

# 創刊115年圖片展 讚譽「新聞界的黃埔軍校」

# 張建宗冀《大公報》續筆錄歷史



▲《大公報》創刊115周年大型圖片展覽昨開幕，前排左起：梁愛詩、張建宗、姜在忠、陳茂波、范徐麗泰、朱文等主禮，400餘名各界人士出席

「鐵肩擔道義 健筆為家國」，香港大公文匯傳媒集團以此為主題，於灣仔會展中心舉行一連三日的《大公報》創刊115周年大型圖片展覽。昨日的開幕儀式上，政務司司長張建宗、財政司司長陳茂波、全國人大常委會委員范徐麗泰、基本法委員會副主任梁愛詩、中聯辦宣傳文體部部長朱文、發展局局長馬紹祥等嘉賓主禮，400餘名各界人士出席。張建宗致辭時盛讚《大公報》被譽為「新聞界的黃埔軍校」，在歷史轉折時刻發揮重大作用，期望《大公報》繼續為國為民，筆錄歷史，與特區政府攜手建設香港。

大公報記者 文軒

攝影：黃洋港、林少權、何嘉駿

## 歷史一部分 發揮重要影響力

昨日一早，《大公報》創刊115周年大型圖片展覽便拉開序幕。香港大公文匯傳媒集團董事長姜在忠和張建宗在儀式上先後致辭。張建宗表示，《大公報》是現今香港歷史最悠久的中文報章，在時間的洗禮下，已成為歷史的一部分，並且發揮着重要的影響力。他指出，《大公報》以「忘己之為大，無私之謂公」為辦報宗旨，創辦115年來一直大

公無私，為家為國，同時更被譽為「新聞界的黃埔軍校」。他羅列出一大批《大公報》名人：蕭乾、胡適、林語堂、曹禺、沈從文、豐子愷、費孝通、黃永玉，以及武俠小說兩大宗師金庸和梁羽生等等。「當然還有我的特區政府舊同事——前民政事務局局長曾德成」，他笑道。

「翻開《大公報》的歷史，就像是回顧中國的近代史。」張建宗指出，《大公報》輝煌的成就，遠有戰後巴黎和會期間派駐法國採訪的唯一中國記

者，近有金庸在《大公報》旗下的《新晚報》連載他首部武俠小說《書劍恩仇錄》。至於香港人最關心的香港回歸，也是《大公報》於1982年率先報道，揭開中英談判的序幕。

## 見證香港發展成國際金融中心

張建宗還將香港與《大公報》作比，指香港《大公報》創刊於1938年，見證着香港發展成為國際金融貿易中心的歷史，而香港一如《大公報》，「

既保留自身的歷史傳統和制度優勢，亦與時並進，不斷開拓、創新，掌握新的發展機遇，保持長遠的競爭力」。

繼往開來，張建宗說，這次展覽讓大家回顧《大公報》在歷史時刻作出的重大貢獻，饒有意義，期望《大公報》繼續為國為民，筆錄歷史，與特區政府攜手建設香港，一同向前邁進。

出席開幕儀式的還有港區全國人大代表、全國政協委員、立法會議員以及各界知名人士400餘人。

## 姜在忠：繼承發揚優良辦報傳統

【大公報訊】記者馮瀚林報道：《大公報》創刊115周年大型圖片展覽昨日在會展舉行，香港大公文匯傳媒集團董事長姜在忠致辭時表示，《大公報》的115年，是「鐵肩擔道義，健筆為家國」的115年；而今年也是香港回歸祖國20周年，本次展覽希望讓廣大香港市民了解作為中國人，在重要歷史關頭所需的道義承擔和家國情懷。

姜在忠表示，創辦於1902年的《大公報》，是中國乃至全世界至今仍在出版的最「老」的一份中文報紙，「115年，《大公報》一路走來，靠的是什麼？今天揭幕的《大公報》創刊115周年大型圖片展道出了真諦：這就是『鐵肩擔道義，健筆為家國』。」

## VR技術還原防空洞中辦報場景

姜在忠又說，1902年，當時的滿清朝內憂外患，正是對時局的憂慮和對國家的責任，激發英斂之在天津創辦了《大公報》。《大公報》報名釋義「忘己之為大，無私之謂公」。在115年中，《大公報》和大公報人始終以「文人論政、文

