡攝



▼石俊生（左起）、劉益謙、魏蔚、高逸龍、張宗憲及戴尚培為佳士得藝廊二期開幕禮剪綵  
大公報記者周怡攝



【大公報訊】記者周怡報道：佳士得「三十周年誌慶拍賣：世紀珍藏」預展暨香港新藝廊二期開幕慶典，昨日於歷山大廈佳士得藝廊舉行。預展重點藝術品包括「亞洲二十世紀及當代藝術」、「中國古代書畫及近現代畫」、「中國瓷器及工藝精品」與「印象派及現代藝術」等，展期至四月七日。

### 立足亞洲三十年

佳士得亞太區主席高逸龍、亞洲區總裁魏蔚、亞洲藝術部主席暨國際總監石俊生、高級副總裁兼亞洲區首席營運總監戴尚培、藏家張宗憲及劉益謙出席開幕儀式。

張宗憲致辭時說，他在三十年前推動了佳士得在香港的成立與發展，佳士得三十年來取得的成就，「我沒有功勞也有苦勞。」近九十高壽的張宗憲亦表示，他一生靠不辭疲勞的精神不停工作學習，希望佳士得未來也能像他一樣堅持不怕累的精神，創造更多個三十年。

高逸龍說到，新藝廊的啓用，將帶來更多相關展覽及藝術活動等，同時也印證了香港作為亞洲藝術代表的重要地位。他還提到，「三十周年誌慶拍賣：世紀珍藏」專題晚拍中，包括有三十件貫穿不同類別及時代的特色拍品，「它們全都是該類別中的佼佼者，是獨樹一格的精品。」

### 30件特色拍品上拍

蘇富比自二〇一二年設立藝術空間後，佳士得也於二〇一四年為佳士得藝廊開幕。其實在香港之前，蘇富比和佳士得在倫敦及紐約就已設立了各自的藝術空間及藝廊，一定程度上提升及有效利用了拍賣行的運作空間。佳士得藝廊展覽室擴大大面積後，總面積達到五千五百平方呎，是香港同類藝廊中最大的，此次展出了來自紐約、日本及中國藏家的藏品。

其中將於五月二十八日舉行的「亞洲二十世紀及當代藝術」專場，包括三件估價待詢拍品：趙無極的油彩畫《翠綠色》（一九五〇年）、曾梵志油彩畫《獻血過量》（一九九二年）以及白髮一雄油彩畫《地奇星聖水將》（一九六〇年），還有劉鐔的油彩畫《游泳美女第三號》（一九九四年）估價為一千五百萬至二千二百萬港元。「中國古代書畫及近現代畫」

專場中包括有張大千設色紙本作《加州夏山》（一九六七年），估價為一千八百萬至二千八百萬港元，及《敦煌莫高窟初唐畫大士像》（一九四八年）估價為一千五百萬至二千萬元。

值得一提的是還有來自「印象派及現代藝術」專場中，克勞德·莫內於一九一九年創作的油彩畫作《睡蓮池塘》，是莫內年近八十歲時創作的作品，估價二千五百萬至三千五百萬港元。

另外將於六月一日舉行的「中國瓷器及工藝精品」拍賣專場中，估價待詢的「明宣德青花雲龍紋大罐」，來源於瑞士家族珍藏，由現藏家於一九九七年繼承自其教父。此尊大罐由一位法國官員於一九〇五年購自中國，由家族珍藏至今。

展品還有其他印象派及現代藝術，戰後及當代畫作等，亦有日內瓦珠寶等亮點拍品，均在本次預展中展出。

佳士得藝廊位於中環遮打道十八號歷山大廈二十二樓。

查詢活動詳情可電二七六〇一七六六，或瀏覽佳士得網址：[www.christies.com](http://www.christies.com)。



▲來自美國藏家的藏品奧古斯特·羅丹的《加萊義民》  
大公報記者周怡攝

## 英格寶繪畫 表達內心世界

【大公報訊】實習記者李欣欣報道：英格寶公主全名為Ingeborg zu Schleswig-Holstein（下稱英格寶），德國當代藝術家，其歐洲血統最早可以追溯到維多利亞女王和葉卡捷琳娜二世，是當今查爾斯王子的表妹。



▲英格寶公主 受訪者供圖

其畫作色彩鮮艷、富有激情，表達出藝術家澎湃的內心抽象世界，受到了波普大師安迪·沃荷（Andy Warhol）的認可，並於一九八〇至一九八二年擔任其助手。

英格寶日前訪港接受本報專訪時說：「其實我的繪畫風格並沒有過多的被安迪·沃荷所影響，現在回想起來，似乎我們創作唯一的相同點就是都偏愛鮮艷的顏色。」藍色是英格寶在創作中經常運用的顏色，對此她解釋說：「可能是因為我從小成長在海濱城市，對大海有着一種特殊的情感。」

抽象藝術最迷人的地方就在於它的唯一性，藝術家想要表達的觀點就是他們的畫筆。英格寶的作品帶有獨特的審美張力。對於很多人好奇英格寶為什麼從不曾描繪現實世界這個問題，她表示，相比於記錄現實世界，她更願意呈現自己的內心世界，可以用自我的色彩來構建。雖然對於大多數觀眾來說，他們所看見的是對抽象世界的描繪，實際上，這卻是英格寶自己的內心的真實。

英格寶二〇一三年首次來到深圳舉辦個展，她特意提起中國水墨藝術。她說：「雖然我對中國傳統的繪畫藝術了解不是很多，但水墨畫給我留下了深刻的印象。在欣賞水墨畫的過程中我得到了很多啟發，我認為它與西方抽象藝術有着異曲同工之處。」英格寶也表示，並不擔心公主的身份會影響大眾對其作品的評價，每一個人都會同時扮演多種社會角色，不同的情況下也會有不同的側重。



▲英格寶公主的作品《Abstractions》 受訪者供圖

### 今日文化節目精選

- 永光華粵劇團晚上七時半於高山劇場劇院演出《雙仙拜月亭》。
- 東絲書主辦「樂韻悠揚獻知音」粵曲演唱會晚上七時十五分於西灣河文娛中心劇院舉行。
- 英國皇家音樂學院香港校友會主辦「熊韜鋼琴演奏會：蕭邦與李斯特的奇妙關係」晚上八時於上環文娛中心演講廳舉行。
- 「陶冶之路：清代瓷器製運圖」展覽於香港海事博物館展至五月一日。
- 「花月霓裳——國泰星輝八十載」節目：唐煌執導《玉女私情》（1959年）晚上七時半於香港電影資料館電影院放映。

## KAWAI 日本肝油丸贊助「愛心獎」

第九屆（2014）愛心獎得獎人

**陳灼明心底話**

小時候沒飯吃的艱苦日子讓我領悟到，哪怕只是一頓簡單的飯，都可能改變低下階層的一生。故經常警惕自己：「我不是做生意，是開飯堂。」即使不賺錢也要經營下去，「看到食客吃得飽便開心。」做好事已成為我的終生職業：「我想自己會做到走不動時才停下來。」

北河海鮮燒臘飯店

重溫第10屆頒獎典禮片段

2015年12月9日於TVB舉辦隆重頒獎典禮 愛心獎得獎人 主禮嘉賓合照

日本 KAWAI Ca 梨の鈣

好人生 一鈣擁有

日本銷量冠軍

滋養 鈣+A+D

KAWAI 日本肝油丸

KARORI 卡宜天然糖

HiPP 喜寶

香港泰山企業貿易公司：電話：852 2388 6395 按\*0 傳真：852 2388 5962 網址：www.taisan.com 電郵：info@taisn.com