

獨特設計意念讓往來旅客目不暇給 西九龍站度身裝置藝術品

隨著高鐵香港段通車，西九龍站已成為展現香港風貌的重要城市名片。為凸顯香港多元化的一面，車站已在不同位置度身裝置了六件藝術作品，由中外著名藝術家創作而成，藉此表達獨特的意念，其設計與裝置的位置相輝映，讓往來旅客目不暇給，感受不同國度的藝術家對香港的不同詮釋。

大公報記者 徐小惠 文、圖

參展藝術家包括本港資深藝術家王無邪，中央美術學院實驗藝術學院院長、2017年第五十七屆威尼斯雙年展中國館策展人邱志傑，由香港理工大學設計學院教授Laurent Gutierrez和客座教授Valérie Portefaix組成的MAP Office，以及香港概念藝術家白雙全、韓國藝術家嚴美愛、香港平面設計師毛灼然。

向香港藝術風格致敬

港鐵日前在西九龍站召開簡介會，港鐵總建築師文若德（Andrew Mead）、港鐵公司高級工程建築師鄭珏慧以及藝術家王無邪、MAP Office、毛灼然出席並現場介紹藝術作品。

本次的藝術作品作為「港鐵·藝術」計劃的重要組成部分，體現出社會建構的複雜與多元，為大眾提供探索香港的文化和歷史背景的機會。「港鐵·藝術」計劃自1998年推出至今剛好二十周年，其間成功創設七十四件為各個車站度身訂造的藝術作品。鄭珏慧現場表示，是次作品是他們從2014年開始聯絡並集合港內外的藝術家一起呈現的。Andrew Mead則表示，他們一直在思考如何讓港鐵表現香港特色。是次的六件藝術品無一例外地向香港藝術風格致敬，啟發大眾透過香港的藝術品重新審視自己的藝術視野，並藉此反思香港的過去、現在和未來。

王無邪創作的《江山無盡圖》裝置於站內抵港大堂。作為香港「新水墨運動」的發起人，王無邪在現場接受採訪時講到，是次採用了水墨的風格，表達萬水千山的意象，畫面雖有些抽象，但山水依舊分明。他將想像中的白雲、湖泊、溪流、平原、高原、山峰、低谷，以及瀑布一一勾畫，畫風尊重中國水墨畫傳統，他說：「這幅畫與其他的MTR的作品不同的地方在於，我有多一點的中國的感覺。」講到作品在站內展出的效果，他表示：「相當滿意，與我預想的差不多。」



▲作品《香港文化地圖》，融入邱志傑對香港的熱愛



邱志傑所創作的《香港文化地圖》設置於車站離港大堂，鄭珏慧現場介紹時說：「香港是個海島，植物象徵海洋。」因此作品以八十五塊金屬板嵌入天然綠化牆而成，勾勒出家喻戶曉的本地人物、電影、美食、文學、歌曲，以及歷史。邱志傑說：「縱然我並非香港人，這作品卻代表了我愛上這個城市的種種原因。」如一封致香港的情書，與觀賞者一一數來，細細分享。

為車站平添一份驚喜

市井裏的霓虹是香港人的集體回憶。此番毛灼然以霓虹燈為題，在B2層的士站創作《迷失霓虹》。作品以LED燈管仿造霓虹效果，配合燈箱展示出港人熟悉的霓虹圖案。毛灼然在現場介紹時說：「霓虹燈的顏色基於香港的士的三種顏色：市區的紅色、大嶼山的藍色和新界的綠色。」香港各式各樣餐館、夜總會、鐘表行等都有自己獨特的霓虹符號，「很多人喜歡用霓虹做一些文字性的創意工作，而我抽取了它們的剪影，通過圖形符號，留下油麻地、旺角、港島區等地的印記。」此外，藝術家充分利用了站內的玻璃及的士的車窗對霓虹的反射作用，營造出燈紅酒綠的視覺效果，為平淡乏味的士站平添一份老香港的驚喜。