章報國」為己任，以國家利益和民族利益為依歸，「鐵肩擔道義，健筆為家國」的經典事例比比皆是。在《大公報》創刊115周年大型圖片展裏，亦圍繞「擔道義，為家國」這條主線，精選了幾十個經典人物、故事，他們跨歷史、跨時代、



▲姜在忠表示，《大公報》和大公報人始終以「文人論政、文章報國」為己任

跨政黨、跨政見，堅守的是文人最高境界，「為國為民」。

姜在忠又介紹今次圖片展有200多塊展板，分為五部分內容；除展板外，本次展覽特意使用VR技術，還原了在重慶時期，面對敵機轟炸，大公報人依舊堅持在防空洞中辦報的場景，讓各位觀眾也身臨其境當一回「大公報人」。現場還特設影片放映區，滾動播出由《大公報》出品的大型紀錄片——《一份報紙的抗戰》。

姜在忠表示，今年也是香港回歸祖國20周年。我們舉辦本次展覽，同時希望讓廣大香港市民了解作為中國人，在重要歷史關頭所需的道義承擔和家國情懷，這無疑也是有現實意義的。去年，香港《文匯報》和《大公報》組建為香港大公文匯傳媒集團。姜在忠強調：「我們將努力傳承發揚《大公報》、《文匯報》的優良辦報傳統，不忘初心，立足香港，背靠祖國，面向世界，以忘己無私、文人論政、文章報國的宗旨，為落實『一國兩制』，為香港繁榮穩定，作出更大貢獻！」



▲張建宗（中）在大公文匯傳媒集團董事長姜在忠（右）和大公文匯傳媒集團副總經理盛一平（左）的陪同下，細看圖片展

大公報記者黃洋港攝

## 司長仔細了解《大公報》歷史

政務司司長張建宗昨日出席「鐵肩擔道義 健筆為家國」《大公報》創刊115周年大型圖片展覽後，在大公文匯傳媒集團董事長姜在忠的陪同下，參觀了圖片展區，仔細了解《大公報》的歷史。

從辦報初期的「大公三罵」，到抗戰時期發出「吃下砒霜，毒死老虎，以報國仇」的鏗鏘誓言，再到毛澤東於重慶談判期間為《大公報》職工題寫「為人民服務」五個大字，張建宗一邊看展，一邊聽取姜在忠對《大公報》歷史的介紹，其間頻頻點頭，逗留逾20分鐘。



▲香港大公文匯傳媒集團董事長姜亞兵（左）向財政司司長陳茂波介紹《大公報》的歷史

## 梁愛詩寄語：不忘初心



▲梁愛詩指出，《大公報》創刊115年以來，記錄和參與了很多彌足珍貴的歷史時刻，冀續積極反映市民心聲

【大公報訊】記者馮瀚林報道：香港基本法委員會副主任、「大公之友會」榮譽主席梁愛詩昨日在《大公報》創刊115周年大型圖片展覽致辭時表示，對於身為「大公之友會」的榮譽主席感動到十分驕傲，而新中國成立之後，《大公報》擔當對外的窗口，對內的橋樑的重要角色，而且一直走在時代的前端，準確及時報道身邊和世界的事。她寄語《大公報》在「一國兩制」和基本法的框架之下，不忘初心，讓兩地之間不斷加深了解，始終堅持「擔道義，為家國」的精神。

梁愛詩指出，「作為歷史最悠久的華文報紙，《大公報》始終是秉承她『忘己之為大，無私之謂公』的創刊理念，始終堅持文人辦報、文章報國，將國家利益、民族利益、人民利益放在第一位。」她續說，《大公報》創刊115年以來，記錄和參與了很多彌足珍貴的歷史時刻，例如抗戰

## 冀續積極反映市民心聲

梁愛詩表示，今年是香港回歸二十周年，香港在穩步發展的同時，亦暴露出一些問題。她希望《大公報》在「一國兩制」和基本法的框架之下，不忘初心，繼續積極反映市民的心聲，做好參與本港乃至國家建設的中堅力量，「成為走進家家戶戶、走進市民心中的報紙，充分發揮在港媒體的優勢，讓兩地之間不斷加深了解，加強溝通，加多對話。」她最後祝願《大公報》始終堅持「擔道義，為家國」的精神，愈辦愈好，愈辦愈強。