



▲王軍民與兒子在滬迪園城堡前照相 受訪者提供



▲王軍民帶着王銳騎自行車從河南到安徽，再到江蘇、上海 受訪者提供



▲王軍民和孩子騎行13天後，終到達上海迪士尼 受訪者提供

42歲爸帶着11歲兒 從河南殺到上海 父子13天騎行千里圓夢迪園

騎行1100公里，耗時13日，頂着烈日冒着風雨，42歲的父親王軍民帶着11歲的兒子王銳從河南出發，終於在7月30日到達上海迪士尼，完成遊園心願。父子倆一路上互相鼓勵，共同堅持，不僅領略祖國大好風光，更學到堅持道理。

五彩中國 大公報記者 倪夢璟

為了滿足兒子想去滬迪園遊玩的願望，旅行愛好者王軍民做出驚人決定：帶着孩子騎自行車去上海迪士尼，來一場說走就走的旅行。7月17日，父子倆帶上兩個裝滿日用品的背包，便告別家人，各自騎着自行車從河南焦作出發，開啓長途旅程。

互相鼓勵 孩子成老爸榜樣

或許是夢想的支撐，也或許是體驗到騎行的快樂，13天內，從河南到安徽，再到江蘇、上海，無論颶風下雨，酷熱烈日，父子倆的堅持未曾停歇。「說實話我有時確實感到難以忍受，但看到孩子堅持，我也必須努力。」王軍民對記者說道，雖然年紀不大，但孩子王銳從未叫過苦，累了，自己和孩子會在大橋下或者草地上支起帳篷休息，餓了，有時候一個西瓜就是兩人共同的晚餐。

有一次，當王軍民開玩笑表示想要返回時，孩子王銳反而急得直喊自己可以堅持。而在騎行到達南京時，王軍民感覺身體不適，孩子王銳便主動幫助父親收帳篷、塗藥，「我感到很幸福，通過這次旅行，孩子懂了不少」。

住帳篷為主 艱苦但快樂

在外十幾天，王軍民與孩子一切從簡，他告訴記者，自己與孩子只住過4次賓館，平



▲▼王銳在滬迪園玩了不少心儀的遊戲項目 受訪者提供



▲王軍民和王銳在「創極速光輪」前照相 受訪者提供

時主要以住帳篷為主，「雖然條件艱苦但也很快樂，體驗到了平時體驗不到的生活」。如果正好遇到著名景點，父子倆也會暫時停下腳步，欣賞當地美景。

29日晚間，父子兩人終於到達上海，並於30日入滬迪園遊玩。9時許入園後，父子倆便首先衝往孩子最愛的「創極速光輪」項目。由於是暑假加周末，滬迪園的大客流讓父子倆感受了排隊的「折磨」，不過王軍民和孩子兩人還是順利玩到了不少心儀的項目，「絕對不枉此行。」王軍民說道，相較多日來路上的辛勞，滿足了孩子遊滬迪園的願望，則是他最大的快樂。

不過由於身體原因，王軍民表示，回程並不會選擇騎行，未來亦可能不會再進行長途騎行，「這次選擇騎行主要是為了鍛煉孩子，同時也讓孩子能夠欣賞祖國山河」。但他希望騎行精神能夠持續，「畢竟無論做什麼事，堅持才能勝利」。

▶調查顯示，數字閱讀者正快速增加 資料圖片



▼民國時期的西堤大新公司 資料圖片



▲長堤附近商業依舊發達，現南方大廈所在地就是原來西堤大新百貨 大公報記者黃寶儀攝

民國時期老廣消暑花樣多

暑假期間，廣州市民經常受高溫煎熬，恨不得時刻將空調帶在身邊。沒想到百年前的廣州，雖然沒有空調降溫，市民的消暑休閒活動也是花樣百出，一家大小可以逛商場噴風扇，或者是遊珠江品河鮮，情侶們看電影送啤酒，更小資一些還可以到冰室吃雪糕，絲毫不比今天遜色。百年前的廣州，長堤上近代商業、服務業實體林立，當時被稱為廣州四大百貨公司的先施、大新，都坐落在長堤之上。原來，作為當時市民主要娛樂的粵劇呈現興旺勢頭，百貨公司老闆看到商機，就想利用天台開辦遊樂場來招攬顧客。最早開辦天台遊樂場的是西堤大新公司（後南方大廈），其

