

百樂門歸來 重現老上海風采

港人投資策劃 冀圓青年星夢

►百樂門再現了風靡當年的玻璃舞池 大公報記者倪夢璟攝

▼百樂門舊照 網絡圖片



大公報記者倪夢璟攝

百樂門內設置的懷舊大廳

△修繕後的百樂門將於月底重開 受訪者提供

高雅的懷舊舞台、時尚的多功能廳，舊上海的經典與現代潮流將在這裏彙集，曾以「遠東第一樂府」之美譽滿天下的百樂門，在融入了香港理念後，即將以嶄新面貌回歸，於22日重新開門迎客，重現「老上海」風情。「百樂門在我心中是一個成功的代名詞，我希望這裏也能成為更多年輕人的起點，讓他們實現夢想。」來自香港的百樂門文化娛樂公司董事長鄭鴻河說。



五彩中國

大公報記者 倪夢璟

百樂門始建於1932年，是以英文Paramount的諧音取名。卓別林夫婦曾慕名前來，陳納德與陳香梅更在此訂婚，百樂門還率先選用了全華人的樂隊，為上海文化發展開啓新篇。

不過，戰火與歲月讓百樂門光芒漸斂。「百樂門在我們這一代香港人中都很有名，但5年前我第一次見到百樂門感到落差很大」，鄭鴻河直言，破敗的屋頂、搖晃的樓梯，讓自己一時難以接受，「在我心目中，百樂門是很多成功人士可以談笑風生的場所，也是很多英雄夢發生之地，如果就如此荒敗太可惜」。於是，修歷史窗口、復百樂門輝煌的願望成為鄭鴻河的動力，在經過大量資料的查閱以及研究後，以Art Deco藝術風格為「面」，以三十年代上海意象為「線」，再以時代典故名人故事為「點」，成為了百樂門修繕的設計原則。

據介紹，Art Deco是百樂門誕生之時代所採納的美國近代前衛的建築風格，是30年代的中國乃至全世界建築設計的新潮。「此次修繕，我們實現了對外立面的全面復原，在內裏也採用了中西合璧的想法，給海派文化添上精彩一筆」。據悉，百樂門外立面採用青古銅材料，增強耐用性，而在內部的樓梯立柱、玻璃舞池、回馬廊等，都沿用經典裝修風格，並增加了現代科技，安裝電子屏幕，將當年的故事展現在眾人眼前。

名伶廂房追憶絕代風華

百樂門見證過一個個時代名人和上演的一幕幕傳奇故事，在整體表現上，館內「海上群雄」、「名流薈萃」、「官賈雲集」、「美女如雲」四幅現場創

作的巨幅主題壁畫讓時代風華躍然於壁上。同時，以當年名人為主題的廳房都各有千秋：卓別林圓廳，向電影時代的天才和奠基者致敬；少帥圓廳再現當年聞名上海灘的玻璃舞池；以當年百樂門當紅的韓菁清、陳娟娟、龔秋霞、吳鶯音、姚莉、周璇、白虹、張露等八位名伶命名的廂房，則讓人回味起一段又一段絕代風華。

百樂門這次修繕破天荒由港人來投資和策劃，「我也希望未來的百樂門能結合香港經驗」，鄭鴻河坦言，「香港之所以能有現今的成就，少不了當年一代人的拚搏」。

他希望在此培養一批有夢想、有能力的年輕人，甚至進行造星計劃，更擴大百樂門的影響，「現在很多年輕人沒有了拚勁，一些人是覺得沒有施展平台，那麼我希望百樂門可以成為他們的起點」。



◀當年百樂門八大名伶中的白虹、周璇、張露、姚莉（由左至右） 網絡圖片

戲內戲外 港星結緣百樂門

說到百樂門，就不得不提到著名作家白先勇的《金大班的最後一夜》，這部作品被稱為讓百樂門不朽之作，而演活主人翁金大班這個角色的，則是香港演員姚煒。該片敘述的是三十年代至五十年代，女主角金大班從上海「百樂門」到台北「夜巴黎」的一段滄桑風塵的故事。而該片的受歡迎，讓「百樂門」的名號更廣為傳播，有港人表示至今仍記得影片中百樂門舞廳中車水馬龍情景，而該片雖後來再有多個版本，但至今姚煒的金大班依然為人津津樂道，更被稱為是超越的「金大班」。

作為上海當年

最繁華娛樂場所之一，不僅影星姚煒在電影中與百樂門結緣，在現實生活中，港星與之淵源亦深厚，上世紀40年代，紅遍香江的歌星姚莉便曾在百樂門駐場，馳騁滬港歌壇三十餘載的張露，亦曾在百樂門唱歌……在修繕後的百樂門中，鄭鴻河表示，為了紀念姚莉，其主題包房便設有「玫瑰牆」，「他們的歌曲不朽，百樂門的輝煌仍將繼續。」

（記者 倪夢璟）



►2016年玉樹漂流世界杯女子衝刺賽 資料圖片

玉樹邀你夏日漂4000米高原

青海省玉樹市政府15日面向全球發布了「玉樹三江源動力艇奇幻漂流」之旅特色旅遊線路，誠邀全球漂流愛好者和旅行者今夏相約玉樹，共同體驗三江源漂流之美。

玉樹市位於三江源自然保護區腹地，境內平均海拔4493.4米，地域縱跨長江和瀾滄江水系，通天河、扎曲、巴曲在玉樹市境內流過，江河水資源富集。自1985年堯茂書先生孤身首漂長江後，玉樹江河區不斷成為漂