MAP Office亦在現場告訴記者，他們歷時三年

才創作出的攝影主題作品《牆上的景象——香港》。它由維港和兩岸建築的相片拼湊而成，飽覽新界、九龍和香港島全景，當中糅合着從茶餐廳等地攫取的具代表性的港味色彩和圖案，包括馬賽克瓷磚、貨櫃和戶外景色。這件藝術作品位於西九龍站G出入口附近，連接車站和西九文化區，風格雜糅，簡單而有效地將個人經歷、文化和歷史融合在一起，呈現出猶如爵士樂一般的視覺節奏。

白雙全的作品以概念性著稱，是次展出的作品《邊界上的海平線／邊界上的沉思》中，他以大海和地平線勾畫出香港的邊境。作品分兩部分，設置在連接香港西九龍站和柯士甸站的行人隧道內。其中一部分藝術家用三十一張照片，呈現出一條從白天到黑夜連綿不絕的海上地平線，與傾斜的地台相映成趣；而在另一部分，藝術家以他曾到訪拍照的島嶼為題，利用一整塊原石精心雕刻出島嶼輪廓，以立體的方式重新塑造各個島嶼面貌，並配以文字的連接。

長期在香港和新加坡兩地生活和工作的嚴美愛，擅長將兩地共同的獨特亞洲價值觀和文化融入作品之中。是次的作品《Rilic-486》中，「Rilic」代表「Red is lucky in Chinese」，「486」代表了作品由486塊藝術品結合而成。藝術家以九龍的景觀為題材，通過幾何和抽象意念，並以層疊的方式建構作品。作品長四十米，無論身處站內外皆可觀賞，嚴美愛說她希望這幅作品能在人們忙碌的生活中帶來一絲平和的氣息。

目前六件藝術品皆已在站內裝置完成，旅人在趕路之餘，不妨停歇片刻，駐足欣賞。



▲左起：Andrew Mead、王無邪、毛灼然、Valérie Portefaix、Laurent Gutierrez、鄭珏慧出席並現場介紹藝術作品

▼王無邪說《江山無盡圖》的創作更有中國韻味



▲《迷失霓虹》營造老香港的燈紅酒綠
圖片由港鐵提供



▲《牆上的景象——香港》呈現如爵士樂一般的視覺節奏



▲《江山無盡圖》畫面雖抽象，但山水依舊分明



▲《Rilic-486》抽象九龍景觀，再以層疊的方式建構



▲《邊界上的海平線／邊界上的沉思》勾畫香港的海域邊境

「中國電影展」選映合拍佳作



▲《時間去哪兒了》
▲《一盤沒有下完的棋》

今日文化節目精選

- 香港智美藝術主辦，吳嘯海首個香港個展「舊物異誌」於「北工22」藝術空間（北角英皇道499號北角工業大廈二二樓）舉行至十月十八日。
- 「畫中人生——葉文個人作品展」於香港中文大學善衡書院陳震夏館地下展覽廳舉行至十月十九日。
- 華特迪士尼檔案館「米奇90周年展覽」於銅鑼灣時代廣場露天廣場舉行至十月三十一日（每日開放）。
- 尤倫斯當代藝術中心呈獻，視覺藝術家曹斐個展「在過滿的世界挖一個洞」，於大館賽馬會藝方（中環荷李活道10號）舉行至十二月九日（每日開放）。
- 「雪漠玲瓏：喜馬拉雅與蒙古珍品」展覽，於香港中文大學文物館舉行至明年二月二十四日（逢周四休館）。

【大公報訊】「中國電影展2018」本周四開幕，今年以「合拍電影回顧」為主題，選映十二部內地與香港，以及中外合作的電影，展示中國合拍片的發展軌跡，並藉此反映昔日合拍片如何為中國電影走向國際化奠下基礎。

