

全球首個探索極限基地浙江開園 港人操刀「荒野求生」夢成真

英國前特種兵貝爾·基里斯（Bear Grylls）在Discovery《荒野求生》節目中用最簡單的裝備，深入人跡罕至之地，不斷挑戰人類野外生存極限。不少觀眾對此躍躍欲試，而他們的夢想即將成真。由香港創意專才創設，攜手Discovery傳播公司營建的全球首個「Discovery探索極限基地」26日在浙江省湖州市德清縣莫干山開業。該佔地百萬平方米的極限體驗樂園，借助自然形成的群山、小徑及頂級戶外設施，讓普通人亦可體驗野外極限挑戰的樂趣。



五彩中國

大公報記者 倪巍晨

「我們希望傳遞探索、冒險、發現、挑戰的精神，戶外運動的各類技巧及野外生存秘訣」，來自香港的川力企劃董事總經理、Discovery探索極限基地主席朱國良表示，遊客在這裏可體驗到世界頂級的戶外求生訓練及探險。

朱國良說，目前基地主推叢林滑索、高空網陣挑戰、地面障礙、熱氣球、徒步探索、荒野求生及山地攀岩牆等體驗項目，後期還將增設山地自行車、四驅越野車，及現時內地戶外運動中鮮有的「UTV全地形車」等項目。他稱，基地將真實呈現《荒野求生》，並借助真實的地理環境、頂級的戶外設施、接軌國際的安全標準、完整的課程體系及國際專業教練團隊，讓普通人實現「荒野求生」的極限體驗夢想。

培訓師為國際最高標準

據介紹，初級探索愛好者可嘗試「荒野求生」項目，基地的「叢林探索課程」將向體驗者傳授戶外探索基礎理論知識，專業教練會在野外協助玩家體驗各種求生技巧與突

發事件，包括極端環境中水源的尋找、野外食材的甄別、野外生火技能等。

追求刺激的玩家可選擇「叢林滑索」項目，該項目在基地山頂架設總長約800米的滑翔索道，索道高低落差約200米，玩家可體驗以50公里時速在叢林中穿梭的樂趣。此外，基地還擁有20米高、36米寬的內地最大戶外山地攀岩牆，各年齡和層級的玩家可分級挑戰。

對於鍾情自然的玩家，「熱氣球」和「徒步探索」項目不容錯過。玩家可在熱氣球上俯瞰莫干山景區，「徒步探索」則依據徒步難易度開闢了多條叢林路線。

至於「安全性」問題，朱國良強調，基地中的極限體驗設施經美國繩索課程技術協會標準設計建設，所有戶外裝備均符合歐盟標準；同時，基地的30位培訓師亦均擁有國際最高標準的認證，有些曾在特種部隊服役。



▲「Discovery探索極限基地」可讓人體驗野外挑戰的樂趣
受訪者供圖

基地主推項目

①叢林滑索

②熱氣球

③荒野求生

④徒步探索

⑤地面障礙

⑥山地攀岩牆

⑦高空網陣挑戰

完成課程 可獲認證

Discovery探索極限基地特意推出了六大「探索極限課程」，玩家在完成相應體驗課程後，可按探索極限的等級，被授予基地認證的課程證書。基地主席朱國良表示，部分優秀玩家有機會受邀「去國內外非常刺激的地方開展野外探索」。

據悉，六大「探索極限課程」中，企業定製系列課程主要針對企業團建和培訓體驗；自由探索課程包括基地主要戶外體驗項目，藉此為體驗者開啓一日冒險之旅；專業定製課程可按玩家需求提供定製服務。

朱國良說，基地首創了全新戶外運動度假新模式，並衍生出系列全新的經濟體系，包括主題公園的運營，健康體育大數據的採集，視頻內容的拓展，國際賽事的運作及度假區的開發等，「我們希望借助該基地提升中國旅遊產業的國際形象」。他透露，未來還將擇機在內地一些未經開發的原生態景點開設新的探索極限基地，亦不排除未來與香港商業機構攜手，共同推出相關項目。