流愛好者挑戰優選地。

據悉，此次漂流之旅將使用與美國科羅拉多大峽谷相同技術水平的動力漂流艇，線路集漂流體驗與旅遊體驗相結合，從千年藏傳佛教文化名地白塔渡口開始，沿通天河順流而下，途經三江源紀念碑、中國長漂先驅堯茂書紀念碑、唐僧「曬經台」，在勒巴溝岩畫遺跡結束，將當地著名旅遊景點、藏民族文化名跡盡攬其中。

（中新社）

18888888888賣1.3億 內地電話號碼天價成交

內地很多人在去營業廳買手機卡的時候，都會給自己選一個「靚號」，比如連號較多的、6和8多的號碼都是搶手貨。但你知道最貴的電話號碼值多少錢嗎？援引媒體報道，中國第一號18888888888以1.2億人民幣（下同，約1.35億港元）的價格拍賣，而且這僅僅是一個手機號碼的售價，其中並不包含話費。

通過查詢發現，這個號碼是屬於北京移

動，而用戶則是被標記為汕頭市騰國自動化設備有限公司。據悉，該號碼拍賣所得的1.2億全部用作了慈善。

記者發現，目前手機靚號的賣號、過戶、收號都有一條龍服務，已經形成了一條完整的產業鏈。隨便上網搜搜就能發現手機靚號的售價基本都過萬了，更好一些的手機靚號售價竟然高達幾十萬甚至上百萬。

（新網網）

1932年

浙江商人顧聯承投資70萬兩白銀，於1933年建成了集旅館以及娛樂舞蹈於一體的百樂門大飯店。在隨後一段時間內，百樂門可謂引領了時尚潮流。

►濰坊風箏會萬人放飛風箏 大公報記者胡臥龍攝



1934年

胡蝶、顧梅君等名人參加了在百樂門舉行的時裝新樣展，百樂門還首次將Cabaret（歌舞會）引入上海灘，比香港還要早20年。

開業不足三年

百樂門因走高端「燒錢」路線導致入不敷出宣布倒閉，但幾個月後就被上海舞廳從業者持股的公司接盤，並轉型成為舞廳夜總會，並聘請專業舞女與爵士樂隊，中國第一個華人樂隊「金·吉米爵士樂隊」在此成立。但在經歷了戰火與時間的侵蝕後，百樂門漸漸沒有了當初的輝煌。

新中國成立後

由於虧空嚴重，由政府有關部門將其接管，原舞廳主建築改為紅都戲院，其他附屬建築則改建為商場，後改為紅都電影院。

1990年6月

影院大門口的雨棚因年久失修倒塌，壓死行人一名，曾被責令停止營業，進行大修。

2001年

台灣人趙世崇接手經營百樂門，並於2002年重新開張。

2013年

百樂門啟動修繕工作；至2017年，百樂門將再度起航，於4月22日重新開業。

春暖花開 萬人濰坊放風箏

15日上午，第34屆濰坊國際風箏會在濰坊濱海新區開幕，來自海內外各地的萬餘名愛好者同時放飛風箏。五顏六色的風箏在空中迎風飛舞，一時間，放飛場上空成為風箏的海洋。

記者在現場看到，放飛場上空的風箏以卡通形象風箏居多。風箏愛好者梁

先生表示，這正說明越來越多的年輕人和孩子喜歡風箏、參與製作風箏，他今年就帶來了和孩子一起製作的卡通造型風箏。梁先生還表示，春暖花開時節放飛風箏，是濰坊人最喜愛的活動。他每年都會和家人一起參加風箏會，結交來自五湖四海的朋友。

同時，國際上最高水平的風箏賽事，第13屆世界風箏錦標賽亦在濰坊開賽，來自內地32個省市、直轄市及自治區的66支高水平的風箏代表隊，以及美國、澳洲、新西蘭等40個國家和地區的56支風箏代表隊，在世界風箏之都展開角逐。

（記者 胡臥龍）

►近日，廣西柳州市民在紫荊花爛漫的水南路上賞花 新華社

「賞花經濟」催熱鄉村遊

甘肅天水「桃花會」、江西婺源油菜花海、貴州畢節百里杜鵑……最美人間四月天，內地各大城市「以花為媒」，推出多條賞花鄉村休閒旅遊線路，吸引海內外遊客賞花踏青。「賞花經濟」日漸升溫，為頗受青睞的鄉村旅遊再添



一把火。「賞花+鄉村旅遊、賞花+古鎮遊、賞花+休閒體驗遊」等也已成爲旅行社推出的熱門旅遊產品，頗受遊客青睞。

2016年，全國休閒農業和鄉村旅遊接待遊客近21億人次，營業收入超過

5700億元人民幣。對於以花海為特色的農村旅遊升溫，甘肅省心理諮詢師學會副會長兼秘書長莫興邦認為，各地鄉村推廣旅遊業最根本的是要深耕地方特色，保持當地獨有的鄉土氣息，讓鄉村好山好水好風光更受歡迎。

（中新社）