

港東港西

《壹週刊》玩完 市民厭棄 網版都唔睇

街坊都唔Like

陳先生

自己對八卦雜誌無興趣，今時今日唔人上網都睇KOL，唔睇八卦嘢！



黃小姐

啲嘢（新聞）唔知堅定流，已經幾年無睇！



劉小姐

最後一期封面唔吸引，呢啲題目唔使講我都知道！



更多內容歡迎掃描二維碼，瀏覽大公網「港東港西」專題

會再看刊，市民話就算擺上網都不

《壹週刊》昨日出版最後一期印刷版後正式「摺書」，鄭晴落區打聽，不少市民均稱已無看《壹週刊》好耐，市民又指該周刊多年來涉多宗誹謗案，內容可信性成疑，直言「覺得《壹週刊》好多歪曲事實」，就算擺上網都不會再看。至於最後一期實體書的質素如何，有市民看到封面便搖頭說毫不吸引。

「唔信呢本雜誌」

《壹週刊》歷年來不實報道繁多，劣跡斑斑。2010年報道指「霸王」產品會致癌，最終被高院裁定誹謗，須支付

共2100萬元的賠償及訟費。1994年，《壹週刊》報道誹謗中國「希望工程」計劃，2000年被法庭裁定敗訴，需向中國青少年基金會賠償350萬元。

市民黃小姐昨日一聽見《壹週刊》三個字，便說「唔信呢本雜誌」，自己已經幾年無看，「啲嘢（新聞）都唔知堅定流！」市民劉小姐指，壹傳媒多次偷拍藝人事件，令旗下刊物「降grade（變低級）」。

看着最後一期實體書封面和標題「斷社交、搏命儲、靠父幹、港青趕上車實錄」，劉小姐搖頭說：「呢啲嘢，唔

使佢講我都知啦，個個都知香港年輕人好難上車，常識嘍，可能都係銷量跌的原因之一！」

市民陳先生認為《壹週刊》是「八卦雜誌」，覺得「內容無乜意思，就算擺上網都不會再看。」因為八卦內容不合口味，而且網上有即時新聞，「雜誌再出都已經係舊聞。」又稱「以前就話多人睇八卦嘢，但今時今日，啲人寧願上網睇KOL（意見領袖）講嘢啦，時代已經唔需要八卦雜誌。」

鄭晴

姚松炎敗走 反對派互咬白熱化

自姚松炎敗走九龍西後，反對派陣營內部狗咬狗不斷升溫，好戲連場，「花生」價格急漲！

不少網民近日恥笑甚有朱凱迪影子的手寫橫額，太過粗製濫造，完全不像選舉廣告，或是姚松炎的一大「死因」。反對派時事評論員黃世澤更撰文狠批姚松炎團隊的劣質文宣，更順勢燒到香港眾志，質疑「連黃之鋒都退步埋。」氣得黃之鋒急忙留言反駁割席。有眾志成員Jimmy Lam不忿被指是「朱凱迪隻狗」，發文狂轟黃世澤，雙方在網絡上互數不是。

朱凱迪的「核突style」，嚇得反對派內無人敢埋身。其實姚松炎的敗選原因，不難理解，不就是終日反中亂港的反對派失掉民心，只是姚松炎與朱凱迪等人還夜郎自大，以為單憑被「DQ」的光環，便足以當選，以為不論形象多倒胃，文宣有多趕客都不要緊吧！



▲黃之鋒和黃世澤在網絡上互數不是 Fb圖片

激進派斥范國威貓哭老鼠

新民主同盟范國威縱然在新界東補選中勝出，但從得票數字已反映，他其實大幅流失「本土派」選民的支持，反對派整體在新界東的優勢已大減。

范國威在選前，不斷向「本土派」賣乖乞票，聲稱當選後會支援抗爭者，但明顯「熱臉貼向冷屁股」，「本土派」斥他是貓哭老鼠，日前更有「本土派」市民在將軍澳狙擊落區的范國威；選後，有「本土派」選民表示只是「含淚」投票，更有不少人稱「寧願射落海」沒有投票，部分就聲稱轉投了給方國珊和鄧家彪。

