

# 施家殷

# 知天命 大使命 知識改變生命 建築快樂 善心播學堂

## 特首任大學校監 理所當然

香港教育競爭激烈，由幼稚園的「贏在起跑線」、普教中乃至修改大學條例，凡此教育議題，都引起全城關注。施家殷早年留學澳洲和英國，又積極參與本地多間學校之管理及運作，任職各大、中、小學的校董。他對本港近年的教育議題亦有自己的看法。

對於特區行政長官是否應擔任大學校監？任職香港科技大學校園發展委員會主席的施家殷認為，世界上有大部分國家或地區的大學，是由當地元首出任大學校監，並指出本港各大專院校既然使用公帑，為何行政長官不能出任大學校監。



▲受惠者送贈的心意卡

►施家殷說：「幫人首先是要為對方提供庇護」



參與設計美國世貿中心紀念館的著名建築師施家殷（Kyran Sze），五年前成為九龍樂善堂當年總理，專注拓展教育項目。今年五月，Kyran踏入五十歲，剛巧樂善堂迎來年度換屆，身為第一副主席的他接任為新一屆主席，帶領這個創立136年歷史的慈善機構，繼續實踐「救災紓困·贈醫施藥·興學育才·安老培幼」的宗旨，行善積福。



香港人家 >>>

大公報記者 黃穎雅(文) 蔡文豪/受訪者提供(圖)

萬丈高樓平地起，施家殷深明此理，早年除了拓展凱達環球（Aedas）建築師樓業務，更醉心慈善事業，「我覺得幫人首先是要為對方提供庇護（Shelter）；人有了安全棲身之所，才能考慮其他的生活需要」。在鐵板燒餐廳裏，施家殷講着自己的故事。人如其名，他平日忙於出席參與各項慈善活動，又擔任樂善堂、公益金、扶康會、少年警訊等團體重要成員，早於2012年獲「40+協會」選為全港「40+典範」。



▲施家殷（右）任九龍樂善堂主席

送上溫暖，詳情之後再作公布。施家殷續稱，樂善堂會以社區教育及到校形式，向學生們推動精神健康信息，創立「精神衛生健康操」以及「精神健康急救包」，亦會邀請逆境自強的嘉賓以網上媒體分享個人成長點滴，增強學生的抗逆力，培育正面思考以及情緒管理。

另一方面，位於九龍城龍崗道的樂善堂總部，每年近6900人受惠，但服務供不應求，2013年樂善堂參與勞工及福利局及社會福利署推動之「私人土地用途福利用途特別計劃」，將樂善堂總辦事處、樂善堂小學重建為福利大樓。施家殷說，學校去年完成諮詢工作，現階段正與不同持份者，包括社會福利署、區議會、城規會、地政總署、路政署等政府部門作進一步規劃。

### 新福利大樓料2020動工

施家殷指出，重建後的福利大樓約為一座有20多萬平方呎，由現有的四層增至12層，為不同需要人士提供各項適切服務。他估計，重置項目可望於今年獲成功批出，然後樂善堂將開展一系列籌備工作，包括預計今年下半年舉行「大樓設計比賽」，邀有意競逐的建築師比賽，共同規劃新福利大樓的同時，也要將樂善堂的歷史及服務讓更多社區人士認識，若一切順利，整個福利大樓重建工程可望於2020年動工。

至於九龍順天邨的樂善堂幼稚園，由於校舍殘舊及安全問題，去年已獲教育局分配到沙田水泉澳邨映泉樓的幼稚園校舍。施家殷說，校舍重置後將改善目前幼稚園之結構、設施及其他配套，他亦將帶領及督導幼稚園的重置工作，預計今年底校舍可以交樓，到時才能按照圖則，進行室內設計。

### 八成時間投入慈善工作

五月十一日，九龍樂善堂舉行「2016年度總理就職典禮」，施家殷接任主席職位。他曾表示，早年加入樂善堂做總理，是因為樂善堂比較低調，主席卸任後可以再由司庫職位做起，繼續為樂善堂做慈善工作，扶助後進。剛過去的五月份，他除了接任主席一職，亦踏入知天命之年。「五十歲是人生的新開始，希望未來可多做社會工作。」在他的生日派對上，由他支持的寰宇交響樂團負責音樂表演，為樂團的年輕樂手提供演出機會，他同時以生日派對上為樂善堂募捐善款，實踐他早前表示要用80%時間投入慈善工作的承諾。

### 「好鞋子」惠少數族裔

九龍樂善堂轄下有18間學校、各兒童和青少年服務單位，服務的兒童和學生超過一萬多人。施家殷在就職典禮上表示，樂善堂將繼續推動兒童及青少年服務，並推出一系列兒童及青少年扶貧項目，為基層學童送上書包、文具。他透露，樂善堂準備明年年初推出「好鞋子」行動，為平日僅有一雙鞋子上學的少數族裔孩子

