

迷你倉火災盡顯消防精神

淘大工業村迷你倉四級火警事件，焚燒了108小時，直至六月二十五日晚上才被完全救熄，大火導致有兩名消防員不幸殉職及十二名消防員受傷，另有多名附近居民及消防員不適送院。即使火災無情，仍足見人間有愛。

高松傑

音樂堂慈善基金會創會主席
香港菁英會會員

青年有話說 >>>



▲火災無情人間有愛，港人為英勇救火消防員打氣

資料圖片

這一場被形容為香港史上最難撲救的火警，我們於媒體報道看見一眾消防員疲於奔命，不少香港人亦為這批英勇救火消防員給予支援，連日來有不少市民自發送物資到場，災場附近幾間食肆都寧願不做生意，全日只向消防員派發愛心食品；另有店舖更自費送冰到場為消防員降溫，更有不少市民為在場一眾救火英雄打氣，即便火災無情，仍足見人間有愛。

當然，不少人亦炮轟消防處指揮失當，批評現時派員進入無人的災場等同是推前線消防員去「送死」；可是，事件真的如批評者所說這麼簡單嗎？

批評消防有失公允

筆者希望大家明白，我們沒有消防專業知識，也沒有親身在火場，要知道火災環境變化很大，只有前線消防員或指揮官最清楚情況，以及有專業能力和知識評估如何以最好策略應對當時情況。在種種因素下，旁人批評消防處人員的專業及所採用策略，實在有點不公平。

我們的確為兩名殉職的消防員感到悲痛，但筆者希望大家明白消防員本來職責就是滅火救人及保護市民生命財產，這是消防員應有職責，假若如果他們正如批評人士所指，起火樓

宇內無人被困，消防員就不必救火，任由市民的財產毀於一旦，相信又會有其他批評聲音出現。此外，火場內可能有很多潛在危險，任由其蔓延或會引來更大災難。

與其多一分批評，不如多一分讚賞，筆者希望是次迷你倉火災事件能夠令更多人可以學習一班救火英雄捨身撲滅火警，奮力保護香港人命及財產安全的消防精神。特區政府亦須就今次事件中有所檢視及改進。最後筆者要向所有英勇救火、盡忠職守的消防人員致敬。



▲淘大工業村迷你倉四級火警事件，共焚燒了108小時

資料圖片

黃麗芳

香港菁英會副主席、互聯網專業協會副會長、華人大數據學會秘書長、深圳婦聯執委、中國僑聯青委會副會長

許道華

註冊社工、九龍城區新來港人士政策關注組召集人

密切留意深港創賽及大數據論壇

香港被瑞士IMD學院評為全球最具競爭力地方，而深圳被中國科學院評為中國內地最具競爭力城市，深圳與香港在創新科技，如在大數據、科技創業、文化創意方面有不少合作空間。如果我們利用深圳先進技術及較低生產成本，加上香港市場化及國際化優秀人才，定必能夠達至協同效應，助深港兩地在聰明城市的發展，在區域上發展更大優勢。因為一個聰明城市不單是網絡互聯，更需要創新思維及創業家精神，利用創意把服務推陳出新，貼近城市發展。

再加上，隨着雲端運算及網路技術快速發展，每秒中可以傳輸的資料不單愈來愈多，同時伺服器容量也愈來愈大，而且更可以分散在雲端上不同的伺服器。近年海量資料造就大數據在互聯網+年代的商業應用及公共服務發展，例如共享經濟、互聯網金融、網上銀行服務、移動支援、電子商貿、結算、信用評級、電子政務、電子醫療、電子交通資訊、定位服務等等，而這些應用與未來智慧城市的發展息息相關。若然配合創業思維，成為創業生態群，相信成為新經濟發展重要動力。怪不得不少內地大型企業不單主張員工創業，更成立創業生態圈去鼓勵創業，當中聯想、海爾、樂視就是比較有名例子。

在深港合作方面，在今個暑假將有兩個大型活動發生，第一個是首屆深港青年創新創業大賽，而

另一個是首屆深港大數據論壇。兩個活動都會在前海舉行，因為前海深港現代服務業合作區就是展示深港合作理想地方，香港企業北上前海，就是探求深港合作，以前海為進內地市場踏腳石，糅合兩地專才，在粵港澳大灣區經濟上有更亮麗發展，為香港在人才及土地上增容。至於深港大數據論壇，主辦單位希望透過企業及公共機構的分享去展示大數據在不同層面的應用，期望參加者可以與嘉賓講者做到更多思考碰撞，一同以創新精神創造有利社會、市民及消費者的產品及服務。深港創賽及大數據論壇，實在不容錯過。



