

林鄭坐足全場撐協青街舞

劉鳴煒粉墨登場 寄語青年發掘興趣

「協青社」昨日於沙田大會堂舉辦「YO Dancical 協青街舞劇2017」，吸引近400名市民觀賞，候任行政長官林鄭月娥亦有出席，更坐足全場，欣賞年輕人的表演。青年事務委員會主席劉鳴煒亦粉墨登場，以木箱鼓壓軸演出，他寄語年輕人學習一定要找到興趣，家長亦不應制止年輕人尋求自己喜歡的事情。劉鳴煒又讚揚林鄭月娥在職訓及青年發展很有想法，他亦透露青年事務委員會將盡快起草有關「青年發展委員會」的工作大綱，待兩個委員會合併後能多方面協助青年成長及發展。

大公報記者 李淇

林鄭與表演者「connect」

協青社昨日第四度舉辦YO Dancical 協青街舞劇2017，今年的劇目為《東。南。西。北。中！》，講述主角於一輪迷失過後，因認識街舞而切「中」人生目標，找回方向，把街舞如何改變青年人的故事搬上舞台，候任行政長官林鄭月娥、政務司司長張建宗及多名政府官員都有出席。

事實上，林鄭月娥非常支持青年人多元發展，已連續第四年出席觀看「YO Dancical」的表演，她昨晚更是坐足全場，在樂隊Supper Moment壓軸演出時與全場觀眾站立，非常投入地手舞足蹈，完場後更與一眾年輕表演者「connect」，上台與他們合照留念。

苦練木箱鼓壓軸演出

張建宗亦不時與表演者互動，他表示，協青社一直緊隨青少年需要及潮流的轉變，運用創新的手法，幫助高危青年發掘潛能，為人生目標奮鬥，又言「YO Dancical」是該社一年一度由青年人創作及表

演的大型街舞劇，見到青年人能夠在舞台上發光發熱，我真的十分高興。」

此外，劉鳴煒繼去年於街舞劇中大跳「男神舞」後，今年亦特別客串表演嘉賓，苦練木箱鼓與青年們一起表演，他事前雖自嘲節奏感很差對音樂沒有天分，但在台上仍然表現出眾，博得全場掌聲。他表示，今次表演雖然只學了10小時木箱鼓，但練習過程非常不容易：「我練習時很辛苦，由於打低音時要用右手特別大力地打，所以初時打到雙手紅腫，更試過打到手出血，被迫休息兩天無法練習，甚至真的打到想哭出來。」

劉鳴煒又指今次打鼓令他有所感悟，認為不同行業都有出頭天，寄語年輕人學習一定要找到興趣，家長亦不應制止年輕人尋求自己喜歡的事情。

他表示，林鄭月娥於職訓及青年發展方面有很多構想，青年事務委員會(COY)非常期待與對方能有好的合作，委員會亦會盡快起草有關「青年發展委員會」的工作大綱，待兩個委員會合併後能多方面協助青年成長及發展。



「協青社」昨日舉辦「YO Dancical 協青街舞劇2017」，候任行政長官林鄭月娥（後排中）亦有出席。青年事務委員會主席劉鳴煒（中）昨天以木箱鼓壓軸演出。大公報記者林良堅攝

街舞邊青是林鄭粉絲

候任特首林鄭月娥一直支持青年多元發展，協青社舉辦「街舞劇」演出更是從不缺席，連續四年看足全場。而三個曾經迷失的青年江滿齊（阿齊）、馬煒炎（小肥）、王偉斌（阿斌），今年亦搖身一變成「街舞劇」的總導演、編舞及主角；恰巧三人與林鄭月娥甚有淵源，亦曾接受《大公報》訪問支持林太參選。

林鄭月娥的政綱提出「培育青年 廣納人才」，更在競選分享會請來多位不同背景的青年人站台，這三名協青社嘻哈學校的街舞導師亦有出席。加入協青社年資最長、30歲的資深街舞導師阿齊早前曾向本報憶述，他第一次對林鄭留下印象是早年協青社「蒲吧」開幕，她當時以社會福利署署長身份出席並登記成為首個女會員，近年協青社搞街舞劇，林鄭更連續三年以政務司司長身份出席主禮，坐足全場，「有高官願意坐足全場看我們表演，對我們是很大鼓舞」。

小肥和阿斌都是90後，求學階段都曾經迷失過，「讀書唔成」一度是其他人眼中的「蠢蟲仔」。他們報讀協青社舉辦的嘻哈舞課程，找到了自己目標，自此寫下人生新一頁。小肥坦言雖沒有機會親身接觸林鄭，但耳聞不少她支持協青社活動，甚至跟社工一起到街上「執仔」，「我不懂分析政治，但我見到她（林鄭）對年輕人的關心」，對她甚是欣賞。

《東。南。西。北。中！》舞劇的導演、主角及編舞都是年輕人。

林鄭月娥坐足全場，非常投入地欣賞年輕人的表演



林鄭月娥完場後與一眾年輕表演者「connect」，上台與他們合照留念



協青街舞劇把街舞如何改變青年人的故事搬上舞台

盼政府投放資源助街舞揚威海外

【大公報訊】記者李淇報道：協青社今年的劇目為《東。南。西。北。中！》，講述主角於一輪迷失過後，因認識街舞而切「中」人生目標，找回方向。負責舞劇導演、編舞及擔綱主角的三位年輕人表示，過去「街舞」總被標籤成不良青年的玩意，希望未來政府能投入更多資源，協助推廣街舞於香港的發展。