（記者 倪巍晨）



▲全球首個探索極限基地26日在浙江省莫干山開業
大公報記者倪巍晨攝

上海迪士尼小鎮開放

上海迪士尼樂園將於5月7日試運營，進行盛大開幕前的「壓力測試」。而26日上午十時，上海迪士尼地鐵試載客通車，與此同時，滬迪園「迪士尼小鎮」景點亦對外開放。

雖然天空飄着濛濛細雨，但是滬迪園地鐵的試運營還是吸引了不少遊客前來「嘗鮮」，首列車上座率更達近80%。記者注意到，或許是工作日原因，乘坐地鐵往迪士尼的大部分為老年人，但亦有不少家長帶着孩子提前探營。當列車駛進終點站「迪士尼站」後，一些小朋友開始歡呼雀躍，人們則紛紛拿出手機、相機開始攝影留念。

由於距離迪園開幕尚有時日，「迪士尼小鎮」中的入駐商家並未開業。據悉，在下月試運營時，所有商店都將開業，更有佔地3000平方米的亞洲首家「迪士尼世界商店」面向遊客開放。

（實習記者 倪夢環）



▲26日，滬迪園「迪士尼小鎮」對外開放

網絡圖片



千箏同奏《卧龍吟》
近日，一場「萬人空城赴隆中，千箏同奏卧龍吟」古箏文化活動在湖北省襄陽市舉行，近千名青少年身着漢服，用古箏彈奏《卧龍吟》等曲目，傳承三國文化。
新華社

《早期蒙娜麗莎》將在滬展出

世界上最神秘永恆的微笑即將在內地綻放。28日，內地首個「早期蒙娜麗莎發現之旅」展覽將在上海啓程，參觀者將有機會見證文藝復興時期的畫作。

法國羅浮宮所藏《蒙娜麗莎》是世界上最著名的畫作之一，而在2012年，一件《早期蒙娜麗莎》的首次公開，立即吸引了全世界的目光。

據悉，《早期蒙娜麗莎》是羅浮宮那幅名畫的前一版本，2012年被驗證為文藝復興巨匠達文西所繪的真跡，塵封500多年未曾展出。

據介紹，經研究者對比兩幅《蒙娜麗莎》，發現在創作原則上，兩者都運用了黃金比例、嵌套式橢圓和達文西的隱藏技法，年輕版的顏料也符合達文西的用色習慣。主辦方表示，展覽還將展示全新證

據，以證實這幅畫的著作權屬於達文西。同時，主辦方表示，本次展覽還將是一次多媒體式的體驗，觀眾將根據視聽平板電腦的指引，在新技術的幫助下，完成他們在意大利文藝復興時期裏的個性之旅。
（實習記者 倪夢環）



▲《早期蒙娜麗莎》

網絡圖片



▲石林峽景區玻璃觀景台效果圖

網絡圖片

世界最大觀景平台 「五一」迎客

位於北京市平谷區的石林峽景區此前建成世界最長鈦合金飛碟玻璃觀景台，25日，景區宣布今年5月1日，這座幾乎全透明、漂浮於空中的觀景台將迎來首批遊客。

據悉，這座懸空跨度32.8米的觀景台，比美國科羅拉多大峽谷的廊橋還長11.4米；415平米的載員面積，是迄今為止世界上面積最大的觀景平台。

據了解，該觀景台主結構由鈦合金搭建。鈦合金材料因強度高、耐蝕性好、耐熱性高等特點被廣泛應用於航空、航天領域，大規模民間應用尚屬首次。「使用鈦合金搭建這項工程，目的是最大限度地保障遊客的安全。」景區項目開發負責人介紹。石林峽中的石、峽、水、峰、林五大特點構成了獨特的景觀，而觀景台位於景區最高峰龍王頂，距崖底400米。
（中新網）