「金磚」導演拍片感悟時間

開幕電影《時間去哪兒了》（2017）是首部由金磚五國共同合作的影片，中國導演賈樟柯聯同巴西、俄羅斯、印度和南非的導演聯導的作品。五位導演各自拍五部短片組合而成這部作品，以不同角度表達對時間的觀感。影片榮獲第四屆絲綢之路國際電影節「金絲路」傳媒榮譽單元推薦委員會特別獎。

上世紀八十年代初，中國和日本共同製作的《一盤沒有下完的棋》（1982），開創了中外合拍片的先河。電影以江南棋王況易山和日本圍棋高手松波的故事，帶出人民間的友誼能穿越任何障礙。影片榮獲1983年蒙特利爾國際電影節美洲大獎、第三屆中國電影金雞獎特別獎及1982年文化部優秀影片特別獎。同樣描寫兩國人民友誼的中越合拍片《河內，河內》（2006），講述中國姑娘前往河內尋訪上一代的中藥店。影片榮獲2006年金鳳凰電影節最佳故事片獎和最佳女主角。

內地影壇的機遇吸引香港影人北上發展，造就了不少兩地合拍佳作。關錦鵬的《紅玫瑰白玫瑰》（1994）改編張愛玲小說。影片在第三十一屆金馬獎奪得多項殊榮，包括最佳女主角、最佳改編劇本和最佳美術設計。《周漁的火車》（2003）由鞏俐、梁家輝和孫紅雷主演，描寫周旋於兩男中的姿藝女工周漁在慾望和理想之間徘徊。影片榮獲第十屆北京大學生電影節最佳導演、最佳男演員和最受大學生歡迎女演員。馮小剛根據張翎的小說《餘震》拍成《唐山大地震》（2010）；片中的母女在唐山大地震中失散，卻因多年後的汶川地震重逢。影片榮獲第二十八屆中國電影金雞獎最佳美術和最佳音樂、第五屆亞洲電影大獎最佳女主角等獎項。

《末代皇帝》



白百何和彭于晏主演的《分手合約》（2013）是韓國導演吳基煥的中國都市愛情喜劇。另一部中韓合拍片《重返20歲》（2015）中，老婆婆因走進照相館而變成了青春少女（楊子姍），更成為音樂總監（陳柏霖）和自己孫兒（鹿晗）的追求對象。影片榮獲第十八屆上海國際電影節電影頻道傳媒大獎最佳女主角及第二十二屆北京大學生電影節最受大學生歡迎男演員。

《末代皇帝》獲奧斯卡獎項

意大利名導貝納杜·貝托魯奇的《末代皇帝》（1987），匯聚中國、意大利和英國幕前幕後的精英；影片在1988年奧斯卡金像獎奪得九項殊榮，包括最佳影片、最佳導演和最佳改編劇本。中美合拍的懸疑愛情片《夏威夷之戀》（2016）中，陳妍希所演的實習醫生，其生活在一場車禍後變得疑幻疑真。影片榮獲第三十二屆洛杉磯亞太電影節劇情類最佳女主角獎和最佳攝影大獎及第12屆中美電影節最佳新晉導演。

富鄉土情懷的《夜鶯》（2014）由法國導演費利普·彌勒編導；講述爺爺為圓亡妻心願，與小孫女踏上回鄉之旅。影片榮獲第五十四屆茲林兒童及青少年國際電影節最佳兒童劇情長片、第一屆中澳國際電影節最佳影片及最佳演員。改編姜戎同名小說的《狼圖



▲《分手合約》



▲《紅玫瑰與白玫瑰》

騰》（2015）亦是中法合拍片，片中狼群出動的場面固然壯觀，但最出色之處是寫出狼和人均具生存價值和智慧。影片榮獲第三十屆中國電影金雞獎最佳故事片和最佳美術、第五屆北京國際電影節天壇獎最佳導演獎等獎項。

「中國電影展2018」由康樂及文化事務署和華南電影工作者聯合會合辦，由十月十八日至十一月三十日在香港大會堂劇院、香港太空館演講廳和香港科學館演講廳放映。門票現於城市售票網（www.urbtix.hk）發售。