

澳門全球傳媒產業發展大會揭幕

【大公報訊】由中國新聞社、《澳門日報》主辦、澳門基金會及澳門特區政府新聞局贊助和支持的「澳門全球傳媒產業發展大會2016」昨日揭幕。此次大會以「探索全媒體創新傳播力」為主題，以演講和對話的形式，聚焦媒體轉型升級和全媒體發展，關注媒體創業者的創新思路和創新之路，發掘媒體新生力量和投資市場增長點，為傳媒業的發展建言獻策，提出了各種建設性意見和決策參考。

澳門特區行政長官崔世安在會前會見了中國新聞社總編輯兼副社長王曉暉、中國新聞社副總編輯劉小青等與會嘉賓。澳門特區行政長官代表、行政法務司司長陳海帆，中央人民政府駐澳門特區聯絡辦公室副主任薛曉峰，澳門特區立法會主席賀一誠，外交部駐澳門特區特派員公署公共外交及新聞部主任李南，澳門特區政府新聞局局長陳致平，《澳門日報》社長陸波，中國新聞社總編輯兼副社長王曉暉出席開幕儀式並剪綵。

香港新聞聯席主席、香港大公文匯傳媒集團董事長姜在志應邀率領香港代表團參加大會，並現場接受傳媒採訪。

王曉暉代表主辦方致辭時表示，傳媒環境的變化和媒體生態的發展，讓我們面臨前所未有的機遇和挑戰。



無論是大型傳媒集團，還是自媒體機構，都更加重視創新發展思路和模式探尋，更加重視新媒體形式下的開發和運營，更加重視全媒體產業鏈的建設和發展。

本屆大會有以下關鍵詞：網絡空間命運共同體、轉型、雙創、全媒體、新勢力、視覺。大會以主論壇和分

論壇的形式，聚焦媒體創新轉型升級和全媒體發展，發掘媒體新生力量和投資市場增長點，以及全媒體時代視覺傳播形態的革新與視聽文化產業等。

清華大學新聞與傳播學院副院長、教授崔保國，中國人民大學新聞學院副院長周勇，澳門大學社會科學學

▲香港新聞聯席主席、香港大公文匯傳媒集團董事長姜在志（左七）率團參加「澳門全球傳媒產業發展大會2016」



▲中國新聞社總編輯兼副社長王曉暉在開幕儀式上代表主辦方致辭

中新社

院助理院長、博士林玉鳳，以及業界權威人士視覺中國執行董事、總編輯柴繼軍，蘇寧環球文體產業集團執行總裁陳梁，今日頭條副總編輯張輔評，「一條」聯合創始人、副總裁范致行等，在會上作了精彩的演講和發言。

單身公屋申請41%大學生

逾半人參加特快配屋 不介意住「凶宅」

樓價高、上車難，大學生未畢業已預先申請公屋的趨勢持續，截至今年三月底，配額及計分制的新申請者近一半是學生，大學生佔單身公屋申請30歲以下年齡組別41%。為加快入住公屋，53%配額及計分制申請者有意參加特快配屋計劃，不介意入住毗鄰垃圾房，甚至是曾發生兇案、俗稱「凶宅」的單位。

大公報記者 曾敏捷

公屋輪候申請持續創新高，房委會最新一份統計調查顯示，截至今年三月底，新登記配額及計分制的申請者平均年齡為32歲，逾半新申請者是30歲或以下，46%新申請者登記時還是學生，較去年多六個百分點。

整體而言，學生申請者佔15%。若以教育程度劃分，47%的配額及計分制申請者具專上或以上教育程度，27%具大專或以上程度，大學生佔單身公屋申請30歲以下年齡組別的比例高達41%。

趁年輕收入低時申請

為加快入住，愈來愈多申請人不介意入住毗鄰垃圾房、曾發生兇案等各類不受歡迎單位，今年有53%配額及計分制申請者有意參加特快配屋計劃，較去年略增一個百分點。

房委會同時有問及申請入住公屋的因由，31%申請者認為「應趁年紀尚輕而收入低時申請公屋」，其中30歲以下申請者

有四成人認同，而30歲或以上申請中僅21%有此想法。至於32%認為「只有低收入者才居於公屋」的申請者中，30歲或以上申請者中逾半人有此想法，但30歲以下申請者中僅15%人認同。