從選舉結果已可證明，范國威以為「食兩家茶禮」，盡取溫和「泛民」和激進「本土」的票，最後只是兩面不是人，今後他與「本土派」選民交惡，勢成水火，下屆大選必遭懲罰。



▲「本土派」選民稱「寧願射落海」都不投票

「狗頭軍師」朱凱迪急卸膊

大聲公 海芯葆

姚松炎敗走九龍西，坊間盤點其「死因」，包括「屈基」事件，以及將「朱凱迪模式」照搬在九龍西，缺乏地區拉票，結果造成敗選。一度聲稱「自己願意承擔責任」的「幕後軍師」朱凱迪，昨接受電台訪問講到反對派「屈基」事件時，支吾以對，不斷找藉口卸責。

節目主持追問其在反對派九龍西選舉策略上扮演的角色時，朱凱迪聲稱，初選之後出現Plan B爭拗，所以「我認

為（自己）不應該繼續做他（姚松炎）選舉很主導的角色」。至於姚松炎的競選工程是否排斥傳統反對派的幫忙，朱凱迪未作正面解釋，只辯稱策略上一定不會排斥傳統民主派；朱又埋怨三個選區欠缺統籌。

通篇訪問中，朱凱迪口講負責，實則找不同藉口推卸責任，不只反映了反對派表裏不一，更加暴露反對派各懷鬼胎的現狀。

其實，朱凱迪也好，姚松炎也好，都忽視了敗選的根本原因：今時不同往昔，在「一國兩制」新定位、中央落實全面管治權的今天，「港獨」分子會被愈來愈多市民唾棄。

郭卓堅又玩嘢 李慧琼：滑稽

「長洲覆核王」郭卓堅又再搞事，昨日入稟高等法院申請司法覆核，要求取消民建聯鄭泳舜宣誓就任議員的資格，因為民建聯即是「香港民主建設香港的聯盟」，以香港民主建設香港，等同

提倡「港獨」，違反憲法云云。

鄭泳舜強調，尊重任何人作出司法覆核的選擇，但他作為民建聯成員，一向支持「一國兩制」及「港人治港」。民建聯主席李慧琼形容，對方做法滑稽

，又稱民建聯已有12名立法會議員，一直擁護基本法和效忠特區的議員，市民亦清楚民建聯的立場。

大眾的眼睛是雪亮的，法庭日後的判決也會印證到底誰是誰非。

傳統婚嫁 近七成新人重視擺酒

【大公報訊】記者謝進亨報道：昨日白色情人節，本地商場MegaBox舉辦全港首個冰上中式婚禮，六對新人身著中式禮服在冰上共結連理。商場早前委託婚嫁公司調查發現，近七成受訪新人認為擺酒是傳統婚嫁最重要一環，MegaBox總監文靜芝表示，看好場內婚宴商戶及相關的家居電子商戶，營業額按年升5%至10%。

ESDLife生活易上月進行「中式婚嫁禮儀及婚嫁消費習慣」調查，以網上問卷形式訪問642位在去年至明年結婚的新人或準新人，69%受訪者稱，擺酒和婚宴是傳統習俗最不可缺；其次是「出門」、「接新娘」和「過大禮」，同佔67%。

調查顯示，64%受訪者認為，擺酒可與親朋好友分享喜悅，60%人認為是尊重長輩意願。受訪新人選擇婚宴酒席場地時，首要考慮「酒店／酒樓口碑」，第二是「食品質素」，第三是「地點和交通」。

