



▲龔翔宇（前）在奪得奧運金牌後與現場的中國球迷合影

資料圖片



◀龔翔宇在去年奧運比賽大放異彩  
資料圖片

# 龔翔宇

6月11日，以年輕選手為主的中國女排在2017年瑞士女排精英賽中奪得季軍。雖然成績差強人意，但比賽中接應二傳龔翔宇還是充分展現了自己的實力，獲得瑞士女排精英賽「最佳接應二傳」稱號。毫無疑問，龔翔宇已經成為中國女排新周期接應二傳位置上的主力球手。

大公報特約記者 史玄之

## 中國女排接應獨苗

在當今世界排壇，接應二傳手往往扮演球隊頭號得分手的角色，這對於接應二傳的進攻能力和多樣的得分手段要求很高。由於與歐亞球員在先天身體素質上存在差距，接應二傳位置一直是中國女排乃至亞洲女排各隊的絕對短板。中國女排聯賽不少球隊甚至花高價聘請歐美高大接應二傳手彌補這一位置的空白，直到龔翔宇的出現，中國女排才看到了未來補上這塊短板的希望。

龔翔宇1997年出生於江蘇連雲港的一個體育家庭中。父親曾是江蘇青

年男籃的球員，母親也曾是全運會女子重劍團體冠軍的主力成員。在這樣的家庭中成長，龔翔宇自然比正常人擁有更好的運動基因和先天優勢。儘管有過專業運動員經歷的父母原本並不想讓女兒走上這條艱苦的道路，而且龔翔宇的學業成績一直非常優異，但女兒在運動方面的突出造詣和持續攀升的身高，她父母最終還是決定讓女兒從事專業體育訓練。

### 補上中國女排唯一短板

龔翔宇第一次進入廣大觀眾視線，

是在2015-2016賽季的全國女排聯賽中。作為江蘇女排進攻「三叉戟」之一的龔翔宇，雖然未能和隊友一同登上最高領獎台，但其二號位犀利的進攻還是給人留下深刻的印象。在備戰里約奧運前夕，中國女排主教練郎平在接應二傳位置用人時捉襟見肘，令人擔憂。老將曾春蕾狀態下滑明顯，而楊方旭也在之前的世界女排大獎賽中韌帶斷裂，需要進行手術治療。是龔翔宇在聯賽的突出表現讓國家隊主教練郎平看到了她身上巨大的潛力，也看到了奧運陣容搭配的另一種可能。

2016年初進入國家隊後，龔翔宇的各項技術進步明顯。隨著奧運會的臨近，她與曾春蕾、楊方旭之間「三選二」的競爭成為中國女排奧運名單難產的主要原因。里約奧運會前，中國女排參加了瑞士女排精英賽和世界女排大獎賽兩場重要熱身賽，而教練組也希望通過這兩次比賽觀察球員的狀態，選擇最後奧運會參賽球員。結果龔翔宇在兩項比賽中發揮出色，特別是在進攻環節，支撐起了中國女排的右翼進攻，顯示出其進攻能力已經超越了曾春蕾和楊方旭兩位師姐。最

終，龔翔宇搭上了前往里約奧運會的末班車。

### 東京奧運周期肩負重任

東京奧運周期裏，龔翔宇成為中國女排接應位置的第一選擇，也勢必要肩負更多的重任。特別在如今中國女排優秀接應二傳相對短缺的情況下，龔翔宇必將在更多賽事中出場亮相，這也對她的體能和綜合能力提出了更高的要求。在這個奧運周期內，龔翔宇能否肩負重任，在二號位給予朱婷和張常寧更多的支持，也是未來關注的焦點。

### 專業點評

#### 郎平：

龔翔宇是一位很有潛力的選手，她的進攻能力已經超越了之前的幾位師姐，特別是斜線進攻的高度和能力上是國內最好的接應二傳手。奧運會前期她一直沒能發揮出她進攻的優勢，但在關鍵的準決賽上我還是選擇使用她。當時覺得必須破釜沉舟試一把，雖然比賽非常重要，她也有一定的失誤，但我還是選擇信任她。