長者月中位數僅2500元

至於一般申請者方面，單身長者的經濟狀況每況愈下，入息中位數月入僅得2500元，比起去年有3200元下跌22%，亦是自2011年以來，錄得最低的金額。調查亦發現，現時居於劏房的家庭佔整體的21%，比去年略跌一個百分點。

身兼立法會議員的房委會委員郭偉強認為，樓價高企，已超出不少市民的負擔能力，大學生持「買個保險」的心態申請公屋可以理解，而年輕人未畢業就申請公屋，正是源於他們長遠的住屋需要及對樓市高企的反應，故政府增加房屋供應的同時，亦應該推出更多措施協助青年家庭置業或居住。



年輕高學歷人士申請公屋百分比

年份	大專或以上學歷人士佔30歲以下年齡組別的百分比
2012	27%
2013	33%
2014	37%
2015	43%
2016	41%

資料來源：房委會

▲公屋輪候申請持續創新高，逾半新申請者是30歲或以下，46%新申請者登記時還是學生

資料圖片

經民聯倡中央公積金取代強積金

【大公報訊】記者李淇報道：取消強積金對沖問題一直令本港勞資雙方爭持不下。經民聯拋出新方案，建議將「強積金」制度改為中央「公積金」，由僱主及政府全數承擔7.5%供款，交由政府、金融管理局或指定中標受託人統一管理及營運；而政府亦須加入供款及另設遣散、失業及傷殘補助金。經民聯主席盧偉國認為，新方案下僱員毋須供款，可支配收入將可以增加，亦可減少行政費用，解決社會爭議。

經民聯昨日就強積金對沖問題提出新解決方案，建議政府取消強積金制度，改由新的中央「公積金」代替，並透過單一機構，由政府、金管局或指定受託人營運。新方案下，將取消僱員供款，僱主供款比率則由僱員月薪5%增至6%，另一方

面，政府亦需負責1.5%供款，上限為450港元。

新方案又建議取消遣散費及長期服務金，政府另設「遣散、失業及傷殘補助金」，維持僱員在特別情況下可獲得財政支援，僱員退休後亦可取回月入7.5%供款和相關累積權益，毋須「對沖」。

盧偉國表示，強積金自實施以來備受批評，包括受託人管理費高昂，在長期低息情況下回報不理想，供款制度對僱傭雙方現金流亦造成影響，認為新方案可兼顧僱主、僱員利益，有助勞資雙方在處理「對沖」問題上尋求更佳共識。

他續指，經民聯以2015年數據為基礎，初步推算新方案僱主需每年額外承擔約52億元，而政府供款則額外負擔78億元。遣散及傷殘補助金方面，估計每年分別約

額外花九億元及28.8億元，即政府每年要動用額外115億公帑。

被問到新的方案會否變相減少企業成本，卻造成政府龐大開支，他強調政府加入供款是可取方式，認為社會資源須恰當地運用，既然政府已表明願意做好退保，金額亦是負擔得起，應落力探討。聯盟已就方案與各大商會、工聯會等勞方進行溝通，初步均認為方案創新，值得探討，稍後會將計劃書提交政府，期望政府認真考慮和採納有關建議。

自由黨鍾國斌認為方案不可行，估計經民聯方案每年要政府和商界額外支付近200億元，建議對沖金額索性由政府承擔。有勞工界認為，商界的建議可討論，但認為僱主既不介意多作供款，應直接取消對沖制度，讓僱員即時受惠。

哈永安促港府落實擴建亞博館

【大公報訊】記者曾敏捷報道：本港會議展覽場地需求持續上升，亞洲國際博覽館今年「爆館」日數破紀錄增至66日，亞博館行政總裁哈永安表示，亞博館連續七年業務錄得雙位數增長，加上周邊發展項目已陸續上馬，擴建亞博館「時機成熟」，促請政府盡快落實擴建計劃，料可新增94萬平方呎樓面面積，最快兩至三年後落成使用。