負責今次項目編劇及總導演的阿齊表示，自己過去曾經迷失過，流連街頭與「

蠢蟲仔」為伍，因為接觸街舞後找到人生目標，更改變了自己人生。他指出，雖說會因為跳舞而跟家人反目，甚至夜不歸家，但只要堅持下去，家人總會看到自己的付出及成果。他說，今次劇目名為《東。南。西。北。中！》，是希望帶出年輕人成長過程中不應一成不變，應該靠自己行出不同方向。

阿齊認為，現時政府對街舞支援非常不足，「因為它不是體育項目，又不是文

化項目，感覺好似沒有人在意它的發展。」他希望，未來當局可推動更多年輕人學習Break Dance（霹靂舞）文化，以及發展多點青年的興趣。

阿齊又說，2018年阿根廷會舉行史上第一次青年奧運會，屆時舞蹈亦是其中一個比賽項目，冀政府能投入更多資源，協助推廣街舞於香港的發展，「不要拿了獎才投放資源，應該是投放資源鼓勵發展，令香港街舞揚威海外。」

陳勇：修補撕裂不能用法治交換

【大公報訊】記者龔學鳴報道：港區全國人大代表陳勇昨日出席港台節目《城市論壇》時，強調香港是法治社會，而社會現時撕裂，不代表因為不想社會撕裂而不檢控「佔中」違法人士。他又說，團結不能以法治交換，又指很多人都不滿為何案件要等待兩年才能檢控，假如一早檢控，或者能阻止旺角暴動的發生。他又說，法律面前人人平等，任何人違法，都應該繩之於法。

陳勇、自由黨黨魁鍾國斌、學聯前常委張秀賢等昨日出席《城市論壇》，而主題是討論如何修補社會撕裂。陳勇表示，「泛民」在今次特首選舉支持曾俊華，而曾是支持二十三條立法和人大「八三一」框架，即是「泛民」現時似乎無人反對二十三條及「八三一」框架，認為是解決社會撕裂的契機。陳呼籲，「泛民」不要雙重標準，希望他們伸出橄欖枝。

陳家強：金融合作迎大灣區機遇

【大公報訊】財經事務及庫務局局長陳家強發布最新網誌，稱金融合作是成功推動「粵港澳大灣區」發展的關鍵一環。他指出，「粵港澳大灣區」是國家經濟活力最強的區域之一，亦是國家對外貿易的重要門戶，對國家經濟發展，具有重要的戰略意義。要成功推動發展大灣區，香港一定要發揮金融服務業的優勢。

下輸出服務，並且為企業提供全面的投融資選擇，以吸引環球投資者。

而要做到這些，陳家強建議，首先要強化大灣區金融服務的互聯互通，開發更多融資管道和跨境金融服務去配合區內企業發展，兩地政府和監管機構可制定更多優惠政策，促進大灣區內的金融服務合作。

其次，香港與灣區之間還要清除各種有形或無形的障礙，例如建立一個廣泛應用的區域性電子支付平台，降低香港與大灣區實體及電子商貿的交易成本。

初創仔寶發明智能頭盔

【大公報訊】記者張月琪報道：單車日趨普及，單車與汽車時常爭路，險象環生，有參與科技園培育計劃的初創公司發明智能頭盔，可亮指示燈，提醒駕駛者，該項發明成功奪得國際設計獎項。頭盔公開發售三、四個月，已賣出1.8萬個。公司創辦人指，未來會朝「單車安全」方向發展，研發不同智能單車設備，新產品料年底面世。

突然「剎擊」會亮燈

科技園科技創業培育計劃主管莫偉軒

稱，近年本港初創氣氛熾熱，科技園公司的培育公司數目持續遞增，由2014/15年度的173間，上升至2015/16年度的238間，增幅37.6%，截至現時更約有270間。

路明科技香港有限公司首席科技總監陳浩然（Jeff）及行政總裁陳有運（Eu-wen）分別來自佛山及新加坡，2015年加入科技園公司培育計劃，Jeff於科技大學修讀機械工程學及工商管理學雙學位時，曾到波士頓交流，並認識了在哈佛大學修讀工商管理碩士的Eu-wen。二人平日會踏單車上學，但當日下午五時左右便入黑，

人車爭路，意外不時發生，有見及此，二人便研發了智能頭盔，並進駐科學園。

Jeff提到，在設立公司時，二人考慮到落戶問題，認為內地是最好的生產基地，成本較低，惟內地網上資訊不夠流通，在網上公開發售有難度，於是二人決定於香港落戶，看準香港資訊流通，既接近內地廠房，又可與國際市場接軌，現時共有九名員工。該頭盔淨重450克，比一般頭盔重100克，頭盔內置加速傳感器，若突然「剎擊」，頭盔後會亮紅燈，提示附近駕駛者。

已賣出1.8萬個

路明於眾籌網站成功籌集80萬美元，三、四個月正式公開出售，售價為169美元，賣出1.8萬個，客戶有六成來自美國以及三成來自歐洲。問到會否打入內地及本港市場，Jeff坦言，內地人沒有帶頭盔的習慣，而且訂價對他們太高，香港方面，因本港市場較小，踏單車的人比例亦較少，因此暫時會集中發展歐美市場。二人又提到，除了頭盔，他們希望朝「單車安全」方向發展，研發更多與智能結合的單車設備，新產品將於今年底或明年初面世。



科學園科技創業培育計劃主管莫偉軒（左）、陳有運（中）和發明智能頭盔的陳浩然（右）合照

陳浩然（左）和陳有運展示智能頭盔。大公報記者張月琪攝