天台遊樂場開在十樓，廣闊的天台上布置有園林亭閣，設有電影場、粵劇場、魔術技藝場、新派劇場等，觀眾可選擇看粵劇、電影、歌舞或雜耍，十分熱鬧，被市民稱為「九重天」。在中山圖書館，記者遇到了老西關林伯。他告訴記者，當時在天台遊樂場看粵劇，除了舞台正中的座位頂價四角，其他兩側都是免費，而看電影、歌舞或雜耍更是二角錢全包，價格大眾化，節目多樣化，因此很受歡迎。除了逛商場，游泳也是百年不變的消暑良方。1934年，廣州公共泳場已增至5家，其中荔枝灣河涌末梢的西郊泳場最受歡迎。

（記者 黃寶儀）

「波浪發電」明年投用

正在北京進行的「2016中國國際創新創業博覽會」上，一款新型「波浪發電」裝置吸引大批觀眾注目。該創新設備的展覽負責人介紹，只要波浪高於5厘米，一套由40個連在一起的採能單元而組成的波浪發電裝置，全天候可以發電約500千瓦時。

波浪發電是利用水面波浪上下運動的能量轉化成電能。參展的馬明輝經理介紹，展出的波浪能發電平台，是集海上風能、洋能和波浪為一體的混合動力新能源裝置，通過浮子裝置採集波能，再應用上液壓裝置，最終使能量轉化為電能。波浪能發電平台全漂浮錨泊海上，不用施工打樁，而且有獨立的儲備能源系統，可以實現智能監控。記者詢問業內人士了解到，內地波浪發電技術已經相對成熟，明年上半年將迎來第一批平台「試水」。



▲隨着波浪上上下下，波浪發電裝置可將波浪能轉化成電能 大公報記者張帥攝

調查：數字閱讀者快速增加

上海書展開幕在即，4日，上海新聞出版局發布了「上海市民閱讀狀況調查報告（2016）」，調查顯示，數字閱讀者的人數正快速增加，但紙質閱讀仍在閱讀效果上存在優勢。

上海是全國省、市、自治區中唯一連續六年進行該項調查的地區，而從2016年的調查情況來看，選擇「數字閱讀」與「紙質閱讀」的人數比例同去年差距縮

小6.55%，這已是該差距連續第二年縮小。不僅如此，「數字閱讀大於紙質閱讀」的比例由33.05%上升至36.75%後，今年大幅上升至41.29%。

雖然如此，「紙質閱讀」在閱讀效果上仍有其獨特優勢，調查顯示，認為「紙質讀物」具有最好閱讀效果的比例高達57.98%，高出「數字讀物」41.48%。（記者 夏微）

內地首個機器人繪畫引擎面世

作為國內最早進入攝影應用領域的Camera360於4日宣布，其基於人工智能技術的國內首個機器人繪畫引擎面世，並於當天正式推出「POKER濾鏡」。據悉，基於人工智能的機器學習去實現的「POKER濾鏡」，在以人像為核心的圖像處理上有更細膩的實現效果，同時在速度上也有更好的用戶體驗。

據了解，開發者運用大數據技術，通過成千上萬張圖像的導入，訓練一個「卷積神經網絡」來表示某種風格的轉移過程，也就是Style Transfer算法的原理。傳統的濾鏡是「做加法」，把效果一層一層加上去，而Style Transfer是機器學習，通過算法去學習圖片的顏色、結構和紋理，效果



▲使用POKER濾鏡後的人像圖 大公報記者向芸攝