商務及經濟發展局表示，會留意大嶼

山的發展，考慮發展會議及展覽設施的可行性。

亞博館行政總裁哈永安昨日與傳媒聚會時表示，會議展覽場地需求持續上升，亞博館過去一年舉辦了逾300場展覽及活動，當中包括78個逾4000人參與的大型博覽活動，逾8000人參與的亦有43個。亞博館全館飽滿的日子最近五年持續增加，由2012年的八日增至今年的66日，是業界少有的「亮麗成績」。

立會促政府押後擴建迪士尼

【大公報訊】政府計劃注資58億元擴建香港迪士尼樂園，立法會經濟發展事務委員會昨日經討論後，通過無約束力議案，促請政府押後迪士尼擴建計劃。

商務及經濟發展局局長蘇錦樑表示，迪士尼樂園是本港的重要策略性旅遊業基礎，政府需要保留樂園發展的話語權，故

暫時未有削減撥款的想法。他強調，政府會嚴謹監察擴建工程，並已預留擴建開支中的7%作為應急費用，有信心工程不會超支。

蘇錦樑在會上表示，109億元的擴建開支，按撥款比例攤分，當中58億由政府直接注資。

新空管及時糾正兩航機間距

【大公報訊】民航處新空管系統啟用後，上周六再有兩架飛機險釀相撞事故，二者間距僅有4.1海里，低於國際民航組織最少五海里的標準。民航處表示，當時新空管系統運作正常，已發出警示，並已按既定機制調查事件。民航處處長李天柱撰文表示，涉事兩架飛機的航跡是在安全的情況下適時修正，對飛行安全沒有造成影響，希望外界不要捕風捉影，將問題歸

咎於新系統。民航處日前正調查國泰一班客機於上周六中午，與一架商務機TAG Aviation飛行間距低於國際民航組織最少五海里的標準，兩架飛機間距僅有4.1海里。民航處表示，新空管系統當時運作正常，空管人員在偵測到兩架飛機若繼續按原定航路飛行，會有碰撞的風險，已即時向兩機發出指示，涉事航機亦即時作出適當行動，以保持間距。

Google街景車重拍香港 首駛入南大嶼山

【大公報訊】記者何進昇報道：外出迷路，只要打開網上地圖就可以找到目的地，Google昨日起重新拍攝香港街景，是繼2010年在港推出以來最大規模的更新，



▲何文豐是Google的街景作業員 大公報記者何進昇攝

街景車更首次駛進南大嶼山，拍攝梅窩、昂平與貝澳等景點。Google表示，香港街景變化大，會先由港島西開始拍攝，預計最快一至兩個月會完成第一期更新。

Google地圖現時已覆蓋全港80至90%街景，Google街景計劃亞太區經理魏薌君表示，香港街景在過去六年有巨大變化，有新景點和地鐵站口出現，故決定進行大型更新計劃，故街景車會先拍攝港島西地區，例如堅尼地城、西營盤站等，隨後會到九龍區拍攝，並首次到南大嶼山拍攝。

她稱，與之前更拍攝新街景相比，今次最大改進，是相片縫合技術改進，令360度街景更完整，預計最快一至兩個月會完成第一期更新，但整個更新計劃則未能預計完成日期。負責拍攝的街景車約2.3米高，運作時鏡頭可延伸至2.65米，街景車頂

部的拍攝器材設有15個鏡頭，總共有7500萬像素。

首次駕駛街景車的何文豐，有四至五年拍攝香港街景的經驗，今次一人負責整個香港街景拍攝工作。他稱，最困難是拍攝沒有樓梯的山路，例如山路或棧道，今年初曾挑戰難度極高、熱門行山徑之一的狗牙嶺，因為該處沒有樓梯，街景車都不能進入，要背上重約18公斤的街景背包上山拍攝，形容是最難忘經歷。

他提到，鬧市會令拍攝增添困難，在保障行人私隱情況下，因為如果拍攝到大量人樣，系統會將行人樣貌模糊，連帶整個街景變得模糊，所以同一地方或需要拍攝兩、三次才成功，加上冬季日短夜長，故每天早上七時就要開始拍攝，但同時要避開繁忙時間引起的路面擠塞。