## 支持本地管弦樂團發展

除支持慈善活動外，施家殷亦極推動本地音樂文化，出任寰宇交響樂團主席，由著名指揮家麥家樂擔任樂團創辦人及音樂總監。樂團成立兩年多以來，經常在香港及海外多個地方演出，好評如潮。樂團更於上月十五日，與名歌手林志美首度合作，舉行《林志美偶遇蕭邦》演奏會。

施家殷說，有感學西洋樂的年輕樂手，很難得有機會加入管弦樂團，

於是全力支持本地發展管弦樂團，讓年輕人透過加入「寰宇」樂團，增加在本地及海外演出經驗，提升表演水平，近年成績亦有目共睹，樂團的音樂總監麥家樂可謂功不可沒。

### 協助古典音樂普及化

現年六十歲的麥家樂，二十歲便考入維也納音樂學院學習指揮，之後留在當地發展。至1998年，擔任俄羅斯

斯佛羅內斯國家交響樂團首席指揮，期間獲邀與已故歌星羅文合作灌錄唱片，掀起一片港樂熱潮。由於看到香港音樂家欠缺出路，便於2012年回流香港，翌年成立寰宇交響樂團，成員以青年音樂家為主，目標是把古典音樂普及化，期望「創造香港特色的音樂」。

施家殷說，十分支持本地管弦樂團發展，希望未來能有更多樂手揚名國際。上月十五日，寰宇交響樂團在大會堂舉行《林志美偶遇蕭邦演奏會》圓滿落幕，他亦邀請寰宇交響樂團成員，參與其中環四季酒店舉行的五十歲生日派對，為賓客演繹醉人樂章。



▲寰宇交響樂團早前舉行演奏會

網上圖片

## 育兩女家庭最幸福

施家殷平日公務繁忙，難得與太太和兩位千金共聚天倫。英國一個網站早年就曾進行網上調查，訪問逾2000對育有兩至四名16歲以下子女的父母，結果發現育有兩名女兒的家庭最幸福。果然，施家殷兩名女兒就在其父的生日派對上，送上生日賀禮，十分貼心。

香港近年的快樂和幸福指數不升反跌令人憂慮，但原來幸福快樂十分簡單。小記訪問當日，就問及大忙人施家殷與家人

的相處之道。施家殷則說，幸福快樂答案就是育有兩名女兒！他說，中國人普遍認為湊成「好」字的家庭最幸福，但英國的調查結果卻令人很意外。

該調查顯示，育有兩個女兒的家庭最幸福，一仔一女次之，兩個兒子又次之，三個女兒、三個兒子則分別排名第四和第五位。為什麼育有兩個女兒的家庭會最和諧幸福？原來有兩名女兒的家庭，女兒們都願意跟父母講心事，幫忙做家务，少爭吵，難怪讓家裏充滿幸福感。

至於如何找到快樂之泉？施家殷不假思索回答，只要將心扉打開就能找到快樂根源，要解決的問題老是解決不到，就只好安於現狀。



▲出席中小學創意藝術聯展

## 拓展土地大步向前

投身地產界，一直是施家殷的事業發展目標。他在兩年前離開全球第二大建築師樓凱達環球（Aedas），成立建時地產有限公司，專門購買現有土地及物業。不過，香港近年受全球不明朗因素影響，身為建時地產主席的施家殷估計，市況要到2017年底至2018年初才會轉好，建議市民投資物業要抱持審慎，樂觀態度。

有土地就能解決居住問題。香港自開埠以來百多年間，主要以移山填海方式開

拓土地，沙田、馬鞍山和大埔等地區就由此發展而來。而現時全港郊野地區，共佔地四萬四千多公頃，大約佔香港四成土地。從前部分郊野公園土地亦曾被徵用，主要為配合基建工程的最低限度發展需要、或為居於偏僻村落居民提供基本設施等。

2015年，香港約有729.8萬人口，較前年增長逾三萬人，若按每年0.6%的增長率推算，30年後的人口將達到847萬。增加土地成為最迫切要解決的問題。不過，填海、

開發郊野公園用地，當中涉及的環保和海洋保育議題，尤其引起大眾關注。

### 環保非什麼都不做

身兼香港房地產協會副會長的施家殷認為，「環保並不代表什麼都不做，而是保護環境之餘，更要珍惜如何利用土地」。他說，各區的郊野公園用地佔本港三分之二面積，但由於各種原因未能開發，香港亦只有24%土地，窒礙香港未來發展。



▲施家殷（前排左三）與樂善堂同仁拜會教育局

他認為，新加坡和澳門填出不少土地，土地發展遠勝香港。新加坡過去三十年填海就佔了30%，澳門近二十年內更填海達

47%。以維持現有人口密度計算，在未來二、三十年，本港土地需多開發約4%，即約44平方公里土地，可望應付長遠發展。