文靜芝稱，MegaBox的婚宴場地佔近五萬平方呎，每年平均擺酒逾萬圍，去年全年酒席數目按年升12%，單計今年二、三月，酒席數目按年升15%。



▲MegaBox昨日舉辦全港首個冰上中式婚嫁，六對新人集體註冊結婚

「穿越」港島 聽老一輩講昔日文化

【大公報訊】記者謝進亨報道：俗語有云：「英雄被囚箕箕灣，不知何日到中環」，反映港島東當年位置偏僻，現今逐漸發展為住宅區。百年間時光流逝，昔日傳統習俗漸被淡忘，為延續「香港故事」，有民間團體下周六起舉辦社區文化藝術展覽，邀請老一輩講述港島東、南區及灣仔三區發展史，並在百年中式帆船「鴨靈號」辦講座，在電車辦話劇，讓市民及旅客走訪三區時，體味昔日文化。



▲展覽期間有學生展出自己的畫作 大公報記者麥潤田攝

「港自遊」社區文化藝術展覽主辦單位「文化葫蘆」的創辦人吳文正昨日稱，三區歷史各具特色，例如東區筲箕灣一帶在19世紀時，一片荒蕪，後來演變為本港早年的工業城，是本港發展史的重要過程。

港島南區的香港仔、鴨洲，一向是漁民聚居地，承傳水上人的傳統信仰習俗。灣仔在百年間多次填海，發展為樸實無華的庶民社區，是中西文化交匯處。

是次展覽由本月24日至下月22日，於愛秩序灣公園及香港仔

海濱公園舉行。吳文正稱，展覽結合歷史文化、藝術設計，導賞等，市民可即場參與工作坊，由老師傳授傳統微型火龍頭竹紮等手藝。

本地漁民親「授漁」

展覽期間，「鴨靈號」將設有流動展覽，展示本地漁民親手製作的中式帆船模型，每逢周六、周日在船上舉辦講座，由本地老漁民分享漁民生活文化，亦有本地歷史學家講述港島沿岸填海變遷等。電車則會有快閃展覽及話劇演出。



▲展品包括由本地漁民親自製作的中式帆船模型 大公報記者麥潤田攝

「港自遊」社區文化藝術展覽資料

日期	3月24日至4月22日
時間	逢周三至周日及公眾假期開放 12:00至17:00
地點	愛秩序灣公園、香港仔海濱公園

資料來源：文化葫蘆

尖咀巴士總站倡變特色廣場

【大公報訊】曾因社會反對而擱置的尖沙咀碼頭露天廣場計劃，或可望「翻生」，香港園境師學會向海濱事務委員會建議，縮減尖沙咀天星碼頭巴士總站範圍，騰空更多可供行人休憩及舉辦活動的公共空間，改善行人空間及增加海濱連貫性。

海濱事務委員會轄下的九龍、荃灣及葵青海濱發展專責小組，今日開會討論園境師學會提出，改建尖沙咀天星碼頭巴士總站等議題。

香港園境師學會認為，尖沙咀碼頭大部分地面空間現被巴士及其他車輛佔用，嚴重影響行人及海濱環境，建議縮減巴士站範圍，釋出空間予行人使用。

政府擬建海濱步行道貫通西九

學會建議打造有地方特色及活力的廣場，例如增建休息座位；拆去或重新設計巴士站上蓋，方便行人望到周邊的歷史建築物；加設介紹尖沙咀碼頭歷史的展板；騰出空間供街頭藝人表演及舉辦活動等。學會希望海濱事務委員會支持將議題帶入政府，作為打造行人友善城市的試點計劃。

早年反對改變尖沙咀碼頭巴士總站用途的關注團體「尖碼之聲」昨日發表聲明，質疑再討論浪費時間，指政府2012年宣布放棄露天廣場計劃，是因技術評估顯示，碼頭地基不能承受大規模翻新和擴建工程，難以大幅擴充樓面面積為公眾提供享用海濱的額外休憩地方，例如在碼頭搭建天台花園，而建議亦完全無視巴士營運需要。組織認為尖沙咀一帶已有足夠空間供公眾活動。

另外，為配合西九文化區發展及增加海濱連接度，政府擬在大角咀港鐵與運站海濱長廊，興建新路連接至西九文化區海濱，但目前油麻地貨物裝卸區隔兩區，當局最近建議以高架行人步道上連接兩區海濱走廊，初步估計工程成本約兩億至三億元。