#### 蔡斌（江蘇女排主教練）：

我一直很看好龔翔宇，她的扣球點和扣球速度都不錯。所需要注意的就是控制自己的失誤率，豐富自己的進攻手法和比賽經驗，今後可以為國家隊和江蘇隊做出更大的貢獻。



►龔翔宇（中）在進攻上的套路有更多變化  
資料圖片

## 彈跳出色 進攻線路增多

### 技術分析

在中國女排隊中，龔翔宇雖然身高條件並不十分出色，但其出色的彈跳能力和腰腹力量讓她的扣球高度達到3米23，成為在國家隊扣球高度僅次於朱婷、張常寧的強攻手。更讓人印象深刻的是龔翔宇動作協調性好，起跳輕盈不費勁，而後排進攻時更有明顯的滯留時間。郎平曾經評價龔翔宇進攻犀利快速，而且開網進攻的能力是國內接應選手中數一數二的，這也是她能夠最終入選奧運大名單的關鍵。

龔翔宇進攻的另一大特點是其高速的下手速率。得益於先天出眾的爆發力，龔翔宇擅長通過用小臂扣球來提高球速，而快速扣球也給對手攔網造成很大困擾。不少副攻攔網手即便判斷出龔翔宇的進攻線

路，也很難跟上龔翔宇的進攻節奏。特別是進入國家隊後，龔翔宇大大豐富了自己的進攻線路，原先二號位進攻多以中斜線為主，如今小斜線和直線球的比例大大增加，這給對手攔防布陣帶來更大的麻煩。

### 離世界一流還有差距

雖然龔翔宇近幾年進步顯著，但客觀來說其強攻能力與塞爾維亞博斯科維奇等世界一流接應二傳還有一定的差距。無論是從去年的里約奧運會，還是今年的瑞士女排精英賽來看，龔翔宇的絕對力量還稍顯單薄，後排進攻能力也有待提高，防守更是她全面技術的一大漏洞。而且在中國女排的戰術體系中，接應二傳手還需要承擔一定的傳球重任，這對龔翔宇的一傳能力提出了更多的要求。

## 人見人愛的開心果

### 外向開朗

球場上的龔翔宇霸氣十足，進攻犀利，而場外的龔翔宇性格外向開朗，無論在國家隊還是江蘇隊都是人見人愛的開心果。

### 隊友口中的「黑裏俏」

龔翔宇在國家隊被隊友稱為「黑裏俏」



▲龔翔宇（左二）在去年與隊友到澳門參賽  
資料圖片

這一外號最早是前國家女排隊長惠若琪給她起的。與皮膚白暫的隊友相比，龔翔宇天生皮膚黝黑，但卻擁有姣好的容貌，因此被稱為「黑裏俏」並不為過。當然，龔翔宇本人對於「黑裏俏」的外號並不喜歡，畢竟白暫的皮膚是不少女孩追求的目標。今年瑞士女排精英賽期間，龔翔宇特意與荷蘭女排非高主攻手普拉克合影，來證明自己並非「黑裏俏」，這一外向的性格也迎來不少女排粉絲的讚賞和喜愛。

### 愛哭愛笑的「小宇宙」

雖然「黑裏俏」是龔翔宇國家隊的外號，但球迷更喜歡用「小宇宙」來形容龔翔宇敢打敢拚的賽場作風。龔翔宇是典型的人來瘋選手，往往能夠在眾目睽睽的關注下激發出自己的「小宇宙」，而這種衝鋒猛打的比賽態度和方式也讓很多人為之嘆服。

今年年初中央電視台主辦的體壇風雲人物評選中，龔翔宇被提名為「最佳新人獎」。雖然最終未能如願當選，但能夠在眾多中國體壇新秀中得到提名，體現了龔翔宇頗高的人氣和專家對她的認可。今年剛滿20歲的龔翔宇也是一位愛哭愛笑的小女孩，比賽中既可以看到她勝利後燦爛的微笑，也可以看到她因緊張留下的淚水。里約奧運會，第一次參加世界大賽的龔翔宇由於受到之前「名單風波」的影響，在奧運會開賽之初一直沒能發揮出自己的正常水平。在教練員的開導和隊友的幫助下，龔翔宇在與荷蘭女排的準決賽中真正釋放了自己的全部能力。獲勝之後，龔翔宇與郎導擁抱時熱淚滿面的鏡頭，更成為中國女排里約奧運會最感人的鏡頭之一。這場與荷蘭隊的鏖戰也讓龔翔宇迅速成長起來，學會了在壓力下釋放自己的全部能力。