



奧原希望小檔案

出生日期：1995年3月13日

出生地：日本長野

身高：1米56

打法特點：拉吊突擊
網前技術細膩
體能充沛

主要成績：

- 2012年世界青年錦標賽女單冠軍
- 2015年日本羽毛球超級賽冠軍
- 2015年世界羽聯總決賽冠軍
- 2016年全英羽毛球頂級賽冠軍



◀奧原希望是里約奧運女單金牌的有力挑戰者

不懈奔跑彌補身高不足

羽球精靈 奧原希望



▲全英賽奪得冠軍，奠定了奧原希望（左）頂級選手的地位

3月13日，百年全英羽毛球頂級賽在伯明翰落幕，女單王座迎來了新的主人，日本羽球新秀奧原希望在決賽中力挫中國名將王適嫻奪得冠軍，成為首位獲此殊榮的日本女單選手。全英女單桂冠含金量十足，奧原希望一路上相繼戰勝王儀涵、瑪蓮和王適嫻，成為當今女子羽壇最炙手可熱的選手。不少人預測：今年里約奧運會上，奧原希望將成為女單冠軍的熱門分子。

奧原希望身高僅1米56，與瑪蓮、李雪芮、王儀涵等高個子女單球員相比，身高劣勢十分明顯。然而，比賽中絲毫看不到奧原希望的身高劣勢，她飛一般的跑動速度和精確的步伐移動很好地彌補了個子矮、覆蓋球場面積不大的不足，而快速的移動能力和充足的體能儲備更是奧原希望克敵制勝的寶笈。看過奧原希望比賽的觀眾常常感嘆她飛快的腳步好似落入凡間的羽球精靈，最好地詮釋了羽毛球的輕靈之美。

世青賽一鳴驚人

奧原希望1995年生於日本長野，小學二年級受父親和哥哥的影響開始練習羽毛球。奧原希望很小就顯示了過人的羽

毛球天賦，初中二年級時首次奪得日本全國初中比賽冠軍。2012年，奧原希望擊敗身高1米83的中國選手孫瑜和隊友山口茜，拿下日本歷史上首枚世界青年錦標賽女單金牌。奧原希望的奪冠震驚羽壇，因為當時的世界女單賽場幾乎是高個子球員的天下，即使拉查諾、內維爾、王適嫻這樣身高不足1米7的選手，也至少在1米65以上。奧原希望本人也清醒地意識到自己的後場進攻由於身高不足沒有太大威脅，因此必須通過控制網前再拉開對手尋找場地的空擋。為此，奧原希望日復一日地堅持大運動量訓練，即使比賽日也堅持長時間的跑步訓練；同時每天堅持長時間的網前小球訓練，

雕琢網前技術。步入成年賽場，奧原希望起初並沒有炮而紅，在與世界頂尖球手的對抗中常常以大比分敗北，甚至進入賽場前就有了膽怯心理。然而，經過兩個賽季的錘煉，奧原希望通過一場場勝利找回了信心。2014年底的香港超級賽，奧原希望先後擊敗中國的孫瑜、印度的辛杜、隊友山口茜和西班牙名將瑪蓮，殺入最後的決賽。雖然，最終敗於台北好手戴資穎，但能完勝新科世錦賽冠軍瑪蓮無疑給奧原希望增添了信心。2015年，奧原希望通過一年出色的表現入圍迪拜總決賽，並在總決賽小組賽和四強賽中兩次輕取不可一世的瑪蓮，決賽又逆轉

王儀涵，首奪總決賽冠軍。步入2016奧運年，奧原希望的綜合能力又有所提升，特別是後場進攻的加強讓奧原希望打法更加豐富。年初的亞洲羽毛球團體錦標賽上，奧原希望逆轉從未戰勝過的王適嫻，而三月的全英賽，奧原希望再次擊敗瑪蓮和王適嫻，顯示了奧運年不俗的狀態。當今世界羽壇群雄爭霸，而里約奧運會羽毛球女單桂冠最難預測，10至15名世界名將都有問鼎冠軍的可能。相比進攻兇狠但移動偏慢、技術粗糙的世界球后瑪蓮，奧原希望對中國隊的衝擊更大，她的整套技術打法中並沒有明顯漏洞，如果能夠正常發揮，奧原希望很有可能殺入決賽，成為冠軍的熱門人選。

大公報特約記者 史玄之

克敵三大殺着

凌波微步讓人艷羨

奧原希望被公認擁有當今世界女子羽壇最好的步伐。雖然個子不高，但腳步移動靈活，幾乎全場沒有死角。對付對手「三板斧」的劈吊，奧原希望甚至能夠做出劈叉動作來救球，而當對手壓制她的後場區時，奧原可以通過起跳來增加她回球的高度，並在被動回球時有意將球回高，給自己更多的回位時間。比賽中，你經常可以看到奧原希望全場飛奔，雖然場面被動，但頑強的防守常常能磨垮對手的意志。