▲瑞士IMD學院把香港評為全球最具競爭力地方

香港城市規劃的重要性

都市規劃（Urban Planning），是指處理城市及其鄰近地區的工程建設、經濟、社會、土地利用布局以及對未來發展預測的專門學問或學科。它的對象偏重於城市物質形態的部分，涉及城市中產業區域布局、建築物區域布局和分類管制、道路及運輸設施的設置、公共設施規劃建設及城市工程安排，主要內容有空間規劃、道路交通規劃、綠化植被和水體規劃等內容。城市規劃是城市建設和管理的依據，位於城市管理之規劃、建設、運行三個階段之首，是城市管理的龍頭。

政府早年所規劃的交通設施在近年已經陸續地



▲近二十年本港鐵路發展被周遭地區城市所追趕。圖為深圳地鐵

進行，在今年內會有觀塘線延線和南港島線（東段）通車，連同興建中的沙田至中環線、廣深港高速鐵路香港段以及港珠澳大橋，屆時香港居民能更為方便地前往香港以及珠三角不同地方，促進地區與地區的交流，這也向算回應了國家「一帶一路」的全球戰略性規劃的基本要求。

在亞洲地區來說，香港作為亞洲四小龍之一，本港鐵路發展較其他地區城市為早，但近20年，本港有關基建並沒有長遠規劃，以致香港被周遭地區城市所追趕，近如中國內地各省市（如深圳市、廣州市）、台灣、遠至新加坡、韓國（亞洲四小龍的其他三小龍）等，上述城市在近20年內積極興建鐵路網絡，但在香港社會一直提及的啟德機場發展區及西九龍文娛藝術區卻在此20年後並沒有實質的進展，前者現時只興建了兩條房屋屋邨（啟晴邨及德朗邨）、市建局首個資助房屋項目（煥然壹居）、郵輪碼頭等，而後者在現時依然是空地一大塊。

由此可知，香港政府對於城市規劃的積極性較其他地區為低，假如香港政府繼續無視鄰近地區發展步伐，故步自封地不作長遠規劃，對於香港整體來說是一大損失，更是無視國家在將來「一帶一路」的全球戰略性規劃，故此香港政府應該明白香港自身在「一帶一路」角色和定位，積極研究並推行香港與周遭地區的交通網絡能否合作，進行連結，以達至合縱連環的整體優勢。

黃鵬

香港菁英會會員

香港金融、地產、法律、制度、地理、教育及語言等各種優勢，筆者已不止一次的提起。今天，筆者想講一下香港文化創作，香港是中西匯聚國際中心，不同文化在這裏「碰撞」起來，一同盛放。

從上世紀五、六十年代的粵語片、唱大戲、歌仔戲以至童謠等，到六、七十年代功夫片、國語時代金曲、武俠劇、公仔書，再到七、八十年代「飛仔」戲、「嬉皮士」英文歌、民歌、歌舞片、漫畫書；接着八、九十年代勁歌金曲粵語版、民國戲、無厘頭笑片、偶像歌手、創作歌手、歡樂今宵。到了九十年代，千禧年日劇、韓劇、日本卡通、台灣劇、賭王賭聖系列、古惑仔系列、港姐、亞姐、港男、亞

香港文化值得廣銷

州先生、綜藝節目、百萬富翁、今日睇真D。到了千禧年代，有超級巨聲幫、中國好声音、女子摔角、外購劇、飯局系列、訪談系列、跟着矛盾去旅行和尋找美食系列等，這些都是一代代香港人回憶。

用港獨特文化尋找新道路

據筆者了解，在廣東地區，看TVB、ATV以及鳳凰衛視民衆，比收看其本地電視節目民衆還要多，對香港文化可謂推崇備至。事實上，很多內地電視台都有購買港產片，有些港產片重播了逾百次還在播。香港藝人、財經界名嘴、時事分析員備受熱捧，從省到市，從一線城市到六線城市，做到停不了手，叫價亦甚高。在香港，他們做一場SHOW收港幣一萬或八千元，在內地則要收六、七萬元人民幣一場，有價有市，證明體現了香港文化價值。

北上廣深等一線城市及各大中心城市、門戶城市、省會城市、經濟強市，四處都是港式茶餐廳，標榜港人主理；四圍都播着粵語歌，包括天王天后名曲；還有很多香港城，很多城市更號稱北方香港、小香港或香港風情等等，這都是香港巨大優勢。一個非正式統計指出，中國十四億人，只有約七千萬人來過香港，他們心目中都有個香港情懷，他們知道香港有尖沙咀、旺角、銅鑼灣，他們都愛唱和會唱幾句香港歌手的金曲，更喜歡香港生活模式，這全都是文化傳播的功勞，我們則需要好好善用，這是非常有價值的寶藏。

之前港產貨必屬佳品，在內地旅客湧港的情況下，引起一些紛爭，以致香港零售、旅遊市道暴跌；我們從另一方面來構想，用香港獨特文化，尋找一條新發展道路，例如香港文化、特色食品以至商品等主動推銷到更多地方。



▲內地人心目中都有個香港情懷，他們希望來港體驗香港生活模式

資料圖片