防守穩固進攻不弱

奧原希望的整體打法需要通過多拍拉吊來尋找突擊的機會，這就需要奧原希望擁有穩固的防守能力，能夠抵擋住進攻選手的「三板斧」，特別是面對瑪蓮這樣進攻能力超強的球員。據教練介紹，奧原希望平時訓練以男選手大力殺球為對立面，以提升自身的接殺能力。這種訓練方式收到很好成效，今年全英賽四強賽與瑪蓮一役，奧原希望密不透風的防守讓對手一籌莫展。相反瑪蓮面



▲奧原希望的打法對體力的消耗極大，但由於她年紀尚輕，滿場奔跑對她來講是游刃有余

對奧原希望突然性的偷襲進攻和後場劈吊準備不足。除了穩固的防守，奧原希望的進攻能力近年得到明顯提升，後場進攻速度更快，而且有意識地通過後場進攻來尋找網前撲網機會。全英賽決賽，面對同樣以防守拉吊打法見長的王適嫻，奧原希望在進攻搶網端的優勢得到了明顯體現。

頑強意志磨垮對手

奧原希望是一位意志頑強的選手，這與她的拉吊型打法有關，但更重要的是她能兢兢業業地對待每一天的訓練和比賽。去年香港羽球超級賽決賽，奧原希望在決賽決勝局14：20落後瑪蓮的情況下，便是憑藉自己不服輸的勁頭一分分追成20平，雖然沒能最終逆轉對手，但頑強的意志贏得全場香港觀眾起立為其鼓掌。除此之外，奧原希望還曾經與王適嫻創造過一場球111分鐘的世界紀錄，本屆全英賽決賽也耗時99分鐘。長時間的拉鋸戰除了是對球員技術穩定性、戰術執行能力的考驗，更考驗選手的心理素質，在這方面無疑奧原希望更加沉穩，處理球更加老道。

專業點評

張寧：(前中國羽毛球奧運冠軍)

奧原希望奔跑能力很強，而且後場進攻也有一定威脅。這名球員技術細膩，步伐出眾，場上經驗很豐富，能夠合理分配自己的體能，利用合理的間歇獲得喘息機會。



蔡贊：(前中國羽毛球奧運冠軍)

奧原希望有印尼選手的影子，打法與陶菲克、王蓮香很相似，這也符合她的身體條件。她涉足了一個很多年沒人玩過的東西：節奏時間差。她的出球總以自己獲得安全落位為底線，以破壞對方習慣節奏為第一目的，打哪裏對於她來說是次要的，什麼時間出手和控制球的飛行狀態才是主要的。



朴柱奉：(日本羽毛球隊主教練)

她的個子小，需要靠多拍來和對手周旋。以後要想保持穩定的成績，不把身體練得更強壯是不行的。與其他日本矮個子選手不同，奧原希望的後場突擊意識更強，給對手的壓力更大。



高上的差距相當明顯



▲奧原希望的拼搏打法得到球迷的認同

默默綻放的「野百合」

奧原希望並非世界冠軍，名氣遠不及瑪蓮、李雪芮，但每場比賽都能得到觀眾一邊倒的加油助威。全英賽決賽，歐洲觀眾不僅支持奧原希望，更希望有更多出色的選手嶄露頭角。球迷們不僅欣賞這位小個子球員精湛的球技和不屈的意志，更欽佩她場內外禮貌的舉止和親和力。

全英賽結束的那一刻，奧原希望綻放出了燦爛的微笑，她用自己的表現戰勝了自己，也拖垮了對手，而舉拍微笑的那一瞬間成為了全英賽最令人難忘的一刻。其實，這並不是奧原希望最燦爛的微笑，去年迪拜總決賽擊敗王儀涵奪冠時，奧原希望才真正展現出發自內心的笑顏，她收穫了去年除世錦賽之外分量最重的冠軍，更重要的是她尋找到屬於自己的比賽節奏。不少媒體曾將奧原希望比作山谷中默默綻放的「野百合」，雖然看似「貌不驚人」，但一旦盛開也能有一片屬於自己的春天。

奧原希望是典型的日本球員，保留了日本人愛鞠躬的傳統習慣。每次上場前和退場前她總會向四周的裁判

鞠躬致謝，即使在體能消耗殆盡時，觀眾仍然能夠看到奧原希望90度的鞠躬。此外，每當球落地時奧原希望常常主動去撿球，不像有些球員即便自己離球更近，也只是丟分後再去主動撿球。良好的球品和出眾的球場禮儀讓奧原希望得到更多球迷的青睞，甚至有不少球迷不遠萬里跟隨奧原希望到世界各地為其加油助威。

場邊神奇換衣引觀眾尖叫

由於奧原希望每場比賽需要大範圍跑動，出汗自然比對手更多，比賽間歇更換球衣在所難免。然而，規則限制選手只有在出現傷病的情況下才可以退場，女選手現場更衣又有許多不便，因此不少女選手寧願穿着濕漉漉的衣服投入比賽。全英賽決賽，現場觀眾見證了奧原希望神奇的換衣方式，她先將一件嶄新的球衣穿在外面，然後用熟練的手法脫去裏面那件濕漉漉的球衣，不到20秒就換衣成功，這種罕見的換衣方式引來現場觀眾一片尖叫，甚至還被現場直播出去，引發了海內外社交媒體